

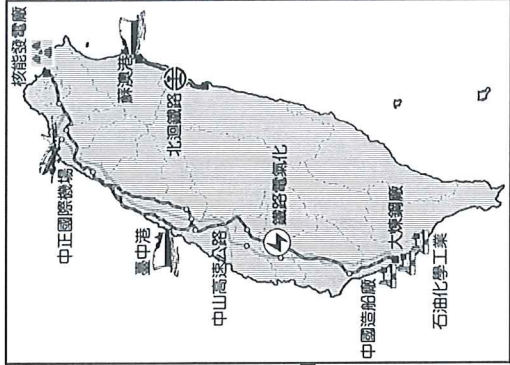
範圍：第二冊 5-1~6-3

年 班 座號： 姓名：

※請用 2B 鉛筆作答！因鉛筆畫卡顏色太淺，或未擦拭乾淨……等個人因素，導致無法辨別卡片答案，不給予重新讀卡或手動批改以及更改成績！答案卡的座號欄畫錯或未畫座號，一律扣該張試題總分 5 分

一、單一選擇題 (每題 2 分，共 60 分)

- 1.小五郎和父母去旅遊，參觀了「古寧頭戰史館」和「八二三戰史館」，其中陳列的文物資料令他印象深刻。根據上述判斷，她是到何地旅遊？ (A)綠島 (B)琉球 (C)金門 (D)馬祖。
- 2.右圖是民國 60 年代，政府所推動的十大設計計畫圖。從圖中可知其內容主要偏重在哪一方面的建設？ (A)交通 (B)文創產業 (C)觀光 (D)高科技產業。
- 3.民國 60 年代時，曾發生世界性的經濟危機，政府藉由何種方式將影響降至最低？ (A)政府降低關稅，直至危機解決 (B)推動大型建設，增加就業機會 (C)公務人員薪資減半 (D)禁止輸入汽車、珠寶等奢侈品，以鼓勵民眾的儲蓄習慣。
- 4.某部著作的內容：「整個共產黨的將來，也一定要像一陣旋風。他們雖然蓬勃一時，然而終必轉瞬即逝，消滅得無蹤無影，變成歷史的陳跡。……旋風，旋風，他們不過是一陣旋風！」這部作品屬於哪一種創作風格？ (A)奇幻文學 (B)鄉土文學 (C)現代文學 (D)反共文學
- 5.中華人民共和國與美國建交後，提出「和平統一中國」，以及通郵、通航、通商等主張；中華民國則強調不妥協、不談判、不接觸，並堅持「三民主義統一中國」。關於此時期的兩岸情況，以下何者正確？ (A)雙方雖然因政治立場不同持續對峙，但已無大規模軍事對戰 (B)雙方各退一步，由美國牽線，開啟兩岸交流，開放探親 (C)雙方談判破裂，爆發軍事熱戰 (D)進行一國兩制，並持續至今。



上午	南竿福澳(9:40)→北竿白沙(10:00)→黃岐(15:30)
下午	北竿白沙(15:00)→黃岐(15:30)

- 6.Lisa 今年暑假體驗從馬祖的北竿坐船至中國福建的黃岐遊玩。為此，她還特地查了航班，如右表所示。請問：今日此條航線得以成功開航，與下列何者最有關聯？ (A)辜汪會談 (B)小三通 (C)新南向政策 (D)九二共識。
- 7.金門菜刀是有名的金門特產，其歷史可追溯到兩岸對峙的時期。當時，金門曾是國共內戰的戰場，經歷多次戰火後，大量拋棄在海邊的炮彈殼成為了當地居民製造菜刀的主要材料。這些菜刀象徵著當時的戰爭遺跡，也反映了金門在兩岸關係中的特殊角色。隨著兩岸關係的演變，金門從對峙的前線變成了兩岸交流的橋樑，許多遊客也慕名而來購買這些富有歷史意義的菜刀。請問這些砲彈鋼刀與哪一場戰役有關？該戰役的結束是由於哪一國家居中協調？ (A)古寧頭戰役/日本 (B)韓戰/美國 (C)八二三炮戰/美國 (D)一江山之役/日本。

