

表 3-1 110 學年度台中市私立立人高中附設國民中學 七年級第一學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：111 年 07 月 25 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程( 5 )			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	111/8/30   111/10/15	8/30(二) 開學日(正式上課) 第一週友善校園週 第二週品德教育週 9/9(五)中秋節 彈性放假 9/10(六)中秋節 10/10(一)國慶日 10/11(二)-10/14(五)第一次定期評量 祖孫週	單元/主題名稱	時間如歌 一、夏夜 二、吃冰的滋味 三、善用時間的方法 語一、標點符號使用法 自學一、生之歌選	Get Ready Lesson 1 Who' s This Young Man?  Lesson 2 What Are These? Review 1	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 2. 啥? 閩南語嘛有「火星文」! 語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	<b>地理</b> 第 1 課位置、地圖與座標系統 第 2 課位置對臺灣的影響  <b>歷史</b> 第 1 課史前文化與原住民族 第 2 課大航海時代各方勢力在臺灣  <b>公民</b> 第 1 課人性尊嚴與人權保障 第 2 課 公平正義下的性別平等	<b>科學方法</b> 進入實驗室 1. 1 生命現象 1. 2 細胞 1. 3 細胞所需的物質 1. 4 從細胞到個體 跨科主題第 1 節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科主題第 2 節 尺度的表示與比較 2. 1 食物中的養分 2. 2 酵素	<b>視覺藝術</b> 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常  <b>音樂</b> 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多  <b>表演藝術</b> 第九課 演繹人生 第十課 舞蹈吧！身體	<b>童軍</b> 第一主題 人我新關係 第 1 單元友誼啟航 第 2 單元當我們同在一起 第 3 單元小隊進行式  <b>家政</b> 第三主題 生活新人王 第 1 單元形象好手 第 2 單元縫紉巧手  <b>輔導</b> 第五主題 晉級的國中生 第 1 單元國中有意思 第 2 單元國中程式	<b>資訊科技</b> 進入資訊科技教室 1-1 數位生活 1-2 資訊安全簡介 2-1 演算法簡介 2-2 流程控制結構  <b>生活科技</b> 進入生活科技教室 緒論生活與科技 1-1 溝通與表達 1-2 創意與發明 1-3 測試修正 1-4 機具材料	<b>健康</b> 第 1 單元健康青春向前行 第 1 章健康人生開步走 第 2 章個人衛生與保健  <b>體育</b> 第 3 單元健康自主有活力 第 1 章活躍人生：健康評估與體適能檢測 第 2 章安全運動沒煩惱：運動設施安全 第 4 單元活力青春大放送 第 1 章雙輪闖天下：自行車 第 2 章疾走如風：跑	全美語議題探究(3) 社會議題：探討相互依存的關係 The Lion and the mouse	1. 認識社團 2. 志願選填 3. 分組教學活動開始	1. 友善校園週-反黑、反毒、反霸凌系列活動 2. 交通安全保腦宣導 3. 國家防災日防震防災避難掩護演練 4. 生命教育



週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程( 5 )			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												能，以及規畫安全的自行車漫遊旅程 14. 了解跑步的動作要領。 15. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。 16. 學會短距離跑及接力跑的動作技巧。 17. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。 18. 培養尊重他人及團隊合作的精神。				
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量	1.紙筆測驗 2.口頭詢問 3.互相討論 4.作業	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量  <b>音樂</b> 1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 實作評量  <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 討論評量 6. 欣賞評量 7. 學習檔案評量	<b>童軍</b> 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 <b>家政</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 <b>輔導</b> 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			
第一次定期評量																
八~十四	111/10/16   111/12/3	11/29(二)-12/2(五) 第二次定期評量	單元/主題名稱	人物刻畫 四、差不多先生傳 五、論語選六、那默默的一群 語二、閱讀策略與資料檢索 自學二、拄拐杖的小男孩	Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom?  Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School Review 2	二、拜動物為師 3. 人伶獅 4. 螃蟹恰蜘蛛 語文天地(二)	二、分數的運算 2-1 因數與倍數 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	<b>地理</b> 第 3 課 臺灣的地形 第 4 課 臺灣的海域  <b>歷史</b> 第 3 課 大航海時代臺灣原住民與外來者 第 4 課 清帝國時期的行政治理  <b>公民</b> 第 3 課 我們都是一家人 第 4 課 家庭協奏曲	2.3 植物如何獲得養分 2.4 動物如何獲得養分 3.1 植物的運輸構造 3.2 植物體內物質的運輸 3.3 人體內物質的運輸 3.4 人體的防禦作用 4.1 神經系統	<b>視覺藝術</b> 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show  <b>音樂</b> 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音  <b>表演藝術</b> 第十課 舞動吧！身體 第十一課 打開表演藝術大門	<b>童軍</b> 第一主題人我新關係 第 3 單元小隊進行式 第二主題環境「心」探索 第 1 單元校園夢幻島  <b>家政</b> 第三主題生活新入王 第 3 單元改造高手 第四主題「玩」美空間 第 1 單元淨亮新「室」計  <b>輔導</b> 第五主題晉級的國中生 第 2 單元國中程式 第 3 單元學習快易通	<b>資訊科技</b> 2-3 流程圖設計實作 3-1 程式語言簡介 3-2 角色移動—上街買蛋糕 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴  <b>生活科技</b> 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖	<b>健康</b> 第 1 單元 健康青春向前行 第 2 章個人衛生與保健 第 3 章我的青春檔案 第 4 章活出青春的光彩  <b>體育</b> 第 4 單元 活力青春大放送 第 3 章優游自在：游泳 第 5 單元 熱門運動大會串 第 1 章掌控自如：籃球 第 2 章排除萬難：排球 第 3 章羽中作樂：羽球	全美語議題探究(3) 海洋環保議題 Orca	1. 分組教學活動 2. 籌備成果展	1. 生命教育社會關懷成果展 2. 性騷擾防治 3. 性別平等教育 4. 民主法治教育宣導 5. 家暴暨性侵害防治

