

立人高級中學 113 學年 第一學期國一 國文科 第二次定期評量試題

範圍：康版第一冊 L4.5.6 語二、自學選文二

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

請使用 2B 鉛筆正確畫記班級座號，畫記錯誤扣 5 分；各題答案如因個人畫卡有誤、不清楚等因素，致使讀卡錯誤或讀不出來，將以讀卡成績為準，不予手動改卷。

三、單一選擇題：每題 1 分，共 26 分

- 下列敘述何者完全沒有錯別字？ (A)老師一生勤懇於學問，敦厚僕實的風範，令我輩深自感佩 (B)今年公司年終獎金大縮水，經濟不景氣的情況可見一般 (C)古人說：月暈而風，礎潤而雨，可見凡事必有徵兆 (D)好友澤善固執的行為，為他贏得更多友誼。
- 下列選項「」中的字，讀音相同的有哪些？ (甲)「鋪」天蓋地 (乙)亡羊「補」牢 (丙)相「輔」相成 (丁)「哺」乳動物 (戊)「捕」風捉影 (己)「匍」匐前進 (A)甲丙己 (B)乙戊己 (C)乙丁戊 (D)丙丁己。
- 成語、四字詞的使用如果正確，常使文章更有深度。魯夫和夥伴分別使用各個詞彙造句，誰的句子在「」中詞語的使用上最能符合文意，為文章增色呢？ (A)娜美：讀書必須要像孔老夫子一般「融會貫通」，才能在運用知識時得心應手 (B)羅賓：我依照老師的「潛移默化」的方法，一步一步的學習，成績終於進步了 (C)香吉士：電視名嘴對外星人入侵一事說得若有其事，這種「舉一反三」的行為，令人瞠目結舌 (D)魯夫：說到幫忙搬家我絕對沒有第二句話，即使「行不由徑」也在所不辭。
- 下列甲、乙兩段文字敘述，是對於課文的文章解讀及說明，請從選項中，選出敘述正確的：
甲、差不多先生傳一文，透過虛構人物差不多先生的視角，敘述自身生平事蹟，諷刺處事態度隨便馬虎的人。是一篇應用人物傳記手法寄託作者情志的寓言。
乙、那默默的一群一文，作者以「忠實的態度」貫穿全文，將道路清潔人員比喻為兵士，並稱讚他們是了不起的「人物」。文中善用譬喻及細節描寫，使形象鮮活。
(A)甲正確，乙錯誤 (B)甲錯誤，乙正確 (C)甲、乙皆錯誤 (D)甲、乙皆正確。