- 8.一篇新聞報導寫道：「民國 76 年後，許多早年從中國大陸來臺的老兵，終於能夠再度踏上屬於他們的故鄉。但是，童年時的故鄉早已面目全非，親人甚至早已不在，這些老人家們不禁老淚縱橫、泣不成聲。」這些老兵之所以能夠重回故鄉，是因為政府的哪一政策？ (A)宣布退出聯合國 (B)總統直選 (C)終止動員戡亂 (D)宣布解嚴。

- 9.從右圖新聞中可見，中華人民共和國正式取代中華民國，成為聯合國會員之後，各國態度不一。有不少國家表示歡喜，也有不少盟邦表達不滿。這預告著臺灣何種未來？ (A)美國仍然支持臺灣，簽署《中美共同防禦條約》(B)我國不再具有在聯合國中代表中國的席位，邦交國紛紛斷交 (C)中華人民共和國取得中國代表權後發動八二三炮戰，企圖征服臺灣 (D)臺灣開始實施戒嚴，預防動亂。

- 10.在台北市重慶南路旁的實慶路 1 號，是名為「聯合大樓」的灰色四層樓建築，由臺灣銀行總行出資興建，基泰工程司設計，民國 40 年竣工，進駐許多美國相關機構，如美國經濟合作總署中國分署、中國農村復興聯合委員會、懷特工程顧問公司等。上述美國機構進駐的原因與下列何者有關？ (A)美國經濟援助臺灣發展 (B)美國將臺灣視為殖民地 (C)美國打算併吞統治臺灣 (D)美國欲開發臺灣的資源。

- 11.某時期的經濟政策是讓民生必需品由國內製造，節省大量進口的外匯，並扶植國內工業崛起。在這當中，最重要的產業之一為紡織工業，因為大家都要穿衣服，自己能做就不用進口。上述是指何項經濟政策？ (A)十大建設 (B)南向政策 (C)進口替代 (D)出口導向。

- 12.根據右圖內容判斷，黑蝙蝠中隊成立期間，臺灣面臨下列哪一狀況？ (A)兩岸為政治對峙時期 (B)中華人民共和國提出「一國兩制」 (C)中華人民共和國時揚言武力犯臺 (D)中華人民共和國與美國建交。
- 13.民國 38 年，國民黨政府在大陸統治陷於崩潰，當時美國見大陸政局不穩定，各項援助隨之陷於停頓狀態。但在民國 40 年至 54 年間，美國不但

【第 1 頁，共 4 頁】

聯合國排除中華民國表決的結果，使得美國全國憤怒而煩惱。實際上美國各階層都對聯合國決定表示指責。尼克森本人今天和全國一致對於在美國提案失敗之後，共匪的同路人在聯大會場上的那種近乎瘋狂的高興的醜態表示沮喪和震驚。

黑蝙蝠中隊隊徽，是臺灣軍方一個特殊的飛行中隊，1958 年這支隊伍在美國建議下成立，目標為執行深入中華人民共和國領空的低空夜間電子作戰偵測任務。他們在黃昏從臺灣出發，夜間抵達中國採用低空飛行紀錄中國對空防禦設施，如雷達、飛彈等等，將珍貴資料帶回臺灣。最後於 1973 年因為國際情勢轉變而裁撤。



恢復之前對國民黨政府的經濟與軍事援助，更加碼提供美元的資助以及技術人才的提供，協助台灣進行水庫、交通等建設。其主要原因為何？ (A)第二次世界大戰結束，美國協助因戰爭破敗的弱勢國家 (B)美國需要台灣成為其反共陣營的助力 (C)以阿戰爭爆發，美國希望得到台灣石油、天然氣等資源出口 (D)《臺灣關係法》簽訂，美國依據此法行使兩國外交事務