			教學重點	<p>1. 學習誇張反諷的寫作技巧，並能以「差不多」的態度為戒，省思苟且的害處，培養實事求是的精神。</p> <p>2. 了解《論語》中所蘊藏的人生智慧。</p> <p>3. 學習描寫細節以凸顯人物形象的技巧，並培養敬業與服務的責任心。</p> <p>4. 認識常見的閱讀技巧，並靈活運用閱讀策略，以及培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。</p> <p>5. 思考〈拄柺杖的小男孩〉篇名與內容的聯繫，學習溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。</p>	<p>1. 能使用 Where is/are...? 的問答句。</p> <p>2. 能正確使用位置介系詞。</p> <p>3. 能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>4. 能使用學校場所的單字。</p> <p>5. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>1. 辨識質數與合數，並能判別 2、5、4、9、3、11 的倍數。</p> <p>2. 能檢驗 1 到 100 的數，哪些是質數，哪些是合數。</p> <p>3. 能理解埃拉托塞尼的方法，並找出不於 100 的所有質數。</p> <p>4. 知道正整數的質因數，並能做質因數分解。</p> <p>5. 能找出兩個數以上的最大公因數。</p> <p>6. 能理解互質。</p> <p>7. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最大公因數。</p> <p>8. 能找出兩個數以上的最小公倍數。</p> <p>9. 能利用短除法或質因數分解找出兩個數或三個數的最小公倍數。</p> <p>10. 能利用最大公因數或最小公倍數解決日常生活中的問題。</p> <p>11. 能理解：若 <math>a</math>、<math>b</math> 為正整數，則 <math>\frac{a}{b}</math> 的值均為 <math>\frac{a}{b}</math>，在數線上代表同一個點。</p> <p>12. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。</p> <p>13. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。</p> <p>14. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。</p> <p>15. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。</p> <p>16. 能理解一個有括號的算式，如果括號前面為 +，則去括號後原先括號內的 +、- 不必變號；如果括號前面為 -，則去括號後原先括號內的 + 號要變成 - 號，- 號要變成 + 號。</p> <p>17. 能對負分數做加減運算。</p> <p>18. 能理解分數加法運算有交換律和結合律。</p> <p>19. 能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。</p> <p>20. 能熟練分數的乘法運算。</p> <p>21. 能理解分數乘法的交換律和結合律。</p> <p>22. 能理解倒數的意義。</p> <p>23. 能理解除以一個不為 0 的數等於</p>	<p><b>地理</b></p> <p>六、臺灣地形的樣貌為何</p> <p>七、如何表現一地的地形</p> <p>八、如何適度利用土地資源</p> <p>九、探究活動：土石流是天災還是人禍？</p> <p>十、臺灣的海岸如何利用</p> <p>十一、臺灣的海域利用現況如何</p> <p><b>歷史</b></p> <p>六、原住民與歐洲人的互動</p> <p>七、原住民與鄭氏政權的互動</p> <p>八、初期的治臺政策</p> <p>九、行政區劃演變</p> <p>十、對外事件與施政改革</p> <p><b>公民</b></p> <p>七、法律如何規範親屬關係</p> <p>八、家庭型態為何產生轉變</p> <p>九、家庭功能如何改變</p> <p>十、家人親密關係如何維持</p> <p>十一、政府如何協助建立平權家庭</p> <p>十二、政府如何協助家庭發揮功能</p>	<p>1. 認識植物體的運輸作用。</p> <p>2. 了解植物葉的構造以及光合作用。</p> <p>3. 了解動物獲得養分的方式。以及人體的消化作用。</p> <p>4. 了解人體的防禦作用，以及疫苗的原理。</p> <p>5. 認識人體的神經系統與傳導。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 說明表現空間遠近的方法、透視畫法。</p> <p>2. 利用圖片說明不同的構圖方式。</p> <p>3. 說明視點、物體接龍概念。</p> <p>4. 以講述法及討論法探討色彩問題。</p> <p>5. 觀察與思考色彩在日常生活運用與功能。</p> <p>6. 「色彩與文化」討論，介紹「色彩與文化」的案例與背後的意義。</p> <p>7. 示範水彩調色、混色技法。</p> <p>8. 引導學生仔細觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 講述並播放常見的演唱形式音樂範例：獨唱、齊唱、二重唱、三重唱、四重唱、童聲合唱、女聲合唱、男聲合唱、混聲合唱。</p> <p>2. 講述並播放無伴奏合唱的音樂範例，如國王合唱團、歐開合唱團(織樂)，或電影《歌喉讚》等。</p> <p>2. 介紹二拍子、三拍子與四拍子的指揮拍型，教師親自示範並播放影片為範例，再配合「藝術探索：指揮拍型練習」，讓學生更熟悉基本指揮法。</p> <p>3. 透過講述及播放音樂，引領學生欣賞曾流行於這塊土地的音樂風格，建立臺灣聲音記憶的基礎情意。</p> <p>4. 配合課本圖文，透過講故事，播放音樂，引領學生欣賞曾在這塊土地上的聲音記憶，並探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。</p> <p>2. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。</p> <p>3. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。</p> <p>4. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關</p>	<p><b>童軍</b></p> <p>1. 理解童軍禮節的意義，並透過參與團隊活動，察覺自己與他人的特質，從小隊制度的分工合作，以及理解童軍諾言、規律、銘言的意義及規範的重要性，建立團隊應有的規範。</p> <p>2. 小隊精神的建立，展現自己的優勢能力，並參與各項團體活動時落實執行，能積極配合團隊的運作，促進團體動力的提升。</p> <p>3. 了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>4. 蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>5. 觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 運用資料蒐集與創意思考法，改造服飾或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。</p> <p>2. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>4. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。</p> <p>2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。</p> <p>3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修正。</p> <p>4. 探究國中學習情境的各項挑</p>	<p><b>資訊科技</b></p> <p>1. 認識程式語言。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1. 學習構想表達的方式。</p> <p>2. 學習立體圖、平面圖的繪製。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 能精熟潔牙及護眼的健康技能，實踐良好的衛生保健習慣。</p> <p>2. 觀察並說出青春期的常見生理問題，並學習處理生理問題的健康技能。</p> <p>3. 能理解性生理問題對於個人的意義，並落實健康的生活型態。</p> <p>4. 能因應自身的生活情境持續表現健康技能，接納並喜歡自己青春期的變化。</p> <p>5. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。</p> <p>6. 認識性衝動，並能運用適切的資訊擬定健康因應的行動策略。</p> <p>7. 了解自我概念形成的因素。</p> <p>8. 認識自己，建立合宜的自我概念，並選擇適切的方式增進自我概念。</p> <p>9. 肯定自己的價值，樂於嘗試提升自我價值的方法，以激發自我潛能與實現自我。</p> <p>10. 學習以積極正向的想法、語言、行動和生活經驗，建立健康樂觀的生活態度。</p> <p>11. 學習設定目標，建立自信與追求成長，實現心中的理想。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 學習如何判斷水域安全。</p> <p>2. 了解安全戲水要點。</p> <p>3. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。</p> <p>4. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。</p> <p>5. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>6. 能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>7. 能做到左、右手操作上下、前後，及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>8. 能養成遵理守法的態度，實踐運用</p>		