- 標點符號中的刪節號，用於節略原文，語句未完、意思未盡，或表示語句斷斷續續等。下列文句中的刪節號，何者表示「語句未完、意思未盡」？ (A)她止不住笑的說：「你……你……你也太逗趣了。」 (B)他的便當菜色豐富，有滷雞腿、紅燒肉、煙燻鮭魚…… (C)「床前明月光，疑是地上霜……」這首詩大概可算是中國第一思鄉詩吧 (D)凡事只要……差……差……不多……就……好了，……何……必……太……太認真呢。
- 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？ (A)不虞「ㄅㄨˊ ㄗㄨˊ ㄟˋ」／功虧一「ㄅㄨˊ ㄗㄨˊ ㄟˋ」 (B)文化底「ㄌㄨˊ ㄟˋ」／「ㄌㄨˊ ㄟˋ」釀情緒 (C)敬「ㄗㄨˊ ㄟˋ」末座／「ㄗㄨˊ ㄟˋ」考人員 (D)「ㄗㄨˊ ㄟˋ」容淡定／形色「ㄗㄨˊ ㄟˋ」忙。
- 下列詞語「」中的字，哪一組前後讀音相同？ (A)受寵「若」驚／一「諾」千金／「偌」大校園 (B)萬壽無「疆」／李代桃「僵」／「薑」汁燒肉 (C)叮「嚨」囑咐／面目猙「獰」／遍地泥「濘」 (D)「賠」本生意／烘「焙」麵包／栽「培」人才。
- 下列選項「」中，何組的讀音前後相同？ (A)遭受「詛」咒／困難「阻」力 (B)雨後春「筍」／「荀」子學說 (C)「予」取予求／不「予」置評 (D)連「載」小說／一年半「載」。
- 文章中使用「文章表面言詞和內心本意相反的內容，展現諷刺之意」，這樣的修辭法稱為「倒反法」。請問下列何者沒有使用「倒反」的描寫手法？ (A)索隆的方向感實在太好了，叫他往東去，他竟然朝落日追去 (B)約兒煮的餐點實在太美味，大家只好叫外賣了 (C)相澤老師的眼睛實在雪亮，黑板上斗大的字居然看不到 (D)安妮雅講話十分幽默，貝姬每次聽了都差點笑破肚皮。
- 草帽海賊團參加了弗克西海賊團的知識挑戰賽。雙方各自介紹自己所認知的論語及其相關的內容，身為裁判的你，請判斷誰的認知有誤？ (A)魯夫：「論語是一部語錄體的著作，由孔子弟子與其再傳弟子共同編纂完成。」 (B)騙人布：「論語的每個篇章名稱，都取自該篇章開頭兩三個字，和實際內容沒有關係。」 (C)弗克西：「論語的主要內容是孔子與時人的談話、問答，是一部可以了解孔子思想及為人的著作。」 (D)波琪：「論語是儒家的重要經典，體現了孔子以『恕』為中心思想的理念。」。
- 布各地、不□不倚、錯字連□、韋□三絕。以上各詞語□中所填入的字，依序為何？ (A)編、篇、偏、遍 (B)偏、遍、編、篇 (C)遍、偏、篇、編 (D)篇、偏、遍、編。