14. 西太平洋防禦系統，又稱第一島鏈(First island chain)，如右圖，請問以下哪一國家或地區，不包含在內？(A)日本 (B)台灣 (C)菲律賓 (D)北韓。

15. 台中市西區有一條路名為「美村路」，是台中重要道路之一，路名是源於美軍的眷屬(家人)宿舍所在地。今日，走在這條路上，多是兩層樓洋房，多有庭院，植栽從圍牆蔓延而出，綠意盎然，與台中其他高樓林立的景象十分不同。請問，「美村路」的歷史與以下哪一年代與事件相關？(A)民國 30-40 年代，第二次世界大戰的美軍援助 (B)民國 40-50 年代，土地改革 (C)民國 40-50 年代，美援 (D)民國 50-60 年代，政府引入美、日外資發展加工出口區。



16.(甲)古寧頭戰役；(乙)八二三炮戰；(丙)我國開放民眾赴中國大陸探親；(丁)辜汪會談，上列有關兩岸關係的重大史事，若按照發生時間的先後順序排列，何者正確？

(A)甲乙丙丁 (B)丙甲乙丁 (C)乙甲丁丙 (D)丁甲乙丙。

17.民國 68 年 12 月 28 日聯合報一則新聞報導提到：「消息傳來，臺灣民情激昂，自本月 16 日起，全國各公私立大專院校分別在校內發起簽名捐獻活動，以表示支持政府譴責美國背信毀約的決心。27 日，美國代表抵達臺北，遭青年學生投擲雞蛋、石塊，以示抗議。」右圖為當時路上抗議示威民眾，高舉布條與海報。根據上述判斷，此篇新聞報導與圖片的發生背景為何？ (A)美國派遣第七艦隊協防中共 (B)美國支持中華人民共和國進入聯合國 (C)美國與我國簽定《台灣關係法》 (D)美國宣布與中華人民共和國建交。



18.臺灣知名作詞家鄧雨賢(1906~1944 年)先生的歌詞〈四季紅〉中因為歌曲中有個「紅」字，被認為影射共產主義，在民國 40 年代被政府列為禁歌。這個事件發生的時代背景為下列何者？ (A)政府積極準備反攻大陸，對文藝活動亦嚴加控制國語歌曲大為流行，對臺語歌曲進行反動 (B)外交受挫，政府為控制局面而限制歌曲傳唱 (C)美國文化傳入，使得臺語歌曲頓時退流行 (D)國語歌曲大為流行，對臺語歌曲進行反動。

19.西元 1951 年臺灣省教育廳對各縣發布公文，提出以下規定：「……山地學校之教學，應一律使用國語，必要時得用山地語輔助，絕對禁用日語，違者免職。山地國校應積極加強說語教學，嚴格推行『一日一句國語』運動，各縣政府教育科每期更應派員嚴予考核，列為各該校校長及教員考績之第一重要項目，如成績過於低劣，並應酌情予以議處。」請問：政府制定這項「山地教育方針」對原住民民族有何影響？ (A)造成漢原間的衝突與隔閡 (B)影響原住民各部落間難以互動與溝通 (C)導致原住民族群的文化複雜化 (D)造成原住民族原有語言的流失。



20.右圖海報「抗美援朝」，是中華人民共和國在 1950 年推出的政策，用意在於支援鄰近國家的戰爭。關於上述這場戰役與後續，下列敘述何者錯誤？ (A)聯合國派出以美國為首的盟軍加入戰局 (B)中華人民共和國支持的國家為南韓 (C)美國派遣第七艦隊協防臺灣海峽 (D)戰爭最後以北緯 38 度線為分界形成對峙局面至今。

21.由於臺灣工業急速發展，造成農村凋敝、都市問題叢生，民國六十年代時，有不少本土作家因而開始關注農民、勞工等基層人民的遭遇。此種情況，除了經濟發展所造成，臺灣還面臨了什麼樣的問題？ (A)政府播遷來臺，人口增加過快 (B)開放大陸探親，相關問題接踵而來 (C)退出聯合國，外交面臨空前危機 (D)中華人民共和國炮擊金門，國安告急。