--	--	--	------	---	--	---	---	--	---	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程( 5 )			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 書寫評量 3. 口語評量 4. 聽寫評量 5. 多元評量 6. 同儕評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量  音樂 1. 討論發表 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 實作評量 5. 發表評量  表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量  家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量  輔導 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫 實踐表 6. 學習單			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程( 5 )			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十一	111/12/4   112/1/20	1/1(日)元旦 1/2(一)彈性放假 1/18(三)-1/19(四) 第三次定期評量 1/19(四) 休業式	單元/主題名稱	童年記憶 七、下雨天，真好 八、紙船印象 九、兒時記趣 十、鬧元宵 自學三、曹操掉下去了	Lesson 3 Where Is Harry' s Bedroom?  Lesson 4 There Is a Playground at Robert' s School Review 2	三、人情世事 5.菜市仔學堂 6.臭豆腐的滋味 期末評量	三、一元一次方程式 3-1 代數式的化簡 3-2 一元一次方程式 3-3 應用問題	地理 第5課 臺灣的氣候 第6課 臺灣的水文  歷史 第5課 清帝國時期的農商發展 第6課 清帝國時期的社會與文化  公民 第5課 校園生活中的公共參與 第6課 我住故我在・社區與部落	4・2 內分泌系統 4・3 生物的感應 5・1 恆定性與體溫的恆定 5・2 呼吸與氣體的恆定 5・3 血糖的恆定 5・4 排泄作用與水分的恆定	視覺藝術 第三課 色彩百變 Show 第四課 漫遊「藝」境  音樂 第七課傳唱時代的聲音 第八課「藝」起生活趣  表演藝術 第十一課 打開表演藝術大門 第十二課 精彩的幕後世界	童軍 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 第2單元探索生活圈  家政 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 第2單元「玩」美新生活  輔導 第六主題生涯尋寶趣 第1單元生涯尋寶我最行 第2單元我的生涯多寶閣	資訊科技 4-1 變數與條件判斷①—聖誕禮物 4-2 條件判斷②—聖誕大餐  生活科技 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖 2-3 測試修正 2-4 機具材料	健康 第2單元環境安全總動員 第1章環境安全搜查線 第2章營造安全好環境  體育 第5單元熱門運動大會串 第3章羽中作樂：羽球 第6單元靈活自如好身手 第1章登峰造極：體操 第2章呼朋喚友：創意啦啦舞 第3章鈴滴盡致：扯鈴	全美語議題探究(3) 自我成長議題 The Wizer of Oz	1.分組教學活動 2. 成果發表	1. .國際弱勢兒童關懷 2.人權教育 3.英語歌唱比賽 4.多元文化教育 5.性別平等教育 6.愛土愛水愛環境



			教學重點	<p>1.了解作者藉雨天追憶童年往事所抒發的情懷，藉此學習體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。</p> <p>2.了解紙船所代表的意義，並發掘家人為自己的付出，探尋家人彼此的連結與傳承的意義。</p> <p>3.掌握文章所表現的獨到觀察力與想像力，啟發學生能從平凡事物中獲得生活樂趣。</p> <p>4.理解文中各種元宵節的趣事，增進對鄉土的了解與關懷。</p> <p>5.能分析〈曹操掉下去了〉中不同角色的性格與特徵，並體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。</p>	<p>1.能使用 Where is/are...? 的問答句。</p> <p>2.能正確使用位置介系詞。</p> <p>3.能使用 There is/are... 的肯定句、否定句及問答句。</p> <p>4.能使用學校場所的單字。</p> <p>使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1.能以文字符號代表數，並知道如何簡記。</p> <p>2.能由具體情境中，用 <math>x</math>、<math>y</math> 等符號列出一元一次式。</p> <p>3.能將文字符號所代表的數代入代數式中求值。</p> <p>4.能運用數的運算規則進行代數式的運算。</p> <p>5.能以文字符號列式</p> <p>6.能由具體情境中列出一元一次方程式。</p> <p>7.能理解一元一次方程式解的意義。</p> <p>8.能以代入法或枚舉法求一元一次方程式的解。並化簡。</p> <p>9.能利用等量公理解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>10.能利用移項法則解一元一次方程式，並作驗算。</p> <p>11.能由具體情境中列出一元一次方程式並解題。</p> <p>12.能檢驗所求得解的解是否合乎題意。</p>	<p><b>地理</b></p> <p>十二、今天天氣如何</p> <p>十三、臺灣的氣候有什麼特色</p> <p>十四、探究活動：颱風對我們日常生活的影響有哪些？</p> <p>十五、臺灣的水資源夠用嗎</p> <p>十六、如何充分利用水資源</p> <p><b>歷史</b></p> <p>十二、臺灣與中國的貿易活動</p> <p>十三、開港後的變遷</p> <p>十四、變動的移民社會</p> <p>十五、西方文化的再傳入</p> <p>十六、原住民社會文化的變遷</p> <p><b>公民</b></p> <p>十三、為什麼我們要到學校</p> <p>十四、我們在學校有哪些權利與責任</p> <p>十五、學生如何參與校園公共事務</p> <p>十六、社區參與的重要性為何</p> <p>十七、部落的意義與重要性為何</p> <p>十八、部落如何因應危機與挑戰</p>	<p>1.認識人體的內分泌系統。</p> <p>2.了解生物的以及物的協調作用。</p> <p>3.了解生物的恆定性的重要性，並透由觀察了解恆定性意義。</p> <p>4.了解生物體溫恆定的重要性。</p> <p>5.了解生物體內氣體恆定的重要性，以及人體的呼吸系統及呼吸運動。</p> <p>6.了解人體血糖恆定的重要性。</p> <p>7.了解生物維持水分恆定的重要性。</p> <p>認識人體的泌尿系統。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1.觀察物體的造形、光影和色彩的呈現。</p> <p>2.說明藝文展演場所可依地域、展品的特質或表演的內容產生多元的類型。</p> <p>3.介紹劇場與音樂廳等概念，進行分享與討論。</p> <p>4.介紹藝文展演場所中的職業與角色，並引導認識其工作範疇。</p> <p>5.說明觀展注意事項與禮儀，並引導思索公民素養的意涵與如何實踐。</p> <p>6.引導學習者就參觀作品基本資訊進行記錄與描繪。</p> <p>7.引導學習者運用鑑賞進行作品內涵描與參訪心得撰寫。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1.藉由介紹歌星鄧麗君、鳳飛飛、費玉清，並播放其歌曲演唱，帶領學生理解流行歌曲與常民生活的關聯，建立其欣賞過往音樂文化的態度。</p> <p>2.講述民歌創作的時代背景，當時為何產生興起「唱自己的歌」之風潮的原因。</p> <p>3.介紹課文中各縣市的藝文展演中心或藝術空間的特色及常見的表演形式。並帶領學生認識縣市藝文展演中心及探索學校附近的藝文展演場所。</p> <p>4.欣賞破銅爛鐵(Stomp)及亂打秀(Nanta)表演的片段，請學生分享心得，再請介紹此兩個表演團體。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1.認識舞臺區位。</p> <p>2.認識劇場分工與製作流程。</p> <p>3.了解舞臺設計工作內容，以及製作流程。</p> <p>4.了解燈光設計工作內容，以及製作流程。</p> <p>5.藉由小組活動，完成一齣迷你舞臺劇。</p>	<p><b>童軍</b></p> <p>1.了解追蹤記號的含義，並能設計應用於校園環境的探索。</p> <p>2.蒐集校園人文資料，並製作影片，探索校園人文環境之美。</p> <p>3.觀察與欣賞校園環境，並以行動維護校園，建立愛校、護校的情感。</p> <p>4.發現社區的自然景觀與人文環境之美。</p> <p>5.思考社區的特色及需要維護之處。</p> <p>6.蒐集社區環境資源，統整社區風土資源，實踐愛鄉護土的精神。