12. 關於論語選一課所選的三則論語篇章的意旨，下列敘述何者正確？ (A)第一則學而談論的是為學的方法、樂趣與態度 (B)第二則述而在論述如何選擇好老師，並向他學習 (C)第三則衛靈公說明與人相處時，要努力的迎合他人，無條件的包容對方 (D)三則都說明要謹慎挑選朋友，才對進德修業有所助益。
13. 關於下列課本文章的解讀，下列何者**有誤**？ (A)差不多先生傳：「那家人急急忙忙地跑過去，一時尋不著東街的汪大夫，卻把西街的牛醫王大夫請來了。」這段話正可印證「他姓差，名不多，是各省各縣各村人氏」，顯示人們都有行事敷衍的通病 (B)論語選：「子貢問曰：『有一言而可以終身行之者乎？』子曰：『其恕乎！己所不欲，勿施於人。』」根據這段文字可知，孔子以推測的語氣提出「恕」可作為做人的準則 (C)那默默的一群：「負責道路清潔的那默默的一群，以忠實的態度，護衛著一條條長長的街道和巷弄。」其中「默默」一詞顯示清道婦具有忍氣吞聲、逆來順受的美德 (D)拄拐杖的小男孩：「隊伍這裡有人喊他，他的小拐杖划得快起來，但腳的速度跟不上手的意志。」從這句話可知小男孩當下是心情雀躍，但腳下不聽使喚。
14. 下列文句「」中的詞語，何者**不是**同義複詞？ (A)像士兵「護衛」疆土 (B)你們別互相「搶奪」玩具 (C)他身形「修長」如竹 (D)我態度「從容」的走向講臺。
15. 關於論語選中的文句解讀，何者意義最相關？ (A)學而時習之，不亦說乎——溫故知新 (B)三人行，必有我師焉——志同道合 (C)擇其善者而從之——見不賢而內自省 (D)己所不欲，勿施於人——不患人之不己知。
16. 「這真是『默默』的一群，『默默』的表現著一個勞動者那種敦厚樸實的風範。」句中兩個「默默」的詞性，依序與下列何者相同？ (A)她們也「經常」拿著掃把在大風中去追趕一塊「碎紙」或是一片落葉什麼的 (B)那默默的一群，以「忠實」的態度，「護衛」著一條條長長的街道和巷弄 (C)當她們每天早上來「清掃」時，面對著那些黃黃的泥巴，誰也不會「保留」自己的力量 (D)一位「肥胖」婦人，端著她那長長的掃把，「急急」的去追趕一個被風吹跑的空塑膠袋子。
17. 網路資料取得容易，卻存在一些風險。關於使用網路資料時應有的態度，下列敘述何者正確？ (A)面對網路資料應謹慎小心，合理使用，避免觸法侵權 (B)網路資料集結了眾人智慧，具可信度，可直接使用 (C)為保護隱私權，引用網路文字，不應註明創作者姓名 (D)網路資料的更新速度快，內容比書面資料更正確。
18. 「譬喻」是一種利用兩件事物的相似點，借彼方來說明此方的修辭法。通常譬喻句中會使用「喻詞」，例如：好像、彷彿、似、如、是、成為、變成等，但並非句中出現這些詞語就是譬喻句。下列文句何者**並未**運用「譬喻」技巧？ (A)人生猶如一張考卷，上面有選擇題、填空題和問答題 (B)媽媽的眼神彷彿能看穿一切，包括我不為人知的小心思 (C)岸邊隨風搖曳的柳條是曼妙的芭蕾舞者，姿態輕靈柔美 (D)時間恰似一本殘缺的字典，只查得到前進，卻沒有後退。
19. 請將下列文句與成語的配對加以辨識，選出配對正確的選項： (A)他剛才說的話全是□□□□，缺乏根據，所以不足為信——舉一反三 (B)大家推選阿宣擔任本次活動的召集人，他□□□□的接受了——既往不咎 (C)那種□□□□的人，表面上看起來跟你要好，其實別有用心——巧言令色 (D)父親去世後，家中經濟重擔落在母親肩上，但母親從不□□□□，仍樂觀積極的過日子——道聽塗說。
20. 那默默的一群：「湛藍亮麗的天空」一語，所要表達的含義為下列何者？ (A)慈母悉心照顧的親情 (B)人性中不畏困難的積極面 (C)同儕團體的側目 (D)社會的溫暖與友善。
21. 甲、實事求是；乙、一命嗚呼；丙、因循苟且；丁、不齒下問；戊、義無反顧等詞語，完全**沒有**錯別字的選項為何？ (A)甲丙 (B)乙戊 (C)甲戊 (D)丙丁。
22. 羅賓閱讀完了幾篇課文，將課文中的角色與孔子的思想做對應，請問下列哪個選項配對**錯誤**？ (A)即使路面已被風吹洗得相當乾淨，清道婦還是照掃不誤，絕不撿便宜——「盡己之謂忠」 (B)兩名脾氣較不易控制的孩子，為馬托開柵門，走在他旁邊以防路滑跌倒——「推己及人」 (C)差不多先生說完「凡事只要差不多就好，何必太精明」的格言，就絕了氣——「朝聞道，夕死可矣」 (D)清道婦們面對黃黃的泥巴，誰也不會保留自己的力量，就像搶奪一種東西一樣，搶著去幹——「當仁不讓」。
23. 下列文句中的成語，何者使用**不正確**？ (A)約兒的談吐「不厭其煩」，舉止優雅，令人欣賞 (B)佛傑與富蘭克林「志同道合」，畢業後便決定一起創業 (C)安妮亞的處事態度「得過且過」，如今落得悲慘下場 (D)達米安已誠心悔改，我決定「既往不咎」，再給他一次機會。

