

表 3-1 113 學年度臺中市私立立人高中附設國中部八年級第一學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113 年 08 月 02 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~八	113/8/25 113/10/19	08/30(五)開學 第一週為祖孫週、友善校園週 9/17(二)中秋節 10/10(四)國慶 10/15(二)-10/16(三)第一次定期評量	單元/主題名稱	順理成章 一、小詩選 二、古體詩選 三、土芭樂的生存之道 語一、語法(上)——詞類介紹 自學一、世說新語選	Lesson 1 I Had a Great Vacation Lesson 2 Why Didn' t You See a Doctor? Review 1 Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water	一、溫暖的親情 1.阿母的頭毛 一、溫暖的親情 2.阮阿媽專用的電話簿仔 語文天地——疊字詞	一、乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式與其加減運算 1-3 多項式的乘除運算 二、平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值	地理 第 1 課 中國的自然環境與傳統維生方式 第 2 課 中國的人口成長與文化遷移 歷史 第 1 課 商周至隋唐的國家與社會 第 2 課 商周至隋唐的民族與文化 公民 第 1 課 國家與民主政治 第 2 課 政府與權力分立	進入實驗室 1•1 長度與體積的測量 1•2 質量與密度的測量 2•1 認識物質 2•2 水溶液 2•3 空氣的組成 跨科主題 物質的分離	視覺藝術 第一課 優游「字」在 第二課 雕塑美好 音樂 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 表演藝術 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋	童軍 第一主題戶外炊事樂 第 1 單元野地燧人氏 第 2 單元摩登炊事家 家政 第三主題資源有方 第 1 單元支援家庭我可以 第 2 單元聰明消費我最行 第四主題飲食新風貌 第 1 單元飲食探索去 輔導 第五主題團體二三事 第 1 單元人際你我他	資訊科技 學習瞭望臺 1-1 資訊科技的社會議題 1-2 媒體識讀 2-1 正多邊形小畫家 2-2 有趣的幾何圖形 生活科技 緒論-設計好好用 未來發展 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	健康 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 1 章飛揚青春擁抱愛 第 2 章青春愛的練習曲 第 3 章青春變奏曲 體育 第 4 單元體能挑戰趣 第 1 章大力水手——肌力與肌耐力 第 2 章躍如脫兔——跳 第 3 章翻山越嶺——山野活動 第 5 單元團體攻防戰 第 1 章排列組合——排球	一、健康議題：The Case of Runaway Appetite(21 節) 1. Vocabulary (5 節) 2. Language Focus(3 節) 3. Reading (6 節) 4. Brainstorming (1 節) 5. First Draft (2 節) 6. Second Draft (1 節) 7. Final Copy (1 節) 8. Writing Project (2 節)	1. 認識社團 2. 志願選填 3. 分組教學活動開始 學術性社團 (21) 藝文性社團 (21) 服務性社團 (21) 體育性社團 (21) 康樂性社團 (21) 技藝性社團 (21)	1. 友善校園週-反黑、反毒、反霸凌系列活動 2. 海洋教育 3. 國家防災日防震防災避難掩護演練 4. 愛滋病防治 5. 人權教育 6. 生命教育

				教學 重點	能熟悉過去式動詞規則及不規則變化。 能使用過去簡單式詢問並回答過去時間發生的動作。 能使用助動詞 Did 或疑問詞 What 開頭的問句及其回答。 能聽說讀寫關於假期活動的英文。 能以簡易英文介紹臺灣的辦桌文化。 能以簡易英文介紹臺東或鹿港的當地文化。 能使用授與動詞。 能使用以 Why 開頭的疑問句詢問原因並回答。 能使用連接詞 because 及 so 組成表示因果關係的子句。 能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。 能認識不同文化對於感冒處理的不同觀念。 能使用連接詞 when 表達事件同時發生的狀況。 13. 能使用連接詞 before 跟 after 表達事情發生的先後順序。	1. 能運用標音符號、羅馬字及漢字，正確念讀課文，藉此了解母親為家庭無私的付出。 2. 能正確念讀本課新詞，了解語詞意涵，並運用於日常生活中。 3. 能用閩南語朗讀〈遊子的辦桌文〉，並理解詩的內容。 4. 運用閩南語探討母親扮演的多元角色。 5. 能正確拼讀鼻韻母的語詞。 6. 能理解科技產品可能對長輩產生困擾，並透過反思，增進同理心，提升包容與體諒。 7. 能體會長輩與晚輩的親情，並學會用閩南語適切形容，與表達對長輩的關懷。 8. 能認識閩南語疊字詞，並了解運用方式。 9. 能在日常生活中正確使用閩南語疊字詞，豐富閩南語對話的活潑性。	地理 一、知道中國的五大地形 二、認識中國地形的三級階梯 三、說出中國地勢走向造成的影響 四、了解中國的氣候特徵 五、認識中國的三大氣候類型 六、能根據氣候圖資訊判別一地氣候類型 七、認識中國農業活動的分布與特徵 八、認識中國牧業活動的分布與特徵 九、了解中國傳統為養活眾多人口增加糧食生產的方式 十、認識中國現代農牧業的轉型 十一、了解中國的人口成長歷程 十二、知道中國的人口分布特徵 十三、認識中國的民族組成 十四、了解中國人口向外移民的原因及造成的影響 十五、明白中國提出計畫生育政策的原因 十六、統整歸納中國人口問題發生的原因與因應對策 歷史 一、了解中國朝代的更迭，以及中國與東亞的互動 二、察覺商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣的目的 三、認識秦漢以後國家選拔官僚	1. 知道實驗器材正確使用方法與注意事項。 2. 能正確的測量並表示結果。 3. 經由操作量測物體的質量和體積，並求得密度。 4. 了解物質性質、分類與變化，並能進行混合物分離。 5. 了解重量百分率濃度、體積百分率濃度及百萬分點的意義與生活中的應用。 6. 了解大氣主要組成氣體與其特性。 7. 了解生活汙水與空氣汙染的來源，及對環境與人體造成的影響。 8. 認識食用色素並注重食品安全。	視覺藝術 1. 能應用文字的形趣和形意，結合形式與構成要素，創作有趣的文字藝術。 2. 能理解文字藝術的圖像意涵，且能賞析不同書體的造形美感。 3. 能欣賞雕塑作品與了解其特色。 4. 能體會雕塑作品所傳達的意義，並接受多元觀點。 5. 能運用雕塑媒材的表現技法創作作品，表達個人想法。 6. 能應用藝術知能，布置周遭環境，展現生活美感。 音樂 1. 藉由漫畫與曲目介紹，認識古典樂派音樂家及其重要作品。 2. 透過樂曲欣賞，認識古典樂派重要樂曲形式及風格。 3. 透過聆賞古典樂派樂曲，豐富美感經驗。 4. 藉由中音直笛演奏古典樂派的作品，感受其風格。 5. 透過習唱歌曲，發現流行樂曲中運用古典樂派音樂的創意。 6. 藉由唱奏歌劇中的經典曲目，認識歌劇作曲家及其作品。 7. 透過曲目欣	童軍 1. 認識生火前應準備燃料類別，並學會分柴與架柴技巧。 2. 了解點火要領、用火安全及滅跡方法。 3. 應用戶外用火準則，執行環境保護行動。 4. 知悉使用現代戶外爐具的安全守則。 5. 認識現代戶外爐具的使用與維護。 6. 運用食材選購、保存方法及戶外炊事原則，設計出合宜的戶外炊事菜單，並且實際完成。 7. 知悉環境保育概念，並落實於戶外炊事活動。 家政 1. 能表達並察覺家庭生活中各種資源的運用。 2. 能蒐集並分享時間與金錢資源管理的時機與訣竅，嘗試擬定合宜的行動計畫。 3. 能執行並評估行動計畫的適切性，以作為未來生活的準備，提升生活品質。 4. 能分享消費經驗並願意將金錢資源運用於需要的物品上。 5. 能探究消費陷阱並覺察影響消費行為的因素，提出保護自己的方法。 6. 能分析各種消費管道的優缺點及風險，規畫並執行避免消費風險與降低消費糾紛的行動策略。 7. 覺察飲食習慣與健康的關係，探究飲食消費決策對身體健康的影響。	資訊科技 1. 認識資訊科技的社會議題及媒體新聞中常見議題。 2. 認識重複結構。 生活科技 1. 了解材料特性，並根據選定方案選擇適合的材料。 2. 學習根據選定的材料，選擇相應的加工方式與加工工具。	健康 1. 了解身體接觸、身體界線與自主權的意義，了解並能夠體悟性騷擾與性別歧視事件對受害者身心造成的傷害性。 2. 因應不同的事件情境，學習擬定防止性騷擾與性別歧視事件的策略。學會善用生活技能，提出合適且能維護身體自主權的行動方案。 3. 公開維護自己與他人的身體自主權，並尋求資源保障個人權益，以及處理性別歧視問題。 4. 了解青少年對愛情的期待可能受到媒體、家人、周遭朋友影響，並體會透過越接近現實的觀察，越能體會情感真實的樣態。 5. 認識愛所包含的面向，體認先愛自己才有能力愛別人，進而體會愛是一輩子學習的課題。 6. 認識好感的來源，辨識表達好感的合宜方式，並且學習拒絕他人追求的原則與因應策略。 7. 認識感情發展的進程與維持的方法，並評估自身內在與外在的行為對個人、環境與社會健康造成的衝擊與風險。 8. 了解被拒絕或分手時，應具備的態度與觀點，並且能透過合適的資源或管道尋			
--	--	--	--	----------	---	---	--	--	---	---	--	---	--	--	--