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1.檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>2.執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>3.運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>4.檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。</p> <p>5.執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1.參與體驗活動，了解生涯發展的不同階段，並回顧與試探個人在不同階段的生涯角色與任務。</p> <p>2.觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整。</p> <p>3.學習並運用生涯金三角，了解影響生涯發展的因素，並從中尋找增進個人生涯探索的可行做法。</p> <p>4.統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個人生涯檔案製作。</p>	<p><b>資訊科技</b></p> <p>1.使用 Scratch 完成程式設計。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1.學習立體圖、平面圖的繪製。</p> <p>2.學習基礎木工。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1.認識居家環境之潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。</p> <p>2.了解事故傷害的定義及發生原因，並思考事故傷害對健康造成的威脅與嚴重性。</p> <p>3.熟悉批判性思考技能，減少常見的事故發生原因及避免聽信未經證實之錯誤求生策略。</p> <p>4.不同環境安全狀況(交通、校園、社區)，了解健康技能與生活技能對於健康維護的重要性。</p> <p>5.將所學運用於日常生活，養成預防事故，常保有安全意識的正確態度。</p> <p>6.因應不同事故傷害情境，善用健康技能解決問題。</p> <p>7.自我檢視生活環境的安全狀態，並透過問題解決技能，針對危險持續調整與修正。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1.能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>2.能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>3.能了解體操地板運動項目的動作技巧發展，以及與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>4.能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或平日生活中，保護個人人身安全。</p> <p>5.藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，進而發展動作創作和展演的技巧，展現個人的運動潛能。</p> <p>6.能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p> <p>7.了解創意啦啦舞的由來，知悉啦啦</p>		
--	--	--	------	--	---	---	---	--	---	---	--	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程( 5 )				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
									5. 進行生涯檔案之自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。 6. 回顧本主題課程之學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。		隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。 8. 了解舞蹈啦啦隊以身體的展現為主，並以芭蕾舞、現代舞及爵士舞為基礎，結合旋轉、跳躍、踢腿及柔軟度等元素，透過舞蹈編排、隊形變化及穩定度的控制，優雅展現舞蹈啦啦隊的力與美。 9. 學會編創啦啦隊口號。 10. 培養團隊合作的精神。 11. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。 12. 能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能，學習並充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 13. 能學習如何欣賞扯鈴動作，並提供回饋給同一組的同學，進而增進彼此學習效能。					
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet 7. 角色扮演	1. 口語評量 2. 聽力理解評量 3. 觀察評量 4. 書寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量  <b>音樂</b> 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量  <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 5. 參與評量 6. 問答評量 7. 觀察評量 8. 實作評量 9. 學習單評量	<b>童軍</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 4. 檔案評量  <b>家政</b> 1. 高層次紙筆評量 2. 口語評量 3. 實作評量  <b>輔導</b> 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	<b>健康</b> 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫 實踐表 6. 學習單			
第三次定期評量																



- 註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。
- 註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。
- 註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。
- 註 4：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。
- 註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 4 之議題融入規劃）：
- ◎表格不敷使用請自行增列
- 註 6：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	彈性學習節數 健康與體育領域 社會領域	1. 2. 13. 14 2. 3. 4 1. 2	9 時/9 節	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	彈性學習節數 健康與體育領域	13 7. 8. 9. 10	5 時/5 節	每學年 4 小時以上
家庭教育	彈性學習節數 語文領域 健康與體育領域 社會領域	14. 3. 1. 2 3. 4	6 時/6 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
家庭暴力防治	彈性學習節數 健康與體育領域	14 5. 6	3 時/3 節	每學年應有 4 小時以上
環境教育	彈性學習節數 語文領域 社會領域	9 10 1. 2. 3. 4	6 時/6 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習節數	2	2 時/2 時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習節數	2	1 時/1 節	1 堂課以上
全民國防教育	彈性學習節數	2. 4	2 時/2 時	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習節數	19	1 時/1 節	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	社會領域	5-8	3 時/3 節	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	彈性學習節數	2/21	2/21	每週選擇一上課日(國一搭配本土語言課程時間)
動物保護與福利	彈性學習節數	7	1 時/1 節	透過電視教學活動辦理
空氣品質防護宣導	健康與體育領域	11		搭配國一戶外教學活動辦理

表 3-1 111 學年度台中市私立立人高中附設國民中學七年級第二學期學校總體課程計畫進度總表