以下仍有試題

24. 差不多先生「十字常常寫成千字，千字常常寫成十字」，這種處事態度所造成的結果，最適合用下列何者來形容？
(A)愚者千慮，必有一得 (B)失之毫釐，差之千里 (C)人無遠慮，必有近憂 (D)塞翁失馬，焉知非福。
25. 如果要在網路上搜尋關於某個作者的生平著作，哪一組關鍵字能找到最相關的資料？ (A)張騰蛟，兒童文學作家，鄉景 (B)孔子，人性本惡，春秋 (C)胡適，新文學運動，嘗試集 (D)簡嬪，海洋文學，老師的十二樣見面禮。
26. 「像馬托這樣天生帶著多重缺憾的人，其痛苦不會被放大，其遭遇不會引來側目或取笑。」根據這段文字，下列何者不是作者會如此認為的原因？ (A)學校是一層樓建築，教室、廁所皆是無障礙空間 (B)老師說馬托每週有兩天的早上必須去醫院治療腳 (C)校車到學校，有個老師會幫忙把輪椅拿下來，送他進教室 (D)排隊的二十多個孩子無須任何提醒，自然而然等著，讓馬托先上車。

四、閱讀單題：每題 2 分，共 20 分

27. 草帽海賊團今日航行到亞洲，來到孔子故鄉曲阜。魯夫和伙伴們在羅賓的帶領下參觀並認識這位偉大的教育家。羅賓一時興起玩起「大家來找碴」的遊戲，要大家尋找古今中外各個典籍之中，和論語：「譬如為山，未成一簣，止，吾止也……」相同，強調「努力不懈、堅持到底，不可半途而廢」的道理的記載。夥伴們找出來的內容如下，誰出錯了呢？ (A)魯夫：「他山之石，可以為錯……他山之石，可以攻玉。」(詩經) (B)布魯克：「即使斧頭細小，只要盡力多砍，終能砍倒最堅硬的橡木。」(莎士比亞) (C)索隆：「生活的道路一旦選定，就要勇敢的走到底，絕不回頭。」(左拉) (D)喬巴：「鋤而捨之，朽木不折；鋤而不舍，金石可鏤。」(荀子)
28. 論語是儒家重要的典籍，我們許多成語也都源於論語的記載，或經論語傳述而更廣為人知。下列成語與論語選文的配對意旨相合，請判斷指出配對錯誤的選項： (A)求仁得仁：「志士仁人，無求生以害仁，有殺身以成仁。」 (B)溫故知新：「溫故而知新，可以為師矣！」 (C)舉一反三：「舉一隅不以三隅反，則不復也。」 (D)朽木糞土：「朽木不可雕也，糞土之牆不可朽也」。
29. 「曉銘放學後急著去探望生重病的奶奶，卻發現自己的腳踏車不見了，剛好旁邊的那輛車沒有上鎖，他就把車子騎走趕往醫院。後來被警方查獲，讓他後悔不已……。」關於曉銘的行為，若你在事發之初想勸誡他，下列選項何者適合？ (A)學而不思則罔，思而不學則殆。(論語 為政篇) (B)前慮不定，後有大患。(司馬遷 史記) (C)前事不忘，後事之師。(戰國策 趙策一) (D)沒有大量錯誤作臺階，也就登不上最後正確結果的高座。

「辯口之毒，為害尤酷。何以明之？孔子見陽虎，卻行①，白汗②交流。陽虎辯，有口舌，口舌之毒，中人病也。人中諸毒，一身死之；中於口舌，一國潰亂。」(注：①卻行：倒退而行。②白汗：因惶恐、緊張而流的汗。)

30. 上列這段文字旨在說明下列何者？ (A)小病不醫將引發重症，行事應見微知著 (B)能言善辯為自己贏得好處，應訓練口才 (C)人應瞭解自己的優缺點，不要輕易冒險 (D)言語論辯的毒害，輕則傷人，重則亂國。

甲、子曰：「君子喻於義①，小人喻②於利。」(注：①義，道義、公平；②喻：曉得、明白)

乙、子曰：「君子周③而不比，小人比④而不周」(注：③周，普遍、周全；④比，音ㄅㄧˋ，結黨營私)