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
											法。 16. 能擬定並實踐登山計畫。 17. 了解並介紹世界知名舉球員與排球運動中舉球員角色與任務。 18. 學會排球高手托球與跑動托球的技巧。 19. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。 20. 在活動中能準確將球托至目標，觀察並欣賞同學的優缺點。					
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 閱讀評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 觀察評量 5. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 家政 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 情意評量 2. 技能評量 3. 認知評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
九 ~ 十四	113/10/20 113/11/30	11/25(一)-11/26(二)第二次定期評量	單元/主題名稱	美的感受 四、田園之秋選 五、五柳先生傳 六、我在圖書館的一天 句型介紹 自學二、志怪小說輕鬆讀——定伯賣鬼	Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water Lesson 4 I Want to Be a YouTuber Review 2 Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan	二、科技的發展 3.無形的高科技產品～GMO 食品 二、科技的發展 4.好奇號上火星 語文天地二 擬聲詞	二、平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算 2-3 畢氏定理 三、因式分解 3-1 利用提公因式或乘法公式做因式分解 3-2 利用十字交乘法做因式分解	地理 第 3 課 中國的工業發展與地區差異 第 4 課 中國的經濟發展與全球關連 歷史 第 3 課 宋元時期的民族互動 第 4 課 明清帝國與天朝體制 公民 第 3 課 我國的中央政府 第 4 課 我國的地方政府	3・1 波的傳播 3・2 聲波的產生與傳播 3・3 聲波的反射與超聲波 3・4 多變的聲音 4・1 光的傳播與光速 4・2 光的反射與面鏡 4・3 光的折射與透鏡 4・4 光學儀器 4・5 色光與顏色 5・1 溫度與溫度計	視覺藝術 第二課 雕塑美好 第三課 藝遊臺灣 音樂 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 表演藝術 第十課 輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界	童軍 第一主題戶外炊事樂 第 2 單元摩登炊事家 第二主題露營 Have Fun 第 1 單元營地好風景 第 2 單元露營規畫師 家政 第四主題飲食新風貌 第 1 單元飲食探索去 第 2 單元共享野餐趣 輔導 第五主題團體二三事 第 2 單元團隊好夥伴 第六主題美麗「心」境界 第 1 單元從「心」出發	資訊科技 2-2 有趣的幾何圖形 3-1 認識陣列 3-2 陣列程式——成績計算 生活科技 1-1 動力與機械 1-2 吸塵器設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料未來發展 2-1 汽車面面觀 2-2 越野車設計 2-4 機具材料	健康 第 1 單元歌詠青春合奏曲 第 3 章青春變奏曲 第 2 單元健康飲食生活家 第 1 章飲食源頭探索趣 第 2 章安全衛生飲食樂 第 3 章食品安全行動派 體育 第 5 單元團體攻防戰 第 2 章彈跳之間——桌球 第 3 章羽眾不同——羽球 第 4 章合作無間——籃球 第 5 章攻占堡壘——棒壘球	二、品德教育 The Happy Prince(21 節) 1.Vocabulary (5 節) 2. Language Focus(3 節) 3. Reading (6 節) 4. Brainstorming (1 節) 5. First Draft (2 節) 6. Second Draft (1 節) 7. Final Copy (1 節) 8. Writing Project (2 節)	1. 認識社團 2. 志願選填 3. 分組教學活動開始 學術性社團 (21) 藝文性社團 (21) 服務性社團 (21) 體育性社團 (21) 康樂性社團 (21) 技藝性社團 (21)	1. 友善校園週-反黑、反毒、反霸凌系列活動 2. 海洋教育 3. 國家防災日防震防災避難掩護演練 4. 愛滋病防治 5. 人權教育 6. 生命教育

[illegible]

						<p>中簡易的問題。</p> <p>16. 能求直角坐標平面上任意兩點的距離。</p> <p>17. 用整除的觀念介紹多項式的因式與倍式；反之，可以用除法來判別是否為因式或倍式。</p> <p>18. 說明多項式的因式分解和乘積展開的關係。</p> <p>19. 用除法判別某式是否為因式，並利用除法求出其他的因式。</p> <p>20. 了解何謂兩多項式的公因式。</p> <p>21. 用乘法分配律的概念說明如何提出公因式。</p> <p>22. 會用提出公因式進行多項式的因式分解。</p> <p>23. 將平方差的乘法公式$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$反過來，即成為可以用來進行多項式因式分解的平方差公式。</p> <p>24. 將和、差平方的乘法公式反過來，即可用來進行多項式的因式分解。</p> <p>25. 能用代換未知數的方式，套用乘法公式進行因式分解。</p> <p>26. 將兩個一次式的乘積展開反過來觀察二次多項式的係數變化，藉以學會用十字交乘法進行因式分解。</p> <p>27. 當二次多項式的係數的分解組合增多時，學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。</p> <p>28. 當二次項的係數不為 1 時，係數的分解組合更</p>	<p>八、知道民主國家建立政府的原則</p> <p>九、認識我國中央政府的組織及職權</p> <p>十、關注我國中央政府各院間的互動方式</p> <p>十一、體會由地方政府來落實地方自治的重要性</p> <p>十二、探究中央與地方政府的分權方式</p> <p>十三、了解地方自治的事務</p> <p>十四、認識地方政府的組織與職權</p>		<p>手，探究流行音樂的發展。</p> <p>8. 透過唱奏樂曲，感受樂曲中傳達關切社會的精神。</p> <p>9. 認識臺灣音樂的創新，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達其對世界的關懷。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識芭蕾的歷史。</p> <p>2. 學習芭蕾的動作。</p> <p>3. 了解電影與生活的連結。</p> <p>4. 認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動。</p>	<p>2. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。</p> <p>3. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。</p> <p>4. 認識與辨別情緒，並能覺察情緒在個人生活中所造成的影響。</p> <p>5. 分析想法與情緒的影響，學習理性的情緒抒解方式。</p> <p>6. 分析自己處理情緒的方法與策略，並能找到適合自己的抒解方式。</p> <p>7. 了解生命中的失落經驗所造成的情緒反應及心理歷程。</p> <p>8. 探究面對心理困擾或失落事件的因應資源，培養個人復原力，進而能提供他人關懷或支援。</p>		<p>10. 能透過分析社會食品安全事件的背景，體認落實健康消費原則的重要性，並能主動公開表明自己促進健康、預防食品安全事件發生的觀點與立場。</p> <p>體育</p> <p>1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>2. 練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>4. 能了解羽球正手切球、正／反手挑球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>5. 能做到正確且流暢之正手切球、正／反手挑球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>6. 能瞭解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