22.新北市政府每年 4 月會在中和地區舉辦一年一度的潑水節活動。潑水節是東南亞地區最盛大的傳統節日，節慶期間大家會用純淨的清水相互潑灑，祈求洗去過去一年的不順，新的一年重新出發。請問，原為東南亞地區的潑水節會在台灣新北市出現，與下列何者關係最密切？ (A)為配合政府所推動的南進政策 (B)原住民族提倡復興南島文化 (C)政治上欲加強與東南亞的聯繫 (D)新住民移入帶來不同地區文化表現

23.民國 77 年，下列哪一位總統曾提出務實外交的政策，承認對岸為一國家，強調兩岸是分裂分治的兩個對等政治實體，希望藉此積極參與國際事務，確立臺灣的國際地位？(A)李登輝 (B)賴清德 (C)蔣經國 (D)陳水扁。

24.民國 37 年臺灣省政府公布禁止以「高山族」、「高砂族」或「蕃族」稱呼山地同胞(山胞)，民國 43 年更進一步規定「山地同胞」的範圍，指出「凡原籍在山地行政區域內而其本人或父系直系尊親屬，在光復前日治時代戶籍簿種族欄登載為高山族(或各族名稱)者，稱為山地同胞」。直到哪一時期，臺灣原住民才發起「原住民正名活動」？ (A)民國 40 年代 (B)民國 50 年代 (C)民國 60 年代 (D)民國 70 年代。

25.回想過去的兩岸關係史，面對中共提出的「和平統戰」策略，台灣以何種政策因應？ (A)三不政策 (B)三通四流 (C)武力反攻 (D)開放探親。

26.灣灣在圖書館做歷史課報告時看到一則資料：「本條例施行後，地主得保留其出租耕地七則至十二則水田三甲，其他等則之水田及早田，依左列標準折算之……徵收耕地地價之補償，以實物土地債券七成及公營事業股票三成搭發之。……耕地經徵收後，由現耕農民承領。」請問上述條例是關於政府遷台後的哪一土地改革呢？(A)三七五減租 (B)

公地放領 (C)耕者有其田 (D)減四留六。

27. 民國七十年代末期，客家、勞工、婦女、原住民等群體，紛紛透過社會運動爭取權益。這些群體能夠走上街頭表達訴求，是在哪一政策推行之後？ (A)推行土地改革 (B)推動十大建設 (C)宣布解除戒嚴 (D)推動鄉村轉型。

28. 民國四十年代，政府將外銷農產品所獲取的利潤，轉投資工業生產，反映哪一項經濟發展主張？ (A)以農業培養工業 (B)以工業發展農業 (C)工業日本，農業南洋 (D)工業台灣，農業南洋

29. 政府遷台以後，中華人民共和國曾企圖以武力攻取台灣，發動「八二三炮戰」。請問：當時台灣是處於下列何種形勢？ (A)因退出聯合國而遭受國際孤立 (B)解除戒嚴並終止動員戡亂時期 (C)美國與我國斷交導致民情激憤 (D)西太平洋地區反共防禦的一環。

30. 聯合國大會第 2758 號決議提到：「……恢復中華人民共和國的所有權利，承認其政府的代表為中國駐聯合國的唯一合法代表，並立即將蔣介石的代表逐出他們在聯合國與其所有附屬組織非法占有的席位。請問：該決議對我國造成何種影響？ (A)東亞防禦體系的建立 (B)中華民國喪失聯合國代表權 (C)台灣與對岸互動交流 (D)台灣建立起嚴密的威權體制

二、題組(每題 2 分，共 40 分)

(一)一九六〇年代起，吃苦耐劳的女工成為台灣經濟發展的主角。大多數的女工在國小或國中畢業後就到工廠工作，以協助家裡的經濟狀況，他們以無比堅韌的生命力，創造了台灣的經濟奇蹟。閩南語歌曲《孤女的願望》歌詞即反映了在工業發展過程中，女性的抉擇與心情：