31. 根據以上甲、乙兩則論語中孔子對於「君子」及「小人」的解釋，下列何者理解正確？ (A)君子十分重視朋友間的義氣 (B)君子處事周全，不喜歡與人比較 (C)小人只在乎事情對自己有沒有利 (D)小人處事圓滑，喜歡討好所有人。
32. 「要真正做到多思，我們必須甘心忍受並延續那種疑惑的狀態，這是澈底探究的動力。這樣就不至於在獲得充足理由之前，接受某一設想或肯定某一信念。」根據美國教育家杜威的這段話，下列哪一種求學態度最接近他的觀點？ (A)追根究柢，無徵不信 (B)大膽假設，小心求證 (C)積沙成塔，持之以恆 (D)讀萬卷書，行萬里路。
33. 關於右方的「文字雲」，其所欲傳達的訊息可用下列哪個句子來詮釋？
(A)努力學習直到生命的最後一刻，是件美好的事
(B)以人為鑑，明白非常，是使人能夠反省的方法
(C)想要知道別人的鞋子合不合腳，穿上別人的鞋子走一英里
(D)在大天地裡貢獻最大的人，是在自己的小天地裡做事盡心的人。

以下仍有試題

有許多植物憑藉風的力量或動物的力量，來傳播種子，它們不能不長上美麗的顏色，芬芳的味道，輕浮的身體來誘惑對方，適應對方。落花生不想借外力，它把果子深深的埋在土裡，表皮長成跟泥土一樣的顏色，一層又一層，外面沒有色，也沒有香，把濃厚的色澤包藏在最中心，頂謙虛、頂本分，像闇然自修的君子。在藤蔓植物裡，凌霄、藤蘿是美麗的，葡萄、西瓜是迷人的，菟絲、牽牛是潑辣的，可是比起落花生來，都像缺少了些什麼。落花生在平凡裡有雄奇，在渺小裡有偉大。

(節錄自梁容若 落花生的性格)

34. 上文就落花生「不想借外力，它把果子深深埋在土裡」的方法，讚美它安分守己、謙虛自修的德性。下列哪一位孔門弟子最符合「落花生」的形象？ (A)勇敢豪爽、擁有政治長才的子路 (B)無伐善、無施勞的顏回 (C)認真向學、致力禮樂教化的子貢 (D)好問善辯、勇於質疑的宰我。
35. 曾子：「吾日三省吾身。」這句話強調反省自我的重要，與下列哪一選項的意旨最相近？ (A)事情總是看起來非常艱難，直至你最終將它們完成 (曼德拉) (B)每個人都會犯錯，但是，只有愚人才會執過不改 (西塞羅) (C)細節在於觀察，成功在於積累 (愛默生) (D)不管我們踩什麼樣的高蹺，沒有自己的腳是不行的 (布萊希特)。
36. 「不經風雨的人平平靜靜的生活，就像用溫水沏茶，茶葉沒有沉浮，瀰漫不出生命和智慧的清香；而飽經滄桑的人一次又一次被坎坷和不幸襲擊，就像_____，茶葉沉了又浮，浮了又沉，釋出了生命中春雨的清幽、夏陽的熾烈、秋風的醇厚、冬霜的清冽。」根據文意脈絡判斷，畫線處應填入下列何者最恰當？ (A)被沸水沏了一次又一次的釀茶 (B)以甜果釀了一年又一年的美酒 (C)在清晨摘下的一片片新鮮茶葉 (D)受溫火烘了一輪又一輪的茶葉。

五、閱讀題組：每題 2 分，共 12 分

(一) 閱讀下文後，回答 37.~38. 題

有一首歌，歌名叫「煩」，已流行一段時間，其中有二句是「煩到無法呼吸，煩到沒有力氣」，話說回來，人生真的這麼煩嗎？事實上，每個人都有煩惱，可是為什麼我們的腦袋裡裝了那麼多煩惱？那是因為我們把事情看得太嚴重了，如果我們都能以平常心去看事情，去接受這個世界的好與壞，我們就會發現煩惱並沒有什麼了不起。

解決煩惱的第一步，就是消除一切消極的想法，把不安、抱怨、不樂觀、不感興趣、後悔、無信心、緊張、灰心等想法全部丟到腦外，不要去想它；第二是積極參加各式各樣的戶外活動，例如登山、郊外旅遊、攝影、露營、看球賽、游泳、看電影等，多和別人聊天，向朋友訴說心事，聽聽別人意見；最後則是維持正常的生活時間表，讓生活規律，並且多利用時間運動，保持充分的體力與活力。