							為增多，要學會簡潔的判別方式選取正確的數字組合。 29. 會將十字交乘法搭配其他因式分解法進行解題。						際互動關係。 7. 能了解籃球各種傳接球之相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 8. 能做出胸前、地板和頂上等傳接球的動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。 9. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。 10. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。 11. 能具備審美與表現的能力，欣賞籃球比賽中的傳接球技巧。 12. 能了解棒壘球運動項目的動作技巧發展，與其相關知識和技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。 13. 能做出肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人人身安全。 14. 藉由各式肩上傳球、接球、跑壘等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。 15. 能具備欣賞與表現的能力，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進個人學習與挑戰個人極限。			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	童軍 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 家政 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 認知評量 2. 情意評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習單			
第二次定期評量																
十五 ~ 二十二	113/12/01 114/1/25	1/1(三)元旦 1/16(四)- 1/20(一)第三次定期評量 1/20(一)休業式 1/21(二)寒假開始	單元/ 主題名稱	品德至上 七、愛蓮說 八、鳥 九、冬陽 十、拆牆 自學三、買春聯	Lesson 5 My Family Will Take a Trip Lesson 6 How Do We Get There from the Station? Review 3 B3 總複習	三、共愛傳出去 5. 九二一的故事 三、共愛傳出去 6. 藏佇水底的愛	四、一元二次方程式 4-1 因式分解解一元二次方程式 4-2 配方法與公式解 4-3 應用問題 五、統計資料處理 5-1 資料整理與統計圖表	地理 第5課 東北亞的自然環境 第6課 東北亞的經濟發展 歷史 第5課 西力衝擊下的晚清變革 第6課 晚清的社會文化變遷 公民 第5課 民主國家中的公共意見 第6課 民主社會的政治參與及投票	5・1 溫度與溫度計 5・2 熱量與比熱 5・3 熱對物質的影響 5・4 熱的傳播方式 6・1 元素的探索 6・2 元素週期表 6・3 化合物與原子概念的發 6・4 分子與化學式	視覺藝術 第一課 優游「字」在 第二課 雕塑美好 第三課 藝遊臺灣 第四課 創造廣告 音樂 第五課 琴聲悠揚 第六課 歌劇停看聽 第七課 聲聲不息 第八課 廣告音樂知多少 表演藝術 第九課 藝起話相聲 第十課 輕靈優雅的迴旋 第十一課 走進電影世界 第十二課 創意廣告新點子	童軍 第二主題露營 Have Fun 第2單元露營規畫師 第3單元露營新手指南 家政 第四主題飲食新風貌 第2單元共享野餐趣 輔導 第六主題美麗「心」境界 第1單元從「心」出發 第2單元寶貝人生	資訊科技 3-2 陣列程式—成績計算 4-1 樂透開獎 4-2 彩球號碼 生活科技 2-2 越野車設計 2-3 測試修正 科技廣角	健康 第2單元健康飲食生活家 第3章食品安全行動派 第3單元無毒青春健康行 第1章致命的迷幻世界 第2章成為毒害絕緣體 複習第1單元 複習第2、3單元 體育 第5單元團體攻防戰 第6章頂上功夫——足球 第6單元現技好身手 第1章超越障礙——體操 第2章活靈活現——扯鈴 複習第4、5單元 複習第6單元	三、生命教育 Hercules(21節) 1. Vocabulary (5節) 2. Language Focus(3節) 3. Reading (6節) 4. Brainstorming (1節) 5. First Draft (2節) 6. Second Draft (1節) 7. Final Copy (1節) 8. Writing Project (2節)	1. 分組教學活動 2. 成果發表 學術性社團(21) 藝文性社團(21) 服務性社團(21) 體育性社團(21) 康樂性社團(21) 技藝性社團(21)	1. 國際弱勢兒童關懷 2. 人權教育 3. 英語歌唱比賽 4. 多元文化教育 5. 性別平等教育 6. 愛土愛水愛環境

						<p>題，依題意列出方程式，並化簡整理成一元二次方程式。</p> <p>17. 利用已學過的方法解一元二次方程式的應用問題。</p> <p>18. 在求出的所有解中，能選擇適合於原問題的答案。</p> <p>19. 能將資料整理成次數分配表並繪製次數分配折線圖。</p> <p>20. 能由次數分配表整理成累積次數分配表並繪製累積次數分配折線圖。</p> <p>21. 能報讀累積次數分配折線圖。</p> <p>22. 能由次數分配表整理成相對次數分配表並繪製相對次數分配折線圖。</p> <p>23. 能報讀相對次數分配折線圖。</p> <p>24. 能由相對次數分配表整理成累積相對次數分配表並繪製累積相對次數分配折線圖。</p> <p>25. 能報讀累積相對次數分配折線圖。</p> <p>26. 能由累積次數、相對次數或累積相對次數知道資料在整體中所占的相對位置。</p>	<p>十三、覺察開港通商後城市出現的新風貌</p> <p>十四、覺察西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響</p> <p>十五、覺察清末女性意識的覺醒</p> <p>公民</p> <p>十五、知道公共意見的意義與特性</p> <p>十六、理解公共意見是如何形成</p> <p>十七、認識利益團體與政黨的意義</p> <p>十八、探索利益團體與政黨在公共意見的形成中扮演何種角色</p> <p>十九、尊重他人對公共事務公開表達意見的權利</p> <p>廿、感受公共意見對民主政治的重要性</p> <p>廿一、認同政治參與在民主社會的重要性</p> <p>廿二、了解投票為何是政治參與的重要方式</p> <p>廿三、認識落實公平投票的基本原則</p> <p>廿四、探究我國的選舉和公民投票的種類與過程</p>		<p>3. 藉由一九九〇年代後的臺灣歌手，探究流行音樂的發展，感受樂曲中傳達關切社會的精神，了解歌手用歌詞與音樂結合，表達對世界的關懷。</p> <p>4. 透過生活情境的觀察，了解 Jingle 的特色、理解廣告歌曲對產品帶來的影響力，並進行廣告音樂創作。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識相聲的形式、說逗學唱、特色及舞臺道具，了解相聲中製造笑點的類型以及相聲劇本的結構及生活素養。</p> <p>2. 欣賞芭蕾舞劇與芭蕾舞動作、認識芭蕾舞發展的歷史、學習芭蕾舞動作。</p> <p>3. 了解電影與生活的連結，認識電影特點、電影鏡頭與攝影機運動，並練習撰寫分鏡腳本與影片拍攝製作。</p> <p>4. 認識創意廣告的定義與內涵，理解廣告表現手法，透過創意策略，學習創作創意廣告，激發想像力與創造力。</p>	<p>8. 能運用適當的方法珍惜與善待生命。</p>		<p>防守與進攻的動作要領。</p> <p>2. 學會向前頭頂球、守門員防守與進攻的動作技能。</p> <p>3. 了解與運用比賽戰術的概念。</p> <p>4. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>5. 培養尊重他人、守法及團隊合作的精神。</p> <p>6. 享受完成動作的樂趣與快樂，能夠流暢地完成動作。</p> <p>7. 了解跳箱運動的特性與過程，認識動作名稱及進行方法。</p> <p>8. 學會兔跳／蛙跳拍腳、跳撐上臺、跳馬背及分腿／併腿騰躍之動作技巧。</p> <p>9. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法轉達給他人。</p> <p>10. 積極參與體操運動，能夠支持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。</p> <p>11. 能了解扯鈴運動技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>12. 能做到扯鈴繞手及扭轉乾坤之運動技能，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>13. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	----------------------------	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習節數 健康與體育領域 社會領域	1. 2. 13. 14 2. 3. 4 1. 2	9 時/9 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習節數 健康與體育領域	13 7. 8. 9. 10	5 時/5 節	每學期至少 2 小時。