製表日期：111 年 07 月 25 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	112/2/13   112/4/1	2/10(五)寒假結束 2/13(一)開學日 第一週友善校園週 第二週品德教育週 2/18(六)彈性上班 2/27(一)彈性放假 2/28(二)和平紀念日 3/25(六)彈性上班 3/28(二)-3/31(五)第一次定期評量	單元/主題名稱	萬物有情 一、傘 二、近體詩選 三、另一個春天 語一、文字構造介紹 自學一、賣油翁	Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day  Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning Review 1	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 2. 看戲真趣味 語文天地(一)動詞	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	<b>地理</b> 第 1 課 臺灣的人口成長與分布 第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群  <b>歷史</b> 第 1 課 日治時期的統治 第 2 課 日治時期的經濟發展  <b>公民</b> 第 1 課 社會生活中的公民德性 第 2 課 團體參與中的志願結社	1.1 細胞的分裂 1.2 無性生殖 1.3 有性生殖 2.1 解開遺傳的奧秘 2.2 人類的遺傳 2.3 突變 2.4 生物技術的應用	<b>視覺藝術</b> 第一課百變點線面 第二課 立體造形大探索  <b>音樂</b> 第五課 管弦交織的樂章 第六課 聲部競逐的藝術  <b>表演藝術</b> 第九課「妝」點劇場「服」號 第十課 臺灣在地舞蹈	<b>童軍</b> 第一主題一起「趣」旅行 第 1 單元出遊好時光 第 2 單元規畫我最行 第 3 單元旅行妙錦囊  <b>家政</b> 第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動  <b>輔導</b> 第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅 第 2 單元學習玩家登入 第 3 單元大學習家	<b>資訊科技</b> 1-1 遊戲設計 1-2 聲音設計  <b>生活科技</b> 緒論科技與產品 1-1 橋梁簡介 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	<b>健康</b> 第 1 單元醫療消費面面觀 第 1 章傳染病的世界 第 2 章醫藥保衛戰  <b>體育</b> 第 4 單元自主鍛鍊展活力 第 1 章健康地基：心肺耐力 第 2 章動吃關係大解密：運動營養 第 3 章武德技藝：跆拳道 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 1 章飛雲掣電：飛盤 第 2 章力爭上游：游泳	美語閱讀： Houghton Mifflin 1.4 Story 1: Lost Story 2: The Lion and the Mouse  美語會話： Firsthand Access Book 1 Unit 1- Unit 4	1. 認識社團 2. 志願選填 3. 分組教學活動開始	1. 友善校園週-反黑、反毒、反霸凌系列活動 2. 交通安全保腦宣導 3. 國家防災日防震防災避難掩護演練 4. 生命教育

			教學重點	<p>1. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法，以寧靜自在的心境看待人生際遇。</p> <p>2. 透過古典詩歌的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，以及培養閱讀古典詩歌的興趣。</p> <p>3. 體會「另一個春天」的真諦，並學習珍惜情緣，懷抱體驗生命的熱情。</p> <p>4. 了解文字的結構與來源，並能運用造字法則輔助認字，進而欣賞漢字的造型之美。</p> <p>5. 了解熟能生巧的道理，並培養積極的學習態度與謙虛的美德。</p>	<p>1. 能辨識並書寫 26 個英文字母書寫體的大、小寫。</p> <p>2. 能使用現在簡單式的句型描述日常活動。</p> <p>3. 能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。</p> <p>4. 能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。</p> <p>5. 能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。</p> <p>6. 能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。</p> <p>7. 能使用 Does he/she/it...? 的問句與其回答。</p> <p>8. 能使用 What does he/she/it...? 的問句與其回答。</p> <p>9. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p>	<p>1. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次式。</p> <p>2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。</p> <p>3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。</p> <p>4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。</p> <p>5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。</p> <p>7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。</p> <p>8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。</p> <p>9. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。</p> <p>10. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。</p> <p>11. 介紹四個象限上的符號規則。</p> <p>12. 能理解四個象限上的符號規則。</p> <p>13. 能判斷一個點位於哪一個象限。</p>	<p><b>地理</b></p> <p>一、臺灣的人口如何變動？</p> <p>二、人口為什麼會遷移？</p> <p>三、臺灣的人口分布有何特徵？</p> <p>四、什麼是人口組成？</p> <p>五、臺灣近年有哪些重要的人口議題？</p> <p>六、臺灣多元族群的文化特色是什麼？</p> <p><b>歷史</b></p> <p>一、臺灣民主國的建立與瓦解</p> <p>二、殖民統治體制的建立</p> <p>三、「理蕃」政策與霧社事件</p> <p>四、日治時期的基礎建設</p> <p>五、日治時期的農業發展</p> <p>六、日治時期的工業化</p> <p><b>公民</b></p> <p>一、如何融入社會生活？</p> <p>二、為何應參與公共事務？</p> <p>三、社會成員應如何扮演好其角色？</p> <p>四、為什麼要參與團體？</p> <p>五、什麼是志願結社？</p> <p>六、志願結社對公共生活有何影響？</p>	<p>1. 知道細胞的分裂的意義和重要性。</p> <p>2. 了解無性生殖的特徵。</p> <p>3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。</p> <p>4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。</p> <p>5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。</p> <p>6. 知道突變的成因及影響。</p> <p>7. 認識生物科技及可能造成的影響。</p> <p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 認識點、線、面元素。</p> <p>2. 認識簡化。</p> <p>3. 說明圖形符號意義。</p> <p>4. 簡化圖形、設計班徽。</p> <p>5. 認識生活中無所不在的造形，了解自然界生物中為符合演化生存而存在的造形與機能的意義，同時理解兩者間的關係。</p> <p>7. 認識線性材料、面性材料。</p> <p>8. 觀察造形。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 認識提琴家族樂器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。</p> <p>2. 認識木管樂器長笛、雙簧管、單簧管、低音管，以及銅管樂器小號、法國號、長號、低音號。</p> <p>3. 詢問學生對巴洛克的印象。簡單說明巴洛克的歷史背景及學習重點。</p> <p>4. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。