請借問 播田的田庄阿伯啊/人塊講繁華都市 臺北對切去/阮就是無依偎 可憐的女兒/白細漢著來離開 父母的身邊 雖然無人替阮安排 將來代誌阮想要來去都市 做著女工渡日/也通來安慰自己 心內的稀微

請借問 路邊的賣菸阿姊啊/人塊講對面彼間 工場是不是/貼告示要用 人 阮想要來去/我看你猶原不是 幸福的女兒 雖然無人替阮安排 將來代誌/在世間總是著愛 自己打算恰合理/青春是不通耽誤 人生的真義

31. 請問一九六〇年代女工人數增加的原因為何？ (A)美國因為越戰的需求，大力延攬女性成為台灣移工 (B)農業生產以男性為主，女性只能從事較不需力氣的工廠作業員 (C)女性教育程度大幅超越男性，成為企業爭相延攬的人才 (D)輕工業與家庭代工興盛，低薪又勤奮的女性勞工成為搶手勞動力

32. 請問一九六〇年代台灣的經濟發展有何特點？ (A)以農業培養工業，工業輔助農業，大量出口農產品以賺取外匯 (B)國際石油危機，政府推動大型建設以解決失業問題 (C)設立加工出口區以吸引外資，鼓勵國內中小企業投資 (D)為解決環境污染問題，開始發展乾淨能源的高科技產業，設立竹科、中科、南科等。

(二)行政院長蔣經國：「剛剛行政院主計處來咱這報告說：高速公路 1971 年開工，1974 年臺灣經濟成長率 1.16%，工業成長率 4.5%，通貨膨脹率 47.5%；1976 年經濟成長率 13.86%，工業成長率 24.4%，通貨膨脹率 2.48%。所以以前我就說了，今天不做，明天會後悔！」

財政部長李國鼎：「這幾年也是我拼命去籌措經費，甚至還去跟沙烏地阿拉伯籌款。說句實在話，我到現在還是覺得您是浮誇！是好大喜功！這些政策會成功是歪打正著啦！」

33. 以下哪一選項適合做為此劇本的命名？ (A)解嚴後的政治經濟 (B)臺灣進口替代探討 (C)十大建設始末探究 (D)從重工業走向高科技。

34. 請問劇本內容的時代背景為以下何者？ (A)解嚴開放 (B)石油危機 (C)中美共同防禦共產勢力 (D)工資提升。

(三)臺灣的流行歌曲風格與經濟、社會文化的變化相呼應，反映時代的潮流。

民國 40 年代—中華文化：二次大戰之後，由於政府推行國語運動、培養國家認同，因此臺語歌謠未得流行，此時的曲風多延續上海、香港的風格，比如〈蘇州河畔〉、〈綠島小夜曲〉、〈春風吻上我的臉〉。

民國 50 年代—美國流行文化：此時期美國加入越戰，駐臺美軍驟增，再加上臺灣實施經濟開放政策，影響社會民心，使西洋歌曲蔚為風行。西洋流行歌曲征服了大部分的學生，一般國臺語流行歌曲則被視為靡靡之音。

民國 60 年代—鄉土文化：此時期我國外交上的挫敗，使回歸本土的意識抬頭。年輕人開始質疑美國的流行文化，高唱「自己的歌」，開啟了校園民歌的時代。〈橄欖樹〉、〈捉泥鰍〉、〈龍的傳人〉等經典歌曲，紅遍臺灣大街小巷。

民國 70 年代以後—本土與原住民民族文化：解嚴之後，臺灣的社會文化解放，產生了「另類音樂」及「新臺語歌運動」，林強、伍佰開啟臺式搖滾樂風。此外，流行音樂商業化顯著，偶像團體對青少年文化影響深遠，早期的「小虎隊」與近年的「五月天」皆然。而原住民等非主流音樂也隨之興起，成為本土化的新例證。請問：