3	家庭教育	彈性學習節數 語文領域 健康與體育領域 社會領域	14. 3. 1.2 3.4	6 時/6 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習節數 健康與體育領域	14 5.6	3 時/3 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	彈性學習節數	2.4	2 時/2 時	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習節數 語文領域 社會領域	9 10 1.2.3.4	6 時/6 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	彈性學習節數	2	2 時/2 時	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	彈性學習節數	2	1 時/1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性學習節數	18	1 時/1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性學習節數	7	1 時/1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育領域	11	1 時/1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習節數	2-21	21 時/21 節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會領域	5-7	3 時/3 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習節數	19	1 時/1 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

表 3-1 113 學年度臺中市私立立人高中附設國中部八年級第二學期學校課程計畫進度總表

製表日期：113 年 08 月 02 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一~七	114/2/9 114/3/29	2/11(二)開學 第一週為祖孫週、友善校園週 2/28(五)和平紀念日 3/24(一)-3/28(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱	人我之間 一、一棵開花的樹 二、樂府詩選—木蘭詩 三、迷途羔羊—弗氏海豚語一、書信、便條 自學一、空城計	L1 The Coat Is Lighter Than the Jacket L2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store Review 1 L3 Our Food Smells Good	一、人生的向往 1.人生逐位會开花 一、人生的向往 2.固定心態，沿路阻礙；成長心態，一生無礙 語文天地—連接詞(一)	一、數列與級數 1-1 等差數列 1-2 等差級數 1-3 等比數列 二、函數 2-1 函數與函數圖形 三、三角形的基本性質 3-1 三角形與多邊形的內角與外角	地理 第 1 課 東南亞 第 2 課 南亞 歷史 第 1 課 中華民國的早期發展 第 2 課 舊傳統與新思潮 公民 第 1 課 法律與人權 第 2 課 生活中的民事規範	1・1 質量守恒 1・2 化學反應的微觀世界 第二章 氧化與還原 2・1 氧化反應 2・2 氧化與還原反應 第三章 電解質與酸鹼反應 3・1 認識電解質 3・2 常見的酸、鹼性物質	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 藝版藝眼 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影之聲 表演藝術 第九課 表演中的即興 第十課 中國舞蹈大觀園	童軍 第一主題方位 My Way 第 1 單元方位快易通 第 2 單元讀圖非難事 家政 第三主題我們這一家 第 1 單元家的足跡 第 2 單元故事你我他 輔導 第五主題「I」的進行式 第 1 單元性別新「視」界 第 2 單元愛的時光隧道 第 3 單元愛情來敲門	資訊科技 1-1 排序演算法 1-2 程式實作—氣泡排序法 2-1 搜尋演算法 生活科技 緒論-好好用設計 未來發展 1-1 能源與電 1-2 步行機器人設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料	健康 第 1 單元永續經營健康路 第 1 章美妙的生命 第 2 章生命的軌跡 第 3 章伴生命共老 第 2 單元慢性病的世界 第 1 章健康人生，少「糖」少「癌」 體育 第 4 單元健康體能樂生活 第 1 章身體軟 Q 力——柔軟度 第 2 章運動知識家——運動傷害防護 第 3 章化險為夷護身法——柔道 第 5 單元熱血向前行 第 1 章水中蛙游——游泳 第 2 章智者的運動——定向越野	一、家庭教育 Grandfather's Journey(20 節) 1. Vocabulary (4 節) 2. Language Focus(3 節) 3. Reading (6 節) 4. Brainstorming (1 節) 5. First Draft (2 節) 6. Second Draft (1 節) 7. Final Copy (1 節) 8. Writing Project (2 節)	1. 認識社團 2. 志願選填 3. 分組教學活動開始 學術性社團 (21) 藝文性社團 (21) 服務性社團 (21) 體育性社團 (21) 康樂性社團 (21) 技藝性社團 (21)	1. 新學期新氣象 2. 友善校園週系列活動 3. 性別平等教育電視教學 4. 環保愛地球 5. 複合式防災演練 6. 多元進路面面觀 7. 校慶班級活動準備 8. 家庭教育