</p> <p>2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。</p> <p>3. 認識多種劇場化妝類型，並親身體驗劇場化妝的樂趣。</p> <p>4. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。</p> <p>5. 了解原住民族舞蹈起源與特色。</p> <p>6. 藉由不同藝文團體的表演</p>	<p>1. 運用各種感官描述旅行經驗，增進戶外觀察與推理能力。</p> <p>2. 綜合旅行相關經驗，歸納分析各種旅行形式，培養規畫旅行的能力。</p> <p>3. 闡述指明旅行安全及環境保育的重要，並能思考具體策略進行理想的旅行活動。</p> <p>4. 掌握旅行規畫的原則，擬定適合的旅行計畫並執行。</p> <p>5. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。</p> <p>6. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 分享、思考家人常說話的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。</p> <p>2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>4. 認識愛之語的具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。</p> <p>2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。</p> <p>3. 透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。</p> <p>4. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。</p> <p>5. 運用多元能力擬定班級活動分工。</p> <p>6. 善用個人學習模式，執行學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。</p> <p>7. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。</p> <p>8. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。</p>	<p><b>資訊科技</b></p> <p>1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1. 認識各種橋梁的型式與結構工法。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 了解傳染病與社會發展的重要性。</p> <p>2. 認識傳染病發生的三大因素。</p> <p>3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。</p> <p>4. 採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力。</p> <p>5. 了解臺灣全民健保的概念，透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、醫藥分業、急診等制度，以有效的運用醫療資源。</p> <p>6. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。</p> <p>7. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥及醫療行為。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 了解心肺耐力對健康的重要性。</p> <p>2. 了解評估心肺耐力的方法。</p> <p>3. 學會如何監控運動強度。</p> <p>4. 學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。</p> <p>5. 培養努力不懈的精神和毅力。</p> <p>6. 養成規律運動的習慣。</p> <p>7. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。</p> <p>8. 認識各類營養素與其代表性食物，了解各類營養素對運動的重要性，並能均衡飲食。</p> <p>9. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理，並能評估自我身體能力與該項運動之風險，反思個人動作技術，發展精進動作技能的有效學習策略。</p> <p>10. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。</p> <p>11. 能展現「以禮始、以禮終」、守紀律之武德精神。</p> <p>12. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，</p>		
--	--	--	------	---	--	---	--	--	--	--	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.Quizlet	1.觀察評量 2.口語評量 3.聽寫評量 4.書寫評量	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.討論評量  <b>音樂</b> 1.教師評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量  <b>表演藝術</b> 1.教師評量 2.學生互評 3.發表評量 4.表現評量	<b>童軍</b> 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量  <b>家政</b> 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量  <b>輔導</b> 1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	<b>健康</b> 1.情意評量 2.認知評量 3.技能評量  <b>體育</b> 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.認知測驗卷 5.運動行為計畫實踐表 6.學習單 7.互評表			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	112/4/2   112/5/20	4/3(一)彈性放假 4/4(二)兒童節、 4/5(三)清明節、 5/16(二)-5/19(五) <b>第二次定期評量</b> 5/20(六)-5/21(日) <b>國中教育會考</b>	單元/主題名稱	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘 六、今夜看螢去 語二、字體演變與書法欣賞 自學二、再見，西莎	Lesson 3 What' s the Date Today?  Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2	二、健康的生活 3.運動身體好 4.藝術展覽 語文天地(二)量詞	二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-2 二元一次方程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比	<b>地理</b> 第3課 臺灣的第一級產業 第4課 臺灣的第二、三級產業  <b>歷史</b> 第3課 日治時期的社會與文化 第4課 戰後臺灣的政治變遷  <b>公民</b> 第3課 社會文化中的多元尊重 第4課 社會互動中的社會規範	3.1 持續改變的生命 3.2 生物的命名與分類 3.3 原核生物與原生生物 3.4 真菌界 3.5 植物界 3.6 動物界 4.1 生物生存的環境	<b>視覺藝術</b> 第二課 立體造形大探索 第三課 攝影的視界  <b>音樂</b> 第六課 聲部競逐的藝術 第七課 音樂時光隧道  <b>表演藝術</b> 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多	<b>童軍</b> 第一主題一起「趣」旅行 第3單元旅行妙錦囊 第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值  <b>家政</b> 第三主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長 第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市场  <b>輔導</b> 第五主題征服學習王國 第3單元大學習家 第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你	<b>資訊科技</b> 2-1 啟動專題 2-2 旅遊規畫書  <b>生活科技</b> 活動：設計製作、測試修正、問題討論 1-3 測試修正 2-1 常見機構 2-2 機構傳動	<b>健康</b> 第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰 第2單元拒絕成癮有妙招 第1章菸害現形記 第2章克癮制勝  <b>體育</b> 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游：游泳 第3章身體塗鴉：創造性舞蹈 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網：籃球 第2章百發百中：排球	美語閱讀: Oxford Bookworm Reader1 Last Chance Chapter 1-2  美語會話 Firsthand Access Book 1 Unit 5- Unit 7	1.分組教學活動 2. 籌備成果展	1. 生命教育社會關懷成果展 2. 性騷擾防治 3. 性別平等教育 4. 民主法治教育宣導 5. 家暴暨性侵害防治