有一句話說「天塌下來，有高的人撐著」，就是告訴我們不要自己尋找煩惱，不管發生什麼事，都一定有辦法度過，讓自己過得快樂一點兒比較重要。

37. 關於這篇文章的解讀說明，哪個選項正確？ (A)文章一開始使用「倒反法」，藉以諷刺被煩惱纏身的人們 (B)作者認為用「平常心」來看待事情，較易擺脫煩惱的束縛 (C)解決煩惱的不二法門就是消除一切消極的想法，不要去想它 (D)「天塌下來，有高的人撐著」凸顯出讓自己過得快樂一點兒的方法就是找幫手協助解決煩惱的問題。
38. 關於「消除煩惱的方法」，哪一項不是這篇文章提到的？ (A)丟掉不安、抱怨、後悔、灰心等想法，不要杞人憂天 (B)參加戶外的活動，多和別人聊天，聽聽別人怎麼說 (C)找朋友一起喝酒聊天，訴說心事以放鬆心情 (D)維持正常規律的生活，保持健康活力。

(二) 閱讀下文後，回答 39.~40. 題

那晚要回家時正下著雨，我開到一條少有人走的路時，突然車子爆胎，我愕然不知所措，我不可能獨力換下輪胎，因為我的運動神經受到感染，病情逐漸惡化，只是車上裝了特別器具的輔助，我還是一樣開車上下班。

我記起路邊不遠處有棟房子，於是我發動車子，緩緩砰然前進。幸運地，房子的燈光正歡迎我，我按了喇叭，有個小女孩開了門。

「車胎爆了！我跛腳，無法自己更換。」

她進入屋內，一會兒出來時裹著雨衣，戴雨帽，後面跟著一個男人，愉快地跟我打招呼。

以下仍有試題

舒適地坐在車內，覺得在暴風雨中奮鬥的男人和小女孩很可憐，沒關係，我會付錢給他們。

他們似乎動作很慢，我開始有點不耐煩，我聽到車的後邊，傳來金屬的清脆碰撞聲和女孩的聲音：「爺爺，這是千斤頂手把。」老人低聲含糊地回答。

車子慢慢被頂了上來，接下來是一連串的聲響，最後終於完工了。

「謝謝」，我說：「那我該付你多少錢呢？」

他搖搖頭說：「不用，蒂喜雅告訴我，你的腳不方便，我很樂意幫忙。」

我拿出一張五元紙鈔：「不！不，付賬是應該的。」

他沒有意思要拿錢，小女孩靠近車窗，低聲的對我說：「爺爺看不見。」

接下來幾秒鐘，我只感到羞愧和震驚，一個盲人和小孩，在黑暗中用溼冷的手指，去摸索螺栓和工具，而我卻坐在暖和舒適的車中。

誰是殘障？

(改寫自誰是殘障)

39. 關於上述文章的文意闡釋，何者**有誤**？ (A)「幸運地，房子的燈光正歡迎我」文章運用充滿動態感的描述，使畫面生動活潑 (B)「覺得在暴風雨中奮鬥的男人和小女孩很可憐，沒關係，我會付錢給他們」顯示主角試圖用金錢的付出消弭個人的愧疚感 (C)「女孩的聲音：『爺爺，這是千斤頂手把。』」暗示著女孩的爺爺是個盲人的事實 (D)「你的腳不方便，我很樂意幫忙」突顯女孩的爺爺對自身失明的缺陷不以為意，反而樂於助人，更增強了「誰是殘障」的諷刺意味。
40. 有關這篇文章所傳達的意旨，下列解說何者最恰當？ (A)及時的援助勝過平日的善行 (B)心理的殘比生理的殘更可悲 (C)即使盲人也能貢獻一己之力 (D)相互幫助是社會和諧的基礎。