				教學重點	<p>1. 學習運用物象表達情意，培養面對感情的真誠態度。</p> <p>2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現，建立性別平等的觀念。</p> <p>3. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思，培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。</p> <p>4. 了解書信的撰寫方式，運用書信和便條與人順利溝通。</p> <p>5. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過，培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。</p>	<p>1. 能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。</p> <p>2. 能正確使用 as...as... 描述具有相同特質的名詞。</p> <p>3. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞比較級。</p> <p>4. 能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。</p> <p>5. 能使用代名詞 one/ones 與 it/they 的用法。</p> <p>6. 能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。</p> <p>7. 能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。</p> <p>8. 能使用 use to V 的用法。</p> <p>9. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。</p> <p>10. 能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能正確念讀本課新詞，明瞭其意義，並運用於發表及對話之中。</p> <p>3. 能理解閩南語詩文的藝術性內涵。</p> <p>4. 能從課程中體會「凡走過必留痕跡、凡耕耘必有所獲」的道理，並能用閩南語適切形容詩句意義。</p> <p>5. 能應用閩南語進行思考、溝通及討論，表情達意、抒發己見。</p> <p>6. 能理解並思辨課文內容，並使用閩南語表達想法、情感，進行價值判斷。</p> <p>7. 能了解一字多音，以及一詞多義的不同意思。</p> <p>8. 能運用網路資源查詢運動、藝術與其他行業人物相關資料，並運用本課所學，進行獨立思辨分析。</p> <p>9. 能從課程中思考個人的獨特性並肯定自我，並用閩南語表達不放棄、堅持等積極向上的觀點。</p> <p>10. 能學習閩南語不同句型關係的連接詞。</p> <p>11. 能在日常生活中正確使用閩南語連接</p>	<p>1. 了解數列的意義。</p> <p>2. 能看出數列的規律性並求得下一項。</p> <p>3. 了解等差數列的意義。</p> <p>4. 能求出等差數列的首項、公差。</p> <p>5. 能了解等差數列第 n 項的通式。</p> <p>6. 能求出等差數列中的任意項。</p> <p>7. 將等差數列與其他數學觀念結合應用。</p> <p>8. 能了解等差級數的概念。</p> <p>9. 能了解等差級數前 n 項和的通式。</p> <p>10. 能求出等差級數的首項、公差、項數、第 n 項及前 n 項的和。</p> <p>11. 運用等差數列及等差級數的觀念解決生活情境中的問題。</p> <p>12. 了解等比數列的意義。</p> <p>13. 能求出等比數列的首項、公比。</p> <p>14. 能了解等比數列第 n 項的通式。</p> <p>15. 能求出等比數列中的任意項。</p> <p>16. 能理解等比中項的意義並求值。</p> <p>17. 能運用等比數列及等比中項的觀念，進而用來解決等比數列的問題。</p> <p>18. 透過數個對應關係的實例理解函數的意義。</p> <p>19. 能判斷兩數量之間的對應關係是否為函數關係。</p>	<p>地理</p> <p>一、認識東南亞的自然環境特徵</p> <p>二、了解各國文化對東南亞的影響</p> <p>三、了解東南亞的經濟發展特色</p> <p>四、知道東南亞區域結盟的目的</p> <p>五、認識南亞的自然環境特徵</p> <p>六、了解南亞的傳統文化</p> <p>七、了解南亞的經濟發展特色</p> <p>八、知道南亞區域結盟的目的</p> <p>歷史</p> <p>一、知道中國帝制統治的終結與中華民國建立的過程</p> <p>二、體會在政權轉換時人民的感受</p> <p>三、認識民國初年政局的演變過程</p> <p>四、認識軍閥時期至北伐前中國的概況</p> <p>五、知道國民黨聯俄容共的原因與影響</p> <p>六、認識北伐的過程與結果</p> <p>七、認識民國初年社會風氣的演變</p> <p>八、了解新知識分子對於改革國家積弱不振的付出與努力</p> <p>九、了解學生運動對於促進社會風氣的意義</p> <p>十、分析五四運動對中國政治與社會發展的影響</p> <p>十一、知道民國初年女性自主意識的提升</p> <p>十二、知道民國初年學生運動的</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 藉由公共藝術的表現手法、創作媒材，認識公共藝術的內涵。</p> <p>2. 認識公共藝術作品的形式美感，並透過其象徵意涵，了解藝術家欲表達的情感與想法。</p> <p>3. 分析、比較在地公共藝術，培養更寬廣的藝術欣賞視野。</p> <p>4. 認識生活中不同版畫應用的表現方式。</p> <p>5. 認識當代版畫作品的象徵符號。</p> <p>音樂</p> <p>1. 透過音樂欣賞，認識浪漫樂派的音樂家與其作品。</p> <p>2. 藉由唱奏浪漫樂派的音樂作品，感受其音樂風格。</p> <p>3. 運用科技蒐集浪漫樂派的資訊，培養自主聆賞音樂的興趣。</p> <p>4. 欣賞電影音樂作品，認識電影音樂家及其作品。</p> <p>5. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。</p> <p>6. 運用科技蒐集電影音</p>	<p>童軍</p> <p>1. 熟悉手機導航功能，分析運用手機導航優劣。</p> <p>2. 掌握指北針使用原則，增進辨識方位的能力。</p> <p>3. 學習觀察環境辨識方位的方式，培養戶外觀察的能力。</p> <p>4. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。</p> <p>5. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。</p> <p>6. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。</p> <p>家政</p> <p>1. 表達家庭發展歷程中個人與家庭的各種變化及對個人成長的影響。</p> <p>2. 探究並分析社會變遷下家庭的改變。</p> <p>3. 探索個人面對家庭變化與社會變遷的調適方法，並評估調適方法的合宜性，為未來家庭生活做預備。</p> <p>4. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。</p> <p>5. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。</p> <p>6. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。</p> <p>輔導</p> <p>1. 探討並了解性別刻板印象對個人、他人及生活的影響。</p> <p>2. 覺察生活中的性</p>	<p>體育</p> <p>1. 了解柔軟度的定義及影響柔軟度的可能因素。</p> <p>2. 認識身體各部位的靜態伸展訓練之動作與技巧，並能正確的操作伸展動作。</p> <p>3. 了解柔軟度的訓練原則及訓練處方，並能進一步規畫與安排柔軟度訓練。</p> <p>4. 認識柔軟度評估的檢測細則，並能正確執行柔軟度評估的方法與步驟。</p> <p>5. 了解哪些人為疏失可能會導致校園運動傷害發生。</p> <p>6. 了解急、慢性運動傷害的定義，並能進一步舉例。</p> <p>7. 認識校園內常見的急性運動傷害類型與事故發生時的處理方法。</p> <p>8. 能分辨緊急性運動傷害，並能在第一時間尋求專業人士協助。</p> <p>9. 了解柔道練習時周遭環境的安全性。</p> <p>10. 學會後倒、側倒時護身的動作技巧。</p> <p>11. 了解柔道禮儀的重要性與動作要領。</p> <p>12. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>13. 培養尊重他人及互助合</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。</p>	<p>生活科技</p> <p>1. 認識能源與動力的應用。</p>
--	--	--	--	------	--	---	---	---	---	--	--	--	--	-----------------------------------

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
						詞，並發音正確。	20. 能理解函數、函數值的定義。 21. 能知道函數的表示法。 22. 能求函數值。 23. 能了解函數圖形的意義。 24. 能畫出函數圖形。 25. 能了解並畫出線型函數的圖形。 26. 知道線型函數中，常數函數與一次函數的差異。 27. 能從圖形求出函數。 28. 能了解線型函數圖形的應用。 29. 認識角的種類：銳角、直角、鈍角、平角、周角。 30. 認識兩角的關係：互餘、互補、對頂角。 31. 複習小學學過「任意三角形的內角和為 180 度」。 32. 理解三角形外角的意義。 33. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了 360°。 34. 能利用三角形內角和說出一組外角是 360°。 35. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。	訴求 十三、了解清末民初兒童教育的發展 十四、明瞭舊傳統與新思潮的互動 公民 一、分析憲法、法律與命令間的位階關係 二、理解憲法為何是人民權利的保障書 三、了解契約訂定的原則 四、認識民法對行為能力的規定 五、知道違反民法應負的法律責任		樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。 表演藝術 1. 認識中西方即興表演活動。 2. 認識及體驗集體即興創作。 3. 認識及體驗即興劇場。 4. 認識及體驗接觸即興。 5. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色。 6. 體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。	別刻板印象，進而修正思考，尊重性別差異。 3. 探索並覺察個人愛情價值觀。 4. 藉由訪問了解家長的情感經驗，覺察影響個人愛情觀的因素。 5. 分析世代愛情觀差異處，進而學習合宜的應對方式。 6. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人告白的感受。 7. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。 8. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。 9. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。 10. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。		作的精神。 14. 認識蛙式動作特色，以及蛙泳選手與其競賽成績紀錄。 15. 學習蛙式踢腳、划手、手腳配合及換氣動作的動作要領及練習方法。 16. 認識蛙式競賽規則。 17. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲之樂趣。 18. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。 19. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。 20. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。 21. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。 22. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 認知評量 2. 技能評量 3. 情意評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5 節)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八 ~ 十三	114/3/30 114/5/10	4/3(四)- 4/4(五)兒童節、清明節 5/5(一)- 5/9(五)第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	多元描寫 四、我所知道的康橋 五、張釋之執法 六、罐頭由來 語二、題辭、東帖 自學二、拍痰	L3 Our Food Smells Good L4 Let' s Set Up Camp Quickly Review 2 L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit	二、自然的世界 3. 思念火金姑 二、自然的世界 4. 飛鳥 語文天地二 連接詞(二)	三、三角形的基本性質 3-1 角與尺規作圖 3-2 三角形與多邊形的內角與外角 3-3 三角形的全等性質 3-4 垂直平分線與角平分線的性質 3-5 三角形的邊角關係	地理 第 3 課 西亞與北非的自然環境與文化 第 4 課 動盪的西亞與北非 歷史 第 3 課 現代國家的挑戰 第 4 課 中華人民共和國的建立 公民 第 3 課 犯罪與刑罰 第 4 課 民事與刑事紛爭的解決	3・2 常見的酸、鹼性物質 3・3 酸鹼的濃度 3・4 酸鹼中和 4・1 反應速率 4・1 反應速率、平衡 5・1 認識有機化合物 5・2 常見的有機化合物 5・3 肥皂與清潔劑	視覺藝術 第二課 藝版藝眼 第三課 水墨畫的趣味 音樂 第六課 百變的電影之聲 第七課 福爾摩沙搖籃曲 表演藝術 第十課 中國舞蹈大觀園 第十一課 好戲開鑼現風華	童軍 第一主題方位 My Way 第 2 單元讀圖非難事 第二主題戶外 All Pass 第 1 單元野外安全紅綠燈 家政 第三主題我們這一家 第 2 單元故事你我他 第四主題「衣」Q 達人 第 1 單元生活「織」慧王 第 2 單元服裝妙管家 輔導 第五主題愛的進行式 第 3 單元愛情來敲門 第六主題生涯 Online 第 1 單元職業世界登入	資訊科技 2-2 程式實作—拍賣查詢 3-1 認識 MIT App Inventor 生活科技 1-2 步行機器人設計 1-3 測試修正 1-4 機具材料 2-1 燈光 2-2 創意燈具設計	健康 第 2 單元慢性病的 世界 第 1 章健康人生，少「糖」少「癌」 第 2 章小心謹「腎」，「慢」不經「心」 第 3 章「慢慢」長路不孤單 體育 第 5 單元熱血向前行 第 2 章智者的運動——定向越野 第 3 章力拔山河——八人制拔河 第 6 單元球賽對決 第 1 章棒壘一家親——棒壘球 第 2 章排敵禦攻——排球	二、多元文化教育 Baseball Saved Us(20 節) 1. Vocabulary (4 節) 2. Language Focus(3 節) 3. Reading (6 節) 4. Brainstorming (1 節) 5. First Draft (2 節) 6. Second Draft (1 節) 7. Final Copy (1 節) 8. Writing Project (2 節)	1. 分組教學活動 2. 籌備成果展學術性社團(21) 藝文性社團(21) 服務性社團(21) 體育性社團(21) 康樂性社團(21) 技藝性社團(21)	1. 環境教育電視教學 2. 生涯教育電視教學 3. 校慶活動 4. 法律常識宣導 5. 才藝競賽決賽 6. 珍愛家庭