			教學重點	<p>1. 體會含蓄而真摯的父愛，並於生活中感受、回應父母的恩情。</p> <p>2. 了解「聲音鐘」的由來及含義，學習主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。</p> <p>3. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情，學習親近大自然，豐富美感經驗。</p> <p>4. 認識文字形體及其演變過程，並能欣賞書法之美。</p> <p>5. 了解流浪動物所面臨的困境，並學習尊重生命，不棄養寵物。</p>	<p>1. 能聽說讀及拼寫月分與序數。</p> <p>2. 能使用 When...?及 What' s the date...?的問句與其回答。</p> <p>3. 能使用 Whose...?的問句及其回答。</p> <p>4. 能理解所有格代名詞的運用。</p> <p>5. 能了解信件의組成要素，進而提升寫作技巧。</p> <p>6. 能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。</p> <p>7. 能使用 How many...?及 How much...?的問句與其回答。</p> <p>8. 使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>1. 能了解二元一次方程式 ax+by=c 在坐標平面上的圖形。</p> <p>2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。</p> <p>3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。</p> <p>4. 能了解比的性質。</p> <p>5. 能熟悉比與倍數的關係。</p> <p>6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。</p> <p>7. 能了解比的性質。</p> <p>8. 能熟練比例式的基本運算。</p> <p>9. 能理解正比、反比關係的意義。</p>	<p><b>地理</b></p> <p>七、臺灣的產業結構是怎麼轉變的？</p> <p>八、臺灣農業的發展有哪些特色？</p> <p>九、臺灣的漁業和畜牧業發展有什麼特色？</p> <p>十、工廠要蓋在哪裡比較好？</p> <p>十一、臺灣的工業發展有哪些特色？</p> <p>十二、臺灣的國際貿易有什麼特色？</p> <p><b>歷史</b></p> <p>七、差別待遇的殖民教育</p> <p>八、文化啟蒙與社會運動</p> <p>九、社會文化的變革與調適</p> <p>十、二二八事件</p> <p>十一、戒嚴體制與白色恐怖</p> <p>十二、民主化的歷程</p> <p>十三、國家政策下的原住民族</p> <p><b>公民</b></p> <p>七、什麼是文化？</p> <p>八、文化不平等如何形成？</p> <p>九、如何營造多元文化的社會？</p> <p>十、為什麼社會存在規範？</p> <p>十一、不同社會規範的效力有何差異？</p> <p>十二、社會規範是一成不變的嗎？</p>	<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。</p> <p>2. 了解生物命名原則與分類的意義。</p> <p>3. 了解原核生物的特徵與種類。</p> <p>4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。</p> <p>5. 了解真菌的特徵與種類及對人類的影響。</p> <p>6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</p> <p>8. 認識生態系的組成和功能。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 說明割、剪、摺、彎等各種不同的表現手法。</p> <p>2. 紙立體造型在創作。</p> <p>3. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 欣賞巴赫的〈g 小調復格〉，搭配課本的譜例及圖片，引導學生從視覺上體會音樂的織度。</p> <p>2. 透過直笛合奏，進一步認識卡農。透過習唱改編後的歌曲，體會不同的音樂風格。</p> <p>3. 歌曲〈童年〉、〈明天會更好〉、〈鹿港小鎮〉賞析，羅大佑的歌曲見證時代變遷，也將西洋搖滾樂融入華語流行音樂，產生新的音樂潮流。</p> <p>4. 介紹李宗盛著名作品及其風格，李宗盛不僅為歌手、作曲人，更是著名音樂製作人，是一九八〇年代最具影響力的音樂人之一。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p> <p>2. 與同學一起合作，完成 Show Time。</p> <p>3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。</p> <p>4. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。</p> <p>5. 認識傳統音效製作及實作音效情境表演。</p> <p>6. 認識廣播劇與聲音節目 (Podcast)，並從生活中學習</p>	<p><b>童軍</b></p> <p>1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知識。</p> <p>2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 透過家人活動經驗分享，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。</p> <p>2. 探究自身家庭在邁向學習型家庭的特色，運用高層次思考與創新能力豐富家庭共學活動。</p> <p>3. 規畫並執行自己的家人共同學習活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。</p> <p>2. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。</p> <p>3. 覺察人際關係及溝通能力的重要性。</p> <p>4. 能站在不同的立場，體察他人的感受及需求。</p> <p>5. 學習具有同理心的表達方式、演練「我訊息」的表達技巧，並運用於溝通情境中，以促進良好的人際互動。</p>	<p><b>資訊科技</b></p> <p>1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。</p> <p>2. 利用雲端工具完成旅遊專題。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1. 認識常見的機構及其特性。</p> <p>2. 學習木材加工技法。</p> <p>3. 學習放樣模板、治具的使用。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。</p> <p>2. 了解使用菸品成癮的過程，以及對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。</p> <p>3. 面對各項描述菸品的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。</p> <p>4. 關注菸品與電子煙在國內外的使用現況與未來趨勢。</p> <p>5. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。</p> <p>6. 關注臺灣對於品的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對臺灣的影響。</p> <p>7. 了解飲酒與嚼食檳榔成癮的過程，以及對人體心理、生理和社會各健康層面造成的衝擊與風險。</p> <p>8. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。</p> <p>9. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度及立場。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 手腳配合練習：入門者從划二次手踢六次腳之六打法學起。</p> <p>2. 換氣動作練習：岸上划手換氣、下水後池邊換氣練習。</p> <p>3. 認識單臂划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。</p> <p>4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>5. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。</p> <p>6. 認識創造性舞蹈。</p> <p>7. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學會運用舞蹈元素創作。</p> <p>8. 增進基本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。</p> <p>9. 培養舞蹈欣賞能力，豐富肢體動作</p>			