35. 民國 40 年代政府推廣中華文化的理由應為下列何者？ (A)消除日本文化的影響 (B)推廣中國流行文化 (C)弱化臺灣人民的抗拒感 (D)抵抗共產主義思想的入侵。

36. 民國 50 年代，美國的流行文化風行於臺灣，最可能是受到下列哪兩場戰爭的影響？甲、甲午戰爭；乙、國共內戰；丙、韓戰；丁、越戰 (A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁。

37. 民國 60 年代「唱自己的歌」風潮興起，乃源於當時我國在外交上的挫敗。當時我國曾面臨以下哪些外交上的挫敗？甲、美國與我國斷交；乙、與中共爆發戰爭；丙、友邦紛紛與我國斷交；丁、聯合國的「中國席位」遭到取代。(A)甲乙丙 (B)甲丙丁 (C)甲乙丁 (D)乙丙丁。

年代	中華人民共和國	中華民國
1969	44	68
1970	47	66
1971	65	55
1972	85	42
1973	89	38

(四)近半個世紀以來，我國為因應國際局勢及兩岸關係的轉變，在政治、外交上都推動了許多政策，而確保了今日臺灣的國際地位。請問：

38.附表是中華人民共和國和我國邦交國家數目的統計表。由表中內容來看，造成邦交國數目變化的主要原因為何？(A)韓戰爆發 (B)中華人民共和國發動古寧頭戰役 (C)我國退出聯合國 (D)美國與中華人民共和國斷交。

39.兩岸關係一直不停在轉變。將政府自遷臺後，針對兩岸關係所實施的策略依先後順序排列，下列何者正確？(甲)三不政策 (乙)反攻大陸，確保臺灣 (丙)經濟與文化交流 (A)乙甲丙 (B)甲乙丙 (C)乙丙甲 (D)丙甲乙。

(五)七十餘年來，兩岸的關係已由武力對抗轉變為兩岸交流。請問：

40.「親愛的大陸同胞你們好，我是鄧麗君……」鄧麗君那清脆的嗓音從巨大的播音器裡傳出，位於金門北山斷崖上的北山播音牆，與馬山觀測所的馬山播音站，同為金門戰地時期用來喊話打「心理戰」的前線。請問以下何者可能會出現在播音當中？(A)一國兩制統一中國 (B)三民主義統一中國 (C)解放臺灣 (D)三通四流。

41.民國 76 年，政府開放赴中國大陸探親、文化交流及間接貿易，當時的總統是下列何者？

(A)蔣經國 (B)陳水扁 (C)蔣中正 (D)李登輝。

42.民國 82 年，海峽兩岸曾派出代表，在右圖地圖中何處進行兩岸的對談？(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。



(六)周冰替國家從事情報工作，在民國 38 年成為中華民國少有的女性少將司令，後來在香港執行任務時發生意外被捕。出獄後，由於當時兩岸處在特殊的時空背景，臺灣方面不想因為這件事情引起國際糾紛，因此政府於民國 47 年接回周冰後，並不承認她的情報員身分。周冰雖然感到失望，卻也不爭不求。就這樣，周冰的愛國故事埋藏了一甲子，直到民國 100 年離開人世後，才被媒體公開。請問：

43.周冰在民國 38 年升任為少將司令時，曾進入中共占領的上海地區，執行任務並發展武裝組織。當時正值何種歷史背景？(A)國共內戰 (B)1937 年中日戰爭 (C)第一次世界大戰 (D)韓戰。

44.上文中提及「當時兩岸處在特殊的時空背景下」，其所指的為下列何者？(A)兩岸處於政治對峙時期 (B)臺灣退出聯合國 (C)中共與美國建交 (D)兩岸處於武力對抗時期。

(七)洪通是活躍於民國 60 年代本土素人畫家，畫作主題多是廟會、神明等生活周遭素材，畫作被美國藝評家說：「欣賞洪通的畫，不需要高深的美術理論，只要帶著開放的心就可以了。」但國內的藝評家反應兩極。有些人認為，洪通只是正好趕上對西方文化反動的思潮，並沒有其藝術價值。有些人認為，洪通的作品帶有兒童的純真，正好對比大人世界過多的裝飾與謊言。請問：