				<div>教學重點</div>	<div>1. 藉遊賞自然景物陶冶心靈，並學習「情景交融」的寫作手法。 2. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度，尊重法律的精神與價值。 3. 培養探索周遭事物起源的興趣，學習蒐集、篩選、彙整相關資料來說明事物沿革的寫作方式。 4. 了解題辭的種類與作法，認識不同用途的東帖，並培養正確使用題辭、東帖的能力。 5. 理解文中「瘼」及「拍瘼」的深意，涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。</div>	<div>1. 能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。 2. 能熟悉連綴動詞後接like 再接名詞，作為主詞補語的用法。 3. 能熟悉連綴動詞的問句。 4. 能熟悉使役動詞的使用情境與用法。 5. 能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。 6. 能分析文章中那幾句為主題句、發展句、及結論句。 7. 能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。 8. 能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。 9. 能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。 10. 能以Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。 11. 能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。 12. 能正確使用連接詞not only… but also…。</div>	<div>1. 能從課程中了解螢火蟲生存的困境及發光的差異性，並學會用閩南語適切形容。 2. 能從「走揣火金姑」的活動，探討「生態保育」問題，並培養良好的公民素養。 3. 能從課程中認知海洋資源的重要性，並從中實踐海洋資源的永續發展，從而培養良好的「公民素養」。</div>	<div>1. 理解三角形外角的意義。 2. 理解繞行三角形三邊後，面對與起點同一方向時，共旋轉了360°。 3. 能利用三角形內角和說出一組外角是360°。 4. 理解三角形外角定理：三角形的一外角等於不相鄰兩內角的和。 5. 能理解過n邊形的一個頂點對其他點可以作出(n－3)條對角線。 14. 理解n邊形的內角和為(n－2)×180°。 6. 能理解其他求n邊形內角和的方法。 7. 能計算正多邊形每一個內角與外角度數。 8. 能利用所學性質解題。 9. 能理解當兩個平面圖形能完全疊合時，就稱這兩個圖形「全等」。 10. 能理解兩個全等圖形，它們的形狀一樣，而且大小相等。 11. 能理解當兩個三角形完全疊合時，就稱它們「全等」。 12. 能理解疊合時對應點、對應邊、對應角的意義。 13. 能理解△ABC≌△DEF 的讀法和意義。 14. 能理解如果兩個三角形同時滿足三組對應邊相等，和三組對應角相等時，它們</div>	<div>地理 九、明白乾燥環境對西亞與北非的生活方式產生的影響 十、知道伊斯蘭文化的特色 十一、了解西亞與北非多元文化之間如何互動 十二、明白西亞與北非的石油經濟與近代紛爭 十三、知道西亞與北非為何成為國際衝突的焦點 歷史 十五、知道十年建設期間國民政府進行的各項建設 十六、認識十年建設期間國家面臨的內憂外患 十七、了解日本軍國主義的形成與侵略手段 十八、了解西安事變的原因、過程與影響 十九、知道中日戰爭的經過 廿、理解中日戰爭成為第二次世界大戰一環的原因 廿一、分析日本南進東南亞與大洋洲的目的 廿二、體會戰火下人民的痛苦與艱困 廿二、知道國共內戰對中國政局的發展 廿三、了解中華民國政府遷臺的背景 廿四、了解中共建國後的政治發展歷程 廿五、知道大躍進運動對中國造成的影響</div>	<div>1. 認識常見的酸性、鹼性物質及其性質。 2. 說明純水、酸性溶液、鹼性溶液的pH值與意義。 3. 認識中和反應並介紹常見的鹽類。 4. 化學反應進行的快慢，通常以單位時間內，反應物的消耗量或生成物的產量表示。 5. 介紹化學可逆反應達到動態平衡時，稱為化學平衡。 6. 了解有機化合物現代的定義。 7. 簡介烴類、醇類、有機酸類與酯類。 8. 肥皂的製備（皂化反應）實驗。</div>	<div>視覺藝術 1. 了解版畫四大種類及製作方式。 2. 應用所學版畫知能，實際創作版畫作品並使用於生活中。 3. 藉由欣賞水墨作品，了解作品所表現的主題與技法，以及筆墨的變化。 4. 欣賞藝術品的各種構圖方法，學習表達情感與想法。 音樂 1. 欣賞電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係。 2. 唱奏臺灣電影音樂，建立尊重與認同自我文化的信念。 3. 運用科技蒐集電影音樂相關資訊，培養聆賞電影及對音樂的興趣。 4. 透過歌曲介紹，認識臺灣傳統歌謠，理解先民來臺開墾的辛勞。 5. 欣賞臺灣各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化。 6. 透過樂曲唱奏，感受臺灣音樂之美，並試著將傳統音樂</div>	<div>童軍 1. 熟悉定向越野的原則，培養組織思考及解決問題的能力。 2. 了解地圖判讀的重點，並能思考戶外活動如何活用地圖。 3. 分析各種判別方位的方式，研擬並執行校園巡航路線。 4. 覺察戶外活動可能發生的風險種類，並能進行評估。 5. 了解求生金字塔、STOP 及求生333原則，並評估選擇合宜的戶外活動裝備。 6. 具有愛自然、敬自然的情懷。 家政 1. 表達家庭生活遇到的問題與變化，並能分享想法與感受。 2. 蒐集家庭生活危機、衝突等議題的相關新聞報導，並提出可行的因應方法。 3. 評估或運用合宜的問題解決策略，處理家庭生活危機、衝突等議題，以克服生活逆境。 4. 探索影響服裝舒適程度的原因，建構在生活中選擇合宜織品的能力。 5. 認識常見與創新織品的特色、功能及適合的生活情境。 6. 妥善運用資源，進行個人與家庭之服裝管理。 7. 了解服裝清潔、熨燙、收納與管理的知能。 輔導 1. 練習表達個人魅力與優點，並體察他人告白的感受。</div>	<div>資訊科技 1. 學習排序及搜尋演算法的基本原理。 2. 使用Scratch 實作排序、搜尋的程式。 3. 使用 MIT App Inventor 製作手機程式。 生活科技 1. 認識能源與動力的應用。 2. 經由行動電源的設計，學習發電、蓄電的概念。 未來發展</div>	<div>健康 1. 認識慢性病，了解不健康的生活習慣是造成慢性病的主要因素，評估慢性病對生活品質的影響。 2. 認識惡性腫瘤與糖尿病，了解不健康的生活習慣可能引發慢性病的產生，並學習預防方法。 3. 了解保持良好生活習慣的重要性，並運用生活技能，改善不健康的生活習慣。 4. 認識循環系統及心血管疾病，了解不健康的生活習慣對循環系統的影響，並學習預防心血管疾病的方法。 5. 認識泌尿系統及腎臟病，了解不健康的生活習慣對腎臟的影響，並學習保養腎臟的方法。 6. 覺察並關懷自己與家人的健康狀況，並向家人宣導健康生活型態。 7. 同理罹患慢性病親友的身心狀態，給予適當的心理支持。 8. 採用精確的健康資訊，支持陪伴罹病親友。 體育 1. 能了解定向越野運動的由來、國際組織、國內的發展狀況及其運動的特性。 2. 能說出不同定向越野比賽的類型、流程，以及成功完成競賽的必要條件。</div>			
--	--	--	--	-----------------	--	--	---	---	---	--	---	--	--	--	--	--	--

