

臺中市私立立人高級中學113學年度第2學期

學生自主學習計畫書

一、基本資料及計畫名稱、類別

姓名	王姿媛、吳玟萱、李宜葶		班級	412	座號	24、26、27
計畫名稱	紅樓人物也有MBTI!?					
計畫類別	學科延伸學習	※相關學科： ☒國文 ☐英文 ☐數學 ☐物理 ☐化學 ☐生物 ☐地球科學 ☐歷史 ☐地理 ☐公民 ☐美術 ☐音樂 ☐家政 ☐藝術生活 ☐資訊 ☐國防 ☐生命教育 ☐生涯規劃 ☐健康護理 ☐生活科技 ☐其他_____				
		※延伸學習： ☒專題研究(如小論文) ☐閱讀計畫(含心得報告) ☐藝文創作 ☐競賽培訓 ☐技藝學習 ☐實作體驗 ☐服務學習 ☐課程延伸 ☐語文檢定 ☐藝術表演 ☒其他: 簡報製作_____				

二、計畫之動機與目的

(一)SWOT自我(或團隊)戰力分析

內部因素 (知己)	Strength 優勢 組員各有分工與專長，一人擅長心理分類與MBTI理論解讀，一人長於古典文本的細讀與文句分析，另一人則擔任總整理與視覺呈現（簡報製作、影片剪輯）角色。團隊溝通順暢，能有效協作並整合意見，提升整體分析品質與表現力。	Weakness 劣勢 三人分身乏術，需兼顧課業與其他事務，研究時間有限，資料整理與原文蒐集耗時，若無規劃易導致進度延誤。此外，部分人物性格詮釋具主觀性，組員對同一角色的MBTI類型曾出現分歧，初期討論花費較多時間。
外部因素 (知彼)	Opportunity 機會 MBTI 為熱門心理測驗話題，結合古典文學具新穎創意，易引發共鳴與討論，有機會讓更多人以嶄新視角理解《紅樓夢》。	Threat 威脅 部分競賽組別選題新穎、技術熟練，可能在成果製作與呈現層面表現突出。若缺乏持續調整與自我檢視，容易在時間壓力下忽略細節，影響作品整體品質與一致性。

(二)動機、策略與目的

動機	希望透過參與比賽，將我們熟悉的 MBTI 心理測驗應用於《紅樓夢》人物性格分析中，嘗試以現代心理學視角重新詮釋古典人物，激發文學閱讀的興趣與理解深度，並汲取在跨領域詮釋與團隊合作上的寶貴經驗與成長。
策略	1. 針對古典文本的理解困難，善用課餘時間向國文老師請教關鍵章節與語句，提升文本詮釋的準確性與深度。 2. 明確分工後各自蒐集資料並提出具體文本例證，透過理性討論統整觀點，建立清晰的人格分析架構。 3. 培養彼此溝通的耐心與彈性，在性格判斷出現歧見時，保持開放討論的態度，確保團隊運作順暢而和諧。
目的	在有限時間內完成一份具備深度、創新與結構完整的小論文、簡報與影片檔，藉由 MBTI 分析深入理解《紅樓夢》人物心理，並在成果呈現中展現古典與現代融合的創意思維，進而拓展文學閱讀的視野與應用方式。

三、核心素養--與十二年國教核心素養之關聯

A 自主行動	■ A1 身心素質與自我精進	■ A2 系統思考與解決問題	■ A3 規劃執行與創新應變
B 溝通互動	■ B1 符號運用與溝通表達	■ B2 科技資訊與媒體素養	■ B3 藝術涵養與美感素養
C 社會參與	□ C1 道德實踐與公民意識	■ C2 人際關係與團隊合作	□ C3 多元文化與國際理解

四、計畫內容、執行方式及檢核

	次數	日期	實施內容	執行方式	檢核	待解決問題小記
學習內容規劃	1	114/4/12	主題確立與任務分工	明確研究方向，擬定計畫主軸與分工架構	■完成 □未完成	
	2	114/4/13	林黛玉性格初步分析與MBTI推演	根據文本描寫進行人物分析，對應INFP特質	□完成 □未完成	
	3	114/4/14	向國文老師請益，修正分析架構	諮詢老師對分析內容之可行性及表達準確度	■完成 □未完成	
	4	114/4/20	賈寶玉性格初步分析與MBTI推演	討論其行為動機與情感表現，對應ENFP型人格	■完成 □未完成	
	5	114/4/21	向國文老師請益，補強論證層次	就分析結果進行語言潤飾與文本支撐之增補	■完成 □未完成	
	6	114/4/27	薛寶釵性格初步分析與MBTI推演	對照其行事風格與情感取向，推導ISFP人格分類	■完成 □未完成	
	7	114/4/28	向國文老師請益，調整觀點表達	聚焦文字精煉與細節佐證，提升邏輯嚴謹性	■完成 □未完成	

8	114/ 5/3	小論文撰寫完成	完成初稿，統整分析 觀點	☒ 完成 ☐ 未完成	
9	114/ 5/4	撰寫研究引言與整 體結語	梳理研究背景與價值 ，整理三角人物分析 結構	☒ 完成 ☐ 未完成	
10	114/ 5/5	向國文老師請教全 文修訂方向	綜合教師建議進行修 正，增強內容說服力 與條理性	☒ 完成 ☐ 未完成	
11	114/ 5/30	簡報與影片初步構 想發展	發想表現形式與視覺 呈現，規劃旁白內容	☒ 完成 ☐ 未完成	
12	114/ 5/31	撰寫簡報文字與影 片腳本	完成簡報版面設計與 影片腳本草案，分配 口白撰寫任務	☒ 完成 ☐ 未完成	
13	114 6/14	簡報與影片內容統 整與模擬演示	預演簡報流程，確認 講述流暢度與資料完 整性	☒ 完成 ☐ 未完成	
14	114/ 6/15	請國文老師審閱簡 報文字，完成簡報 定稿	針對簡報用語與結構 提出修改	☒ 完成 ☐ 未完成	
15	114/ 6/30	影片錄製實作	依據腳本進行影片錄 製，完成旁白錄音	☒ 完成 ☐ 未完成	
16	114/ 7/1~ 7/6	影片剪輯	編輯素材，配合音訊 調整節奏與視覺一致 性	☒ 完成 ☐ 未完成	
17	114/ 7/8	請國文老師審閱影 片初稿與建議調整	將已剪輯完成之影片 初版呈交老師審閱， 並依建議進行必要修 正	☒ 完成 ☐ 未完成	
18	114/ 7/10	成果彙整與繳交	統整小論文、簡報 檔、影片檔，作為最 終成果呈現	☒ 完成 ☐ 未完成	

學習地點

- ☐ 一般教室：_____
☐ 實驗教室：_____
☐ 藝術教室：_____
☒ 圖書館：臺中市立圖書館大里分館
☒ 其他：居家進行遠距協作（透過通訊軟體傳訊與語音討論）

五、計畫審查

申請人簽名	父母或監護人簽名 (法定代理人)
王詩媛 吳玟萱 李宜軒	我已了解孩子所安排之自主學習內容，且會協助督導。 監護人簽名： 王詩媛 吳玟萱 李宜軒
※以下為審查填寫欄，申請者請勿填寫※	
文件規格審查 【初審】	☒ 通過 ☐ 不通過 審查意見： 指導教師簽名： 呂麗芳 6/27
內容【複審】 與 修正輔導	☒ 通過 ☐ 不通過 審查意見： 指導教師簽名： 呂麗芳 6/27