--	--	--	------	---	---	---	--	--	---	---	---	---	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.小組互動	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1.發表評量 2.態度評量 3.欣賞評量 4.討論評量  <b>音樂</b> 1.觀察評量 2.發表評量 3.學習單評量  <b>表演藝術</b> 1.教師評量 2.表現評量 3.實作評量 4.態度評量 5.欣賞評量 6.學生互評 7.發表評量 8.討論評量	<b>童軍</b> 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量 4.檔案評量  <b>家政</b> 1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量  <b>輔導</b> 1.口語評量 2.高層次紙筆評量 3.實作評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	<b>健康</b> 1.情意評量 2.認知評量 3.技能評量  <b>體育</b> 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動行為計畫實踐表 5.合作學習 6.學習單			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十	112/5/21   112/6/30	5/20(六)- 5/21(日) <b>國中教育會考</b> 5/23(二)- 5/26(五) 國中畢業生成績評量 6/14(三)- 6/16(五) <b>畢業典禮</b> 6/17(六)彈性上班 6/22(四)端午節 6/23(五)彈性放假 6/29(四)- 6/30(五) <b>第三次定期評量</b> 6/30(五)休業式(正常上課) 7/1(六)暑假開始	單元/主題名稱	人生態度 七、記承天夜遊 八、謝天 九、音樂家與職籃巨星 十、玉山——迎接臺灣第一道曙光 自學三、東風吹馬耳	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?  Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉 6.閒話	四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	<b>地理</b> 第5課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第6課 臺灣的區域發展與差異  <b>歷史</b> 第5課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展  <b>公民</b> 第5課 社會變遷中的公平正義 第6課 社會福利中的國家責任	4.2 能量的流動與物質的循環 4.3 生物的交互關係 4.4 多采多姿的生態系 5.1 生物多樣性的重要性與危機 5.2 維護生物多樣性 第1節 植物對水土保持的重要性 第2節 植物調節環境的能力	<b>視覺藝術</b> 第三課 攝影的視界 第四課 街頭秀藝術  <b>音樂</b> 第七課 音樂時光隧道 第八課 音樂實驗室  <b>表演藝術</b> 第十一課 無聲有聲妙趣多 第十二課 展現街頭表演力	<b>童軍</b> 第二主題 完勝服務學習 第1單元修練核心價值 第2單元服務全面啟動  <b>家政</b> 第四主題 生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 第2單元從市場到廚房 第3單元「食」在好繽紛  <b>輔導</b> 第六主題讓心更靠近 第1單元我想更懂你 第2單元溝通零距離	<b>資訊科技</b> 2-3 經費預算 2-4 行前簡報 習作：資料處理專題 3-1 個人資料保護 3-2 資訊的合理使用 3-3 創用 CC 的應用  <b>生活科技</b> 2-2 機構傳動 2-3 測試修正 2-4 機具材料	<b>健康</b> 第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加油 第2章人際關係停看聽  <b>體育</b> 第6單元 球藝大會串 第2章百發百中：排球 第3章「桌」拿好手：桌球 第4章舉足輕重：足球 複習第4單元自主鍛鍊展活力 複習第5單元挑戰體能秀青春 複習第6單元球藝大會串	美語閱讀 Oxford Bookworm Reader1 Last Chance Chapter 3-5  美語會話 Firsthand Access Book 1 Unit 8- Unit 10	1.分組教學活動 2.成果發表	1. .國際弱勢兒童關懷 2.人權教育 3.英語歌唱比賽 4.多元文化教育 5.性別平等教育 6.愛土愛水愛環境





週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。 8.能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通進行活動，培養公平競爭的運動家精神。 9.透過足球比賽活動，能做到尊重同學、共同參與事務及合作學習的態度。 10.設計適合的運動計畫，養成規律運動習慣，提升體適能與運動技能。				
			評量方式	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	1.檔案評量 2.口語練習 3.作業書寫 4.討論發表 5.聽力練習 6.小組互動	1.書寫評量 2.口語評量 3.觀察評量 4.學習單 5.小組報告 6.作業評量	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1.教師評量 2.發表評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量  <b>音樂</b> 1.態度評量 2.討論評量 3.教師評量 4.觀察評量  <b>表演藝術</b> 1.發表評量 2.表現評量 3.態度評量 4.欣賞評量 5.討論評量	<b>童軍</b> 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量  <b>家政</b> 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量  <b>輔導</b> 1.口語評量 2.實作評量 3.高層次紙筆評量	1.課堂討論 2.活動紀錄 3.作品表現 4.紙筆測驗	<b>健康</b> 1.情意評量 2.認知評量 3.技能評量  <b>體育</b> 1.課堂觀察 2.口語問答 3.技能實作 4.運動欣賞 5.運動計畫 6.學習單			
第三次定期評量/畢業典禮																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 5：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習節數/課程或其他時段	週次	時數/節數	備註
性別平等教育	彈性學習節數 健康與體育領域 社會領域	1. 2. 13. 14 2. 3. 4 1. 2	9 時/9 節	每學期融入課程 4 小時外，必須額外實施 4 小時以上，共 8 小時
性侵害犯罪防治	彈性學習節數 健康與體育領域	13 7. 8. 9. 10	5 時/5 節	每學年 4 小時以上
家庭教育	彈性學習節數 語文領域 健康與體育領域	14. 3. 1. 2	6 時/6 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上

	社會領域	3. 4		
家庭暴力防治	彈性學習節數 健康與體育領域	14 5. 6	3 時/3 節	每學年應有 4 小時以上
環境教育	彈性學習節數 語文領域 社會領域	9 10 1. 2. 3. 4	6 時/6 節	每年 4 小時以上
交通安全教育	彈性學習節數	2	2 時/2 時	每學年至少 4 小時以上
反毒影片教學	彈性學習節數	2	1 時/1 節	1 堂課以上
全民國防教育	彈性學習節數	2. 4	2 時/2 時	以融入或安排於學校活動實施
愛滋防治	彈性學習節數	19	1 時/1 節	每學期 1 小時
全國法規資料庫法治教材	社會領域	5-8	3 時/3 節	每學年度安排國中二年級學生實施 3 小時
臺灣母語日	彈性學習節數	2/21	2/21	每週選擇一上課日(國一搭配本土語言課程時間)
動物保護與福利	彈性學習節數	7	1 時/1 節	透過電視教學活動辦理
空氣品質防護宣導	健康與體育領域	11		搭配國一戶外教學活動辦理

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