45.洪通之所以聲名大噪，除了外國藝評家的吹捧，臺灣當時何種的文化思潮對其作品會有所認同？(A)中華文化 (B)美國流行文化 (C)鄉土文學 (D)新住民文化。

46.承上題，臺灣當時興起這股文化思潮的原因包括下列何者？(A)清除日本統治帶來的影響 (B)經濟發展使城鄉和貧富差距加大，也引發環境議題 (C)美國的流行文化大舉入侵 (D)社會漸轉為開放多元文化。

(八)戰後國民政府以四大公司股票交換大地主的土地，「甲」把握此契機，結合板橋林家，主導臺灣水泥公司，此為戰後初期最重要的民營公司。他又進而取得金融營業的特許權，找來姪兒經營中國信託。在事業穩固後，他則投身致力於兩岸會談。民國 80 年□□成立，他擔任董事長，此為兩岸開啟談判的重要機構。民國 82 年，他與對岸汪道涵在新加坡進行會談，為兩岸關鍵性的首度會談。請問：

47.文中的「他」是指下列何者？(A)汪道涵 (B)黃仁勳 (C)郭台銘 (D)辜振甫。

48.文中□□是下列哪一組織？(A)海基會 (B)海協會 (C)國臺辦 (D)陸委會。

(九)1950 年代，臺灣電影為配合政府「反共抗俄」政策，政府所屬片廠拍攝的電影，幾乎都是配合官方意識形態的政治宣傳工具，而民間則出現以歌仔戲劇本與民俗故事為素材，並用閩南語發音的「臺語電影」。1960 年代，因政府強調社會安定，臺灣電影開啟「健康寫實」風格，主張電影劇情應避免暴露社會的黑暗面，呈現人性的光輝，受到當時海內外華人市場的歡迎。在 1970 年代經濟成長之下，愛情、武俠、功夫、喜劇等電影類型，也進一步走入民眾的休閒娛樂之中。

1980 年代初期，臺灣電影受到香港電影新浪潮的影響，進入「臺灣新電影」時期。「新電影」在劇本創作上融入鄉土文學的題材，拍攝風格以強調自然、寫實為主，在題材的選用上，開始有意識的挑戰官方政治禁忌，因而受到相關單位的關切。例如《兒子的大玩偶》，在正式上映前，因電影片段中呈現臺北建林立等有礙政府形象的畫面，遭官方施壓要求刪減。最後借助影視記者楊士琪等人的聲援，才使得電影逃過被刪剪的命運。

49.根據上文，1980 年代的「新電影」，最可能以下列何者作為題材？(A)宣揚政府推行南進政策所帶來的經濟成就

(B)關注一般農民、勞工等小人物生活中的困頓 (C)受到美援影響，將美國流行文化作為劇情主軸 (D)重視原住民族文化，發揚原住民族音樂與神話傳說

50.根據上文，「新電影」出現之前的台灣電影，最不可能描映下列何種劇情？(A)中國明朝年間，來自各路的武功高手在龍門客棧展開激烈戰鬥 (B)國軍將領對抗日軍時陣亡，蔣中正題字「英烈千秋」表示悼念 (C)男主角與豪門望族的千金產生戀情，並捲入家族間的恩怨情仇 (D)主角因二二八事件遭軍警處決，留下妻小長期受到政府監視。

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
C	A	B	D	A	B	C	D	B	A
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
C	C	B	D	C	A	D	A	D	B
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.
C	D	A	D	A	C	C	A	D	B
31.	32.	33.	34.	35.	36.	37.	38.	39.	40.
D	C	C	B	A	D	B	C	A	B
41.	42.	43.	44.	45.	46.	47.	48.	49.	50.
A	C	A	D	C	B	D	A	B	D