						<p>全等。</p> <p>15. 能理解已知兩組邊對應相等的兩個三角形不一定會全等。</p> <p>16. 能作三角形的SSS尺規作圖。</p> <p>17. 能理解三角形的SSS全等性質。</p> <p>18. 能作三角形的SAS尺規作圖。</p> <p>19. 能理解三角形的SAS全等性質。</p> <p>20. 能理解兩個三角形滿足SSA的情形時，不一定能做出唯一的三角形。</p> <p>21. 能理解三角形沒有SSA或ASS全等性質。</p> <p>22. 能理解兩個直角三角形RHS全等性質。</p> <p>23. 能作三角形的ASA尺規作圖。</p> <p>24. 能理解三角形的ASA全等性質。</p> <p>25. 能理解三角形的AAS全等性質。</p> <p>26. 能理解兩個三角形只有兩雙對應角相等，則不一定全等。</p> <p>27. 能理解三角形的全等性質中沒有AAA全等性質。</p> <p>28. 能驗證一線段的垂直平分線上的點到此線段兩端點的距離相等。</p> <p>29. 能驗證若有一點到某線段兩端點距離相等，則這個點會在該線段的垂直平分線上。</p> <p>30. 能驗證角平分線上任一點到角的兩邊距離相等。</p>	<p>廿六、明白文化大革命的發起緣由與經過</p> <p>廿七、了解文化大革命對中國人民及世界的影響</p> <p>公民</p> <p>六、認識國家制定刑法的目的</p> <p>七、了解罪刑法定原則的意義與重要性</p> <p>八、理解刑罰的目的與方式</p> <p>九、知道責任能力的區分方式</p> <p>十、探究民事紛爭的解決方法及優缺點</p> <p>十一、了解犯罪的追訴及處罰過程</p> <p>十二、比較檢警與法官在刑事訴訟中的權限</p>		<p>融入流行歌曲中。</p> <p>7. 賞析傳統音樂，體會文化藝術之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 賞析中國舞蹈藝術之美。</p> <p>2. 認識臺灣傳統戲曲表演的種類。</p> <p>3. 認識臺灣傳統戲曲表演的戲神與禁忌。</p> <p>4. 認識客家戲的發展史及表演內涵。</p> <p>5. 認識歌仔戲的發展史及表演內涵。</p>	<p>2. 了解情感關係發展階段、合宜相處方式與相關資源。</p> <p>3. 辨識關係中的衝突與危機，並覺察個人面對衝突的困難處。</p> <p>4. 運用合宜方式與資源以處理關係衝突與困境。</p> <p>5. 實踐所學，練習珍愛自己並關愛他人。</p> <p>6. 初探職業世界，認識各種職業的特色。</p> <p>7. 探討職業分布特性，覺察對個人生涯選擇的影響。</p> <p>8. 覺察工作所需的知能、態度及職業道德等專業素養。</p> <p>9. 分析未來趨勢，預見日後職業的興衰。</p> <p>10. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。</p>		<p>3. 能了解定向越野運動的個人裝備，以及競賽中會使用的器材設備及其功能。</p> <p>4. 能熟悉定向越野運動的基本技術、體能要素及心理能力。</p> <p>5. 能透過參與定向越野競賽及訓練，養成運動的習慣並提升體適能。</p> <p>6. 認識八人制拔河運動的發展與文化。</p> <p>7. 了解團體運動的特質與精神。</p> <p>8. 了解拔河運動的安全注意事項。</p> <p>9. 認識八人制拔河基本動作、裝備與器材。</p> <p>10. 能與同學合作做出起步、進攻動作。</p> <p>11. 了解八人制拔河簡易規則，能欣賞、觀摩拔河比賽。</p> <p>12. 能了解棒球與壘球運動之差異，以及打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。</p> <p>13. 能做出棒壘球投手投球與打者打擊等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能，並將此技巧運用於其他運動項目或平日生活中。</p> <p>14. 能於活動中保護個人及他人的人身安全。</p> <p>15. 能欣賞與表現棒壘球運動，培養良好人際關係與團隊合作精</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
						31. 能驗證到一個角的兩邊等距離的點，必在此角的角平分線上。 32. 能驗證等腰三角形的兩底角相等。 33. 能驗證等腰三角形的頂角平分線就是底邊的垂直平分線。 34. 能驗證若三角形的兩個內角相等，則此三角形必為等腰三角形。 35. 理解兩點之間以直線距離最短。 36. 理解三角形任兩邊之和大於第三邊、任兩邊之差小於第三邊。 37. 能理解 a、b、c 是△ABC 的三邊長，且 c a，c b 時，則 a+b>c 成立。 38. 能根據任意給定的三線段，以 SSS 作圖判斷是否可以作出三角形。 39. 能理解三線段長 a、b、c，c a 且 c b，若 a +b>c 時，則這三條線段可以構成一個三角形。 40. 能應用前述性質解題。							神，並精進、挑戰個人極限。 16. 了解排球的攻擊基本技術。 17. 學會如何將排球攻擊運用在比賽上。 18. 增加運動欣賞的能力。			

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)									彈性學習課程(5 節)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 高層次紙筆評量 2. 實作評量 3. 口語評量 輔導 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 認知評量 2. 技能評量 3. 情意評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 學習活動單			
第二次定期評量																
十四~二十一	114/5/11 114/7/5	5/30(五)端午節 6/23(一)-6/30(一)第三次定期評量 6/30(一)休業式 7/1(二)暑假開始	單元/ 主題 名稱	生命體悟 七、陋室銘 八、成功是失敗之母 九、看雲的日子 十、項鍊 自學三、運動家的風度	L5 I Felt the Ground Shaking When the Earthquake Hit L6 If We Don’ t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean Review 3 第四冊總複習	三、多元的文化 5. 蘭嶼 tatala 落水典禮 三、多元的文化 6. 我的日本學生高崎小姐	三、三角形的基本性質 3-5 三角形的邊角關係 四、平行與四邊形 4-1 平行 4-2 平行四邊形 4-3 特殊四邊形的性質	地理 第 5 課 漠南非洲的自然環境與傳統文化 第 6 課 漠南非洲的發展與挑戰 歷史 第 5 課 中共改革開放後的政經發展 第 6 課 當代東亞與東南亞的發展 公民 第 5 課 政府與人民在行政法的角色 第 6 課 法律對兒童及少年的保障與規範	5・4 生活中的有機聚合物 跨科 低碳減塑護地球 6・1 力與平衡 6・2 摩擦力 6・3 壓力 6・4 浮力	視覺藝術 第一課 走入群眾的公共藝術 第二課 藝版藝服 1 單元野外安全 第三課 水墨畫的趣味 第四課 畫話 音樂 第五課 有浪漫樂派真好 第六課 百變的電影主題「衣」Q 第七課 福爾摩沙搖籃曲 第八課 笙歌舞 表演藝術 第九課 表演中的即興單元時尚舞蹈 第十課 中國舞衣上達人 第十一課 好戲開演 第十二課 輕歌曼舞演故事	第二主題戶外 All pass 第 1 單元野外安全 第 2 單元戶外生活 任我行真好 第 3 單元時髦達人 第 2 單元服裝妙管家 第 3 單元時尚達人 第 6 單元選才寶典	資訊科技 3-2App 實作①—匯率換算 3-3App 實作②—英文學習幫手 生活科技 2-2 創意燈具設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料科技廣角	健康 第 2 單元慢性病的 世界 第 3 章「慢慢」長路不孤單 第 3 單元千鈞一髮覓生機 第 1 章安全百分百 第 2 章急救一瞬間 體育 第 6 單元球賽對決 第 2 章排敵禦攻——排球 第 3 章羽出驚人——羽球 第 4 章誰與爭鋒——籃球 第 5 章合作玩球——合球	三、品德教育 Two Bad Ants(20 節) 1. Vocabulary (4 節) 2. Language Focus(3 節) 3. Reading (6 節) 4. Brainstorming (1 節) 5. First Draft (2 節) 6. Second Draft (1 節) 7. Final Copy (1 節) 8. Writing Project (2 節)	1. 分組教學活動 2. 成果發表 學術性社團 (21) 藝文性社團 (21) 服務性社團 (21) 體育性社團 (21) 康樂性社團 (21) 技藝性社團 (21)	1. 畢業典禮要點宣達 2. 性別平等教育 3. 升學博覽會