(三) 閱讀下文後，回答 41.~42. 題

(甲) 孟懿子問孝。子曰：「無違。」樊遲御，子告之曰：「孟孫問孝於我，我對曰：『無違。』」樊遲曰：「何謂也？」子曰：「生，事之以禮；死，葬之以禮，祭之以禮。」

(乙) 子游問孝。子曰：「今之孝者，是謂能養。至於犬馬，皆能有養；不敬，何以別乎？」

(丙) 子夏問孝。子曰：「色難。有事弟子服其勞，有酒食先生饌，曾是以為孝乎？」(色難：臉色和悅最困難。)

(丁) 孟武伯問孝。子曰：「父母唯其疾之憂。」(唯其疾之憂：倒裝句，「唯憂其疾」的意思。)

(論語)

41. 從(甲)這一則孔子和樊遲的對話內容可推論，孔子所謂的「無違」指的是： (A)不要違背道德良心 (B)不要違背生死命運 (C)不要違背法條規範 (D)不違背侍奉父母的禮。
42. 由上引文可窺知孔子對於「孝」的闡釋，是多元的。根據各個選文，下列的說明，何者完全正確？ (A)面對學生相同的提問，孔子卻有截然不同的回答，這正符合孔子「有教無類」的教育理念 (B)(甲)則強調不要違背法律與《禮記》：「孝子之養也，樂其心，不違其志。」可互相闡發 (C)(乙)、(丙)兩則揭示了發自內心的虔敬，將之展現於外在行為是重要的 (D)(丁)則表達了對父母親的安危的擔憂，正如歌德說：「我們體貼老人，要像對待孩子一樣。」

試題到此結束！

GOOD LUCK!

立人高級中學 113 學年第一學期國一國文科 第二次定期評量 答案卷

範圍：康版第一冊 L4. 5. 6. 語二、自學選文二 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

一、國字注音：每題 1 分，共 10 分

1	2	3	4	5
一小「ㄉㄞˋ」：	錢「鋪」：	訣「ㄍㄨㄟˋ」：	「法」子：	「ㄌㄢˊ」怒：
6	7	8	9	10
張騰「蛟」：	巷「弄」：	「遍」地：	「一ㄣˊ」漬：	「ㄉㄨㄟˋ」蟲：

二、注釋：每題 2 分，共 20 分

1	泥濘：	2	「其」怒乎：
3	不厭其煩：	4	時習：
5	一絲不苟：	6	一命嗚呼：
7	敦厚：	8	賠小心：
9	一言：	10	掌櫃的：

家長簽章

立人高級中學 113 學年第一學期國一國文科 第二次定期評量 答案

範圍：康版第一冊 L4. 5. 6. 語二、自學選文二 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

一、國字注音：每題 1 分，共 10 分

1	2	3	4	5
一小「ㄉㄞˋ」： 撇	錢「鋪」： ㄉㄞˋ	訣「ㄍㄨㄟˋ」： 竅	「法」子： ㄘㄩˊ	「ㄣㄣˋ」怒： 愠
6	7	8	9	10
張騰「蛟」： ㄐㄞ	巷「弄」： ㄎㄨㄥˋ	「遍」地： ㄅㄧㄢˋ	「一ㄣˊ」漬： 醃	「ㄉㄞˋ」蟲： 蠹

二、注釋：每題 2 分，共 20 分

1	泥濘：雨後地上水與泥土混雜的樣子，此指爛泥巴。	2	「其」怒乎：可能、大概。
3	不厭其煩：不嫌麻煩。	4	時習：時常溫習。
5	一絲不苟：一點也不草率。	6	一命嗚呼：意指死亡。
7	敦厚：寬宏厚道。	8	賠小心：低聲下氣的道歉。
9	一言：一字。	10	掌櫃的：總管店務的人。

三、單一選擇題：每題 1 分，共 26 分

- 1-5 CCABB
6-10 CBADD
11-15 CACDA
16-20 DABCD
21-26 BCABCB

四、閱讀單題：每題 2 分，共 20 分

- 27-30 AABD
31-36 CACBBA

五、閱讀題組：每題 2 分，共 12 分

- 37-42 BCABDC