						<p>一直線所截的同位角相等或內錯角相等或同側內角互補，則這兩條直線互相平行。</p> <p>11. 能判別兩直線是否互相平行。</p> <p>12. 能利用工具，過線外一點作平行線。</p> <p>13. 能了解平行四邊形的定義是「兩雙對邊互相平行的四邊形」。</p> <p>14. 能經由定義，理解平行四邊形的「鄰角互補、對角相等」性質。</p> <p>15. 能探討平行四邊形的性質：</p> <p>(1) 鄰角互補、對角相等。</p> <p>(2) 兩雙對邊分別相等。</p> <p>(3) 對角線將其分為兩個全等三角形。</p> <p>(4) 兩對角線互相平分。</p> <p>(5) 兩對角線將其面積四等分。</p> <p>16. 能理解兩雙對角分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>17. 能理解兩雙對邊分別相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>18. 能理解一雙對邊平行且相等的四邊形是平行四邊形。</p> <p>19. 能理解兩對角線互相平分的四邊形是平行四邊形。</p> <p>20. 能利用尺規作圖畫出平行四邊形。</p> <p>21. 能理解四個內角都是直角的</p>	<p>三十六、明白東南公約組織解散的原因</p> <p>三十七、知道東南亞國家協會的發展</p> <p>三十八、體會我國積極強化與東協各國發展貿易的決心</p> <p>公民</p> <p>十三、了解行政法與日常生活的關係</p> <p>十四、歸納政府應依法行政的理由及重要性</p> <p>十五、認識生活中常見的行政管制</p> <p>十六、體認人民可以尋求行政救濟的意義</p> <p>十七、體會兒少具備法律常識的重要性</p> <p>十八、理解我國制定兒少相關法律的理念</p> <p>十九、探究保障兒少相關法律之目的與措施</p>		<p>2. 認識國內外著名的電影音樂，思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，建立尊重與認同自我文化的信念。</p> <p>3. 認識臺灣傳統歌謠、欣賞各族群音樂特色，尊重臺灣各族群之傳統文化，感受臺灣音樂之美，培養自主學習傳統音樂的興趣。</p> <p>4. 認識音樂劇創作背景與社會文化的關聯及其意義，並賞析音樂劇經典作品，體會多元風格與觀點，關懷在地及全球藝術文化。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識中西方即興表演活動、集體即興創作、即興劇場、接觸即興，並實際體驗即興創作。</p> <p>2. 認識中國舞蹈的起源、分類與特色，賞析中國舞蹈藝術之美並體驗中國舞蹈的基本功與舞姿。</p> <p>3. 認識臺灣傳統戲曲的種類與內涵、臺灣客家戲及歌仔戲的發展與表演內涵，並實際體驗戲曲的身段與水袖表演。</p> <p>4. 認識音樂劇的起源與特色，欣賞歌舞片、音樂劇中常見的舞蹈類</p>	<p>5. 思考面臨生涯阻礙時，個人可發展的調適策略。</p> <p>6. 覺察個人特質、興趣及能力與職業之間的關係。</p> <p>7. 分析各項職業的求職條件，統整出應具備的知能及態度。</p> <p>8. 藉由荷倫類型理論統整個人生涯資料，並規畫個人可能的生涯發展方向。</p>		<p>短球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>6. 能了解個別差異，養成尊重他人的態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨的問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>7. 能了解籃球攻守技巧之相關知識和技能原理，並能反思、發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>8. 能做出進攻三重威脅動作、各式擺脫動作及個人攻守基本動作技能，並學習運用策略於活動或籃球比賽中。</p> <p>9. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人與團隊合作之精神。</p> <p>10. 養成積極參與的態度，並集中注意力，隨時注意周遭環境安全。</p> <p>11. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習，挑戰個人極限。</p> <p>12. 能了解合球得分技術的技能與原理，並能在反思後改善動作技能。</p> <p>13. 能修正錯誤之動作，與隊友相互溝通解決相關問題，並能了解各項技術的使用時機，發揮團隊合作學習提升技術水準以達到目標。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

							<p>的四邊形稱為長方形。</p> <p>22. 能理解長方形的對角線等長而且互相平分。</p> <p>23. 能理解四邊等長的四邊形稱為菱形。</p> <p>24. 能理解菱形的對角線互相垂直平分。</p> <p>25. 能理解兩組鄰邊等長的四邊形稱為箏形。</p> <p>26. 能理解箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。</p> <p>27. 能理解四邊形其中一條對角線垂直平分另一條對角線的必是箏形。</p> <p>28. 能理解箏形面積＝兩條對角線長乘積的一半。</p> <p>29. 能理解四個內角都是直角且四邊等長的四邊形稱為正方形。</p> <p>30. 能理解長方形、菱形、箏形、正方形與平行四邊形的包含關係。</p> <p>31. 能理解梯形中，腰、底、底角、梯形兩腰中點的連線段等名詞的意義。</p> <p>32. 能理解只有一組對邊平行的四邊形稱為梯形。</p> <p>33. 能理解梯形兩腰中點的連線段平行上、下底邊且長度等於兩底長度和的一半。</p> <p>34. 能理解梯形的面積＝兩腰中點連線長×</p>		<p>型，並理解音樂劇作品中舞蹈的功能</p>			<p>14. 能了解性別平等之意涵並做到尊重異性、共同參與討論及與之合作學習的態度。</p> <p>15. 能養成規律運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。</p>			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	-------------------------	--	--	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)								彈性學習課程(5 節)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3 節)	社團活動與技藝課程(1 節)	其他類課程(1 節)
			國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)											
						高。										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 多元評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 欣賞評量 5. 學習單評量 音樂 1. 表現評量 2. 實作評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 發表評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 輔導 1. 實作評量 2. 口語評量 3. 高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 分組討論 5. 學習活動單 6. 比賽統計表 7. 合作學習			
第三次定期評量/畢業典禮																

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110 年修正版)。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習節數 健康與體育領域 社會領域	1. 2. 13. 14 2. 3. 4 1. 2	9 時/9 節	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習節數 健康與體育領域	13 7. 8. 9. 10	5 時/5 節	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	彈性學習節數 語文領域 健康與體育領域 社會領域	14. 3. 1. 2 3. 4	6 時/6 節	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習節數 健康與體育領域	14 5. 6	3 時/3 節	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	彈性學習節數	2. 4	2 時/2 時	以融入或安排於學校活動實施

6	環境教育	彈性學習節數 語文領域 社會領域	9 10 1. 2. 3. 4	6 時/6 節	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	彈性學習節數	2	2 時/2 時	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	彈性學習節數	2	1 時/1 節	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性學習節數	18	1 時/1 節	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性學習節數	7	1 時/1 節	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育領域	11	1 時/1 節	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習節數	2-21	21 時/21 節	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材	社會領域	5-7	3 時/3 節	每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習節數	19	1 時/1 節	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫

