

表 3-2 114 學年度臺中市私立立人高中國中部九年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期:114 年 6 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
一~七	114/08/29 ~ 114/10/18	第一週為祖孫週、友善校園週 8/29(日)暑假結束 9/1(一)開學日 10/6(一)中秋節放假 10/10(五)國慶日 10/14(二)~10/15(三)第一次定期評量	單元/主題名稱	<p>古典情味 一、戲李白 二、詞選 三、人間好時節 自學一、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活</p> <p>Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes? Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? Review 1 Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream</p>	<p>一、相似形 1-1 連比例 1-2 比例線段 1-3 縮放與相似</p>	<p><b>地理</b> 第1課 歐洲(一) 第2課 歐洲(二)與俄羅斯</p> <p><b>歷史</b> 第1課 亞洲與非洲的古代文明 第2課 古希臘與古羅馬的政治及文化</p> <p><b>公民</b> 第1課 生活中處處要做選擇 第2課 如何分配有限的資源</p>	<p><b>理化</b> 1.1 時間的測量 1.2 位移與路徑長 1.3 速率與速度 1.4 加速度與等加速度運動 2.1 牛頓第一運動定律</p> <p><b>地科</b> 5.1 地球上的水 5.2 地貌的改變與平衡 5.3 地球上的岩石</p>	<p><b>視覺藝術</b> 第一課 動動表心意 第二課 當代藝術的魅力</p> <p><b>音樂</b> 第五課 從國民到現代 第六課 跟著爵士樂搖擺</p> <p><b>表演藝術</b> 第九課 「偶」像大觀園 第十課 反骨藝術新浪潮</p>	<p><b>童軍</b> 第一主題戶外創客 第1單元露營新思維 第2單元原創好料理 第3單元手作創客趣</p> <p><b>家政</b> 第三主題世界巡「禮」 第1單元探索世界 第2單元世界美食家</p> <p><b>輔導</b> 第五主題超前部署 第1單元打一手國三好牌 第2單元升學馬拉松</p>	<p><b>資訊科技</b> 1-1 體溫上傳 app 1-2 體溫查詢 app <b>生活科技</b> 緒論-科技浪潮未來發展 1-1 電子小尖兵 科技廣角：電子垃圾 1-2 自保持電路設計</p>	<p><b>健康</b> 第1單元身體密碼面面觀 第1章鏡中自我大不同 第2章身體數字大解密 第3章成為更好的自己</p> <p><b>體育</b> 第4單元運動生活 第1章五環運動力——奧林匹克教育 第2章打造健康規律新生活——體適能計畫擬定與執行 第3章有氣喘起來——有氣舞蹈 第5單元神來之手 第1章一擲定江山—投擲</p>	<p><b>議題探究</b> A. 性別平等與社會公正 Gender Equality and Social Justice 1. Vocabulary 2. Language Focus B. 品德與公民責任 Character Development and Civic Responsibility 1. Vocabulary 2. Language Focus C. 法治精神與社會規範 Rule of Law and Social Norms 1. Vocabulary 2. Language Focus</p> <p><b>閱讀理解</b> 1. 思維訓練 2. 閱讀探索 3. 擴充訓練</p>	<p><b>社團活動</b> 1. 認識社團 2. 志願選填 3. 分組教學活動</p>	<p><b>班級活動</b> 1. 班會 2. 週會</p>	
			教學重點	<p>1. 理解詩中對李白的讚賞，學習在作品中化用典故的寫作手法，並能運用文學、</p>	<p>1. 能理解現在完成式的意義與使用時機，並正確使用之。 2. 能聽說讀寫</p>	<p>1. 能理解連比的意義。 2. 由兩數關係求連比。 3. 能理解連比例</p>	<p><b>地理</b> 一、認識歐洲的地形特徵 二、認識歐洲的氣候特色</p>	<p>1. 了解速率、速度與加速度。 2. 認識牛頓三大運動定律以</p>	<p><b>視覺藝術</b> 1. 能使用表情和肢體動作等構成要素，完成單一角色造型表現。</p>	<p><b>童軍</b> 1. 分析國內露營現況並評估安全衛生及友善環境的營地條件。</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 學習以 App Inventor 整合雲端服務。</p>	<p><b>健康</b> 1. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身</p>			

			<p>地理的背景知識，欣賞詩作之美。</p> <p>2. 理解作者在詞中所寄託的情思與感懷，並能感受詞體之美，樂於欣賞詞作。</p> <p>3. 理解文中詩歌帶給作者的啟發，學習引用詩詞表達感受，並能發掘生活中的美好事物，培養樂觀的態度。</p> <p>4. 了解科學偽新聞對生活產生的影響，培養辨別訊息真偽的邏輯思維能力。</p>	<p>與各國食物或節慶相關的英文。</p> <p>3. 能提取文章中關鍵的事件與時間點。</p> <p>4. 能理解並正確使用情緒形容詞。</p> <p>5. 能了解名詞子句的使用時機。</p> <p>6. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。</p> <p>7. 能辨識文章中的主題句和細節。</p> <p>8. 能理解被動語態的意義與使用時機。</p> <p>9. 能正確使用被動語態的句型。</p>	<p>式的意義。</p> <p>4. 能理解連比例式的性質。</p> <p>5. 能解決生活中有關連比例的問題。</p> <p>6. 能理解「如果兩個三角形的高相等，則這兩個三角形面積比會等於對應底邊的比」。</p> <p>7. 能理解「平行線截比例線段性質」。</p> <p>8. 能利用「截比例線段」判斷平行。</p> <p>9. 能透過「平行線截比例線段性質」進行計算。</p> <p>10. 能理解三角形兩邊中點連線性質。</p> <p>11. 能利用尺規作圖，整數比等分一線段。</p> <p>12. 能理解縮放的意義。</p> <p>13. 能理解線段經過縮放之後，與原線段的關係。</p> <p>14. 能理解一多邊形經過縮放之後，與原圖形相似。</p> <p>15. 能利用縮放，畫出原圖形的相似形。</p> <p>16. 能明瞭「相</p>	<p>三、了解歐洲的人口分布與年齡組成特徵</p> <p>四、認識歐洲三級產業的發展</p> <p>五、了解西歐的區域特色</p> <p>六、了解南歐的區域特色</p> <p>七、了解北歐的區域特色</p> <p>八、了解東歐的區域特色</p> <p>九、明白歐洲國家組成歐盟的背景</p> <p>十、認識歐盟擴張的歷程</p> <p>十一、了解歐盟的功能、影響與挑戰</p> <p>十二、認識俄羅斯的自然環境</p> <p>十三、明白俄羅斯的區域發展</p> <p>十四、了解俄羅斯區域發展不均的原因</p> <p>十五、認識俄羅斯的經濟發展</p> <p>十六、了解歐洲國家發展綠能的原因與條件</p> <p><b>歷史</b></p> <p>一、了解西亞的自然環境背景與歷史發展的關係</p> <p>二、知道蘇美人的文化特色與對後世的貢獻</p>	<p>及運動的規則。</p> <p>3. 認識地球上水體與外營力的作用。</p> <p>4. 了解三大岩類的特徵與分布。</p>	<p>2. 能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。</p> <p>3. 能體驗動畫作品，理解動畫的類型，拓展多元視野。</p> <p>4. 能小組合作規畫動畫作品，培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>5. 能透過當代藝術創作中的多元媒材，體驗藝術家多樣的表現形式。</p> <p>6. 能理解當代藝術的創作主題與風格特色，及藝術作品的內涵意義。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 藉由樂曲欣賞了解作曲家創作的背景。</p> <p>2. 透過習唱歌曲感受樂曲與生活的連結。</p> <p>3. 透過吹奏練習能正確的吹奏出直笛曲。</p> <p>4. 欣賞各種爵士歌曲，體會爵士樂自由的即興。</p> <p>5. 了解切分音與Swing的關係，並試著改編歌曲。</p>	<p>2. 理解里山倡議策略，思考人類活動與環境保護的平衡方法。</p> <p>3. 了解無具炊事概念和技巧。</p> <p>4. 發揮創意，善用周遭自然物，進行無具炊事的發想與實作，並實踐與環境合宜互動的做法。</p> <p>5. 觀察並運用自然環境中的素材，製作戶外用具，以提升戶外生活的覺察能力。</p> <p>6. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。</p> <p>7. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 分享與外國文化接觸的經驗，並覺察、表達在生活周遭的異國文化。</p>	<p><b>生活科技</b></p> <p>1. 了解產品設計概念。</p> <p>2. 學習電子元件原理、選用、檢測方式。</p>	<p>體意象的影響因素。</p> <p>2. 能積極思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，並進一步運用批判性思考技能，澄清迷思。</p> <p>3. 分析與理解BMI、腰臀比、體脂肪等資訊及意義，以便自我檢視有無過輕或過重。</p> <p>4. 理解過重或過輕對健康造成的衝擊與風險，進一步思考體重控制的重要性。</p> <p>5. 能於認同自我形象後，理性分析體重控制行動意圖。</p> <p>6. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。</p> <p>7. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	---	--	--

				<p>似多邊形」的定義。</p> <p>17. 能理解「<math>\triangle ABC \sim \triangle DEF</math>」的意義。</p> <p>18. 能透過相似多邊形「對應邊成比例，對應角相等」，進行長度與角度的計算。</p> <p>19. 能理解「正 <math>n</math> 邊形皆相似」。</p> <p>20. 能理解兩個多邊形如果只有對應邊成比例或是對應角相等，這兩個多邊形不一定相似。</p> <p>21. 能理解相似三角形的判別性質。</p> <p>22. 能根據已知條件，證明兩三角形相似，並藉此得知邊長的比例關係。</p> <p>23. 能進行相似三角形長度與邊長的運算。</p>	<p>三、了解巴比倫人的文化特色</p> <p>四、知道希伯來人與猶太教的特色及影響</p> <p>五、知道波斯人的政治發展及對周遭民族的影響</p> <p>六、知道祆教的特色與影響</p> <p>七、明白埃及的地理特色及尼羅河的重要性</p> <p>八、認識埃及的宗教信仰</p> <p>九、了解埃及在應用科學上的成就</p> <p>十、知道埃及文字對西方拼音文字的重要性</p> <p>十一、知道古印度的城市文明</p> <p>十二、了解印度的種姓制度與婆羅門教之間的關係</p> <p>十三、了解佛教的創立與傳播</p> <p>十四、知道佛教的重要思想</p> <p>十五、了解斯巴達與雅典的城邦文化</p> <p>十六、知道斯巴達重視紀律與軍事訓練的文化特色</p> <p>十七、明白雅典民主制度與現今民主制度的不同</p>	<p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 認識不同國家的偶戲。</p> <p>2. 認識臺灣傳統偶戲的種類及操作特色。</p> <p>3. 認識臺灣布袋戲的發展史。</p> <p>4. 動手製作以及操作布袋戲偶。</p> <p>5. 認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。</p> <p>6. 賞析現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技之美。</p>	<p>2. 理解在國外旅行時的日常禮儀與禁忌。</p> <p>3. 蒐集並分享每個國家的特色建築、習俗節慶及生活各面向。</p> <p>4. 製作自己的旅遊備忘錄，展現對其他國家的理解及尊重。</p> <p>5. 說出臺灣各地的特色食物及由來。</p> <p>6. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。</p> <p>7. 規畫一道異國料理菜單。</p> <p>8. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。</p>	<p><b>輔導</b></p> <p>1. 了解國三生活概況並表達個人對國三生活的想法與態度。</p> <p>2. 覺察壓力的來源及其對身心的影響。</p> <p>3. 蒐集並分析紓壓策略與資源，提出個人因應與調適壓力的抗壓訓練策略。</p> <p>4. 運用合宜的策略調適心理困擾，培養正向思考模式，促進心理健康。</p>	<p><b>體育</b></p> <p>1. 能理解奧林匹克相關知識與精神，並能實踐在日常生活當中。</p> <p>2. 能理解奧林匹克與永續發展，並能在日常生活當中實踐「愛地球」的理想。</p> <p>3. 能在日常生活中展現奧林匹克與藝術文化的力與美學。</p> <p>4. 能展現包容異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。</p> <p>5. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰、堅持不放棄的學習態度。</p> <p>6. 透過體適能相關知識與技能原理，評估自我身體能力，反思並結合個人生活，擬定屬於自己的體適能計畫</p>		
--	--	--	--	---	--	---	--	---	--	--	--

					<p>十八、了解希臘宗教的特色</p> <p>十九、了解希臘文學與史學的代表人物與特色</p> <p>廿、知道亞歷山大東征與帝國的建立</p> <p>廿一、了解希臘化文化的形成</p> <p>廿二、知道希臘化時期的科學成就</p> <p>廿二、理解羅馬從王政、共和到帝國的演變</p> <p>廿三、知道羅馬帝國時期的政治特色</p> <p>廿四、認識羅馬公共建築的特色</p> <p>廿五、知道十二表法的特色及對後世的影響</p> <p>廿六、認識拜占庭帝國的政治特色</p> <p>廿七、知道查士丁尼的成就</p> <p>廿八、明白拜占庭帝國的文化與藝術特色</p> <p><b>公民</b></p> <p>一、了解個人與家庭必須做選擇的原因</p> <p>二、運用機會成本的概念做出最佳選擇</p> <p>三、覺察誘因如</p>		<p>5. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。</p> <p>6. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。</p> <p>7. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。</p> <p>8. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。</p>		<p>並有效在日常生活當中執行。</p> <p>7. 能正確做到深蹲、平板撐、俄羅斯式扭轉、上犬式及嬰兒式等動作，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。</p> <p>8. 能具備堅持不放棄、守紀律之運動精神。</p> <p>9. 能相互尊重，以民主方式和諧溝通，並相互協助指導，發揮個人差異化的團隊合作學習精神。</p> <p>10. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>11. 了解基本的有氧舞蹈，以及階梯有氧和拳擊有氧的動作要領與練習方法。</p> <p>12. 學習運用資訊，增進基本的有氧舞蹈、階梯有氧與拳</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--





		<p>識，與挑戰逆境的勇氣。</p> <p>2. 理解苦味可清心的含義，並能培養勇於嘗試、主動承擔的態度。</p> <p>3. 了解泰雅族的獵人文化，並能認識並尊重不同族群的文化傳統。</p> <p>4. 掌握對聯的格式與撰寫要領，並能欣賞生活中所見的對聯。</p> <p>5. 認識大明湖的景致之美，並能藉由遊覽山光水色，培養審美感受能力。</p>	<p>被動語態的句型。</p> <p>3. 能正確使用附加問句的句型。</p> <p>4. 能比較附加問句的語氣。</p> <p>5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。</p> <p>6. 能辨識作者的態度。</p> <p>7. 能理解環境及生活型態對語言的影響。</p> <p>8. 能認識族群歷史文化與價值的相互了解與尊重。</p> <p>9. 能認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p> <p>10. 能運用使用上下文線索的閱讀策略。</p> <p>11. 能理解 wh- 名詞子句的形成與應用及 wh- 名詞片語的用法。</p>	<p>對應高的比，等於原來三角形對應邊的比。</p> <p>3. 能理解兩個相似三角形的面積比為對應邊長平方的比。</p> <p>4. 能理解三角形各邊中點連線所形成的新三角形與原三角形的關係：</p> <p>(1) 與原三角形相似。</p> <p>(2) 周長為原來三角形周長的。</p> <p>(3) 面積為原三角形面積的。</p> <p>5. 能理解直角三角形若其中一個銳角角度確定，則不論這個三角形的大小，此三角任兩邊所形成的比值也都跟著確定。</p> <p>6. 能用 <math>\sin</math>、<math>\cos</math>、<math>\tan</math> 表示直角三角形中任兩邊長的比值。</p> <p>7. 能理解直角三角形三內角為 <math>30^\circ</math>、<math>60^\circ</math>、<math>90^\circ</math>，則其邊長比為 <math>1:1:2</math>。</p> <p>4. 能理解直角三角形三內角為 <math>45^\circ</math>、<math>45^\circ</math>、<math>90^\circ</math>，則其邊長比為 <math>1:1:1</math>。</p> <p>8. 了解圓心、半</p>	<p>十八、了解北美洲各種氣候類型分布及成因</p> <p>十九、認識北美洲的多元族群</p> <p>廿、了解北美洲多元並存的文化</p> <p>廿一、認識北美洲商業性農業的發展與特徵</p> <p>廿二、了解北美洲的工商業發展</p> <p>廿三、能說出美式文化對世界的影響</p> <p>廿四、認識中南美洲的地形特徵</p> <p>廿五、了解中南美洲各種氣候類型分布及成因</p> <p>廿六、知道中南美洲的族群組成</p> <p>廿七、了解中南美洲文化融合呈現的特色</p> <p>廿八、認識中南美洲的經濟結構</p> <p>廿九、了解中南美洲國家的產業轉型發展</p> <p>三十、了解中南美洲人口集中的地區與成因</p> <p>三十一、明白開發亞馬孫雨林所造成的影響</p> <p><b>歷史</b></p> <p>廿九、了解基督教發展的過程</p> <p>三十、知道基督教的教義與特色</p>	<p>2. 認識簡單機械與運輸。</p> <p>3. 了解地球內部構造與內營力的作用。</p> <p>4. 知道地質構造(褶皺、斷層)，能分析地質事件發生順序。</p> <p>5. 知道地震成因、規模、震度的意義，並能進行防災。</p>	<p>術家與觀者、社會溝通的方式。</p> <p>2. 能體會當代藝術所傳達的多元價值，以及進行議題的思辨。</p> <p>3. 能認識生活中的民俗藝術，欣賞民俗藝術之美。</p> <p>4. 能理解民俗藝術之功能與價值，並探訪生活中的民俗藝術。</p> <p>5. 能了解民俗藝術之不同風貌與造形意涵。</p> <p>6. 能欣賞民俗文化融入藝術與設計創作。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 經由小樂團與大樂團的介紹，了解爵士樂的樂器形式。</p> <p>2. 運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材。</p> <p>3. 運用科技載具改編創作，探索創作的樂趣。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 體驗舞動身體的樂趣。</p>	<p>具，以提升戶外生活的覺察能力。</p> <p>2. 考量與環境合宜的互動，運用繩結設計並製作多元的營地小物，增進戶外生活樂趣。</p> <p>3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 說出臺灣各地的特色食物及由來。</p> <p>2. 探究不同國家的飲食習慣及禮節的特色。</p> <p>3. 規畫一道異國料理菜單。</p> <p>4. 透過食譜設計及烹飪過程展現文化交流。</p> <p>5. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。</p> <p>6. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。</p> <p>7. 覺察自身適合的穿著風格，運</p>	<p>數字系統的轉換。</p> <p>2. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1. 學習電子元件原理、選用、檢測方式。</p> <p>2. 學習電路設計基本概念、能運用麵包板測試電路。</p>	<p>性分析體重控制行動意圖。</p> <p>2. 能運用適切的健康資訊、調整生活作息、健康飲食和規律運動，在健康生活型態的範疇中擬定體重控制行動策略。</p> <p>3. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略，實踐健康生活型態。</p> <p>4. 了解臺灣飲食趨勢變動的可能因素。</p> <p>5. 分析現今臺灣外食、傳統食補及保健食品對健康的影響，並介紹健康食品應有之相關標示，以及選購技巧。</p> <p>6. 知曉如何辨識消費資訊以選購合適的健康產品，並力行於生活中。</p> <p>7. 了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性、健康的消費者。</p> <p>8. 能分析不同情境下，情緒</p>				
--	--	---	---	---	--	--	---	--	---	--	--	--	--	--

					<p>徑、弦、直徑、弧、弓形、扇形、圓心角等名詞的意義。</p> <p>9. 能求弧長及扇形、弓形的面積與周長。</p> <p>10. 能利用點與圓心的距離來判斷點與圓的位置關係。</p> <p>11. 能利用直線與圓的交點數來區分直線與圓的位置關係。</p> <p>12. 能了解切線的意義及其性質。</p> <p>13. 能了解切線段長的意義。</p> <p>14. 能知道圓外一點到圓上的兩條切線段長相等。</p> <p>15. 能探索弦與弦心距的性質。</p> <p>16. 能了解一般度量弧有兩種方式。</p> <p>17. 能了解弧的度數就是它所對圓心角的度數。</p> <p>18. 能了解圓周角的定義。</p>	<p>三十一、明白基督教教會在中古時期的功能</p> <p>三十二、了解基督教東西分裂的原因及後來發展</p> <p>三十三、明白伊斯蘭教創立的理由</p> <p>三十四、知道伊斯蘭教的教義與教規</p> <p>三十五、了解伊斯蘭勢力擴張的範圍</p> <p>三十六、認識伊斯蘭世界的商業與文化發展</p> <p>三十七、了解佛教外傳的範圍</p> <p>三十八、了解基督教的重要性</p> <p>三十九、了解伊斯蘭勢力擴張的範圍</p> <p>四十、知道文藝復興興起於義大利的背景</p> <p>四十一、了解人文主義的內涵</p> <p>四十二、知道方言文學的興起</p> <p>四十三、知道文藝復興時期的藝術特色</p> <p>四十四、明白宗教改革的背景</p> <p>四十五、了解馬丁路德宗教改革的理論</p>		<p>2. 認識劇本中的元素。</p> <p>3. 透過實作，學習編劇的技巧與思維。</p>	<p>用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。</p> <p>8. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 覺察並表達個人成為會考考生的預想與期待。</p> <p>2. 檢視自己的學習狀態並探究自己與他人的差異，進而蒐集相關資訊。</p> <p>3. 蒐集並分析學習策略，運用適合自己的學習策略，提升學習效率。</p> <p>4. 針對學習策略執行狀況進行檢討與調整，培養自主學習與自我管理的能力。</p> <p>5. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。</p> <p>6. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。</p> <p>7. 蒐集並運用各學校資訊，對未來高校生活有初步藍圖。</p>	<p>的產生與變化。</p> <p>9. 能意識到情緒可能影響行為表現。</p> <p>10. 熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。</p> <p>11. 面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 了解並學會標槍及鉛球的動作要領。</p> <p>2. 養成練習時集中注意力並注意周遭環境安全的習慣。</p> <p>3. 養成積極參與的態度，並隨時注意安全。</p> <p>4. 培養尊重他人及團隊合作的精神。</p> <p>5. 能了解保齡球運動的基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人動作技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--

						<p>四十六、知道喀爾文教派</p> <p>四十七、知道英王亨利八世與英格蘭國教派的成立</p> <p>四十八、認識天主教的改革</p> <p>四十九、了解宗教改革的影響</p> <p>公民</p> <p>七、認識廠商和其他廠商競爭的方式</p> <p>八、體認廠商間競爭對消費者的影響</p> <p>九、反思如何保障消費者的權益</p> <p>十、了解人們、國家間進行分工和交易的原因</p> <p>十一、從產量和機會成本概念探討如何進行分工</p> <p>十二、體會透過分工與自願交易帶來的好處</p> <p>十三、反思開放外國產品進口可能產生的利與弊</p>		<p>8. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。</p>	<p>現，展現運動潛能。</p> <p>6. 能理解保齡球運動的知識、技能原理與應用策略，採取整體系統性的全方位思考作為，應用適當的策略，進而完善的處理與解決運動情境中的問題。</p> <p>7. 能了解保齡球運動的相關禮儀，並於活動中展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力，以培養良好的公民意識。</p> <p>8. 能在保齡球相關活動中展現自信樂觀、勇於挑戰，以及包容異己、相互尊重的學習態度，並運用民主方式進行和諧溝通，相互協助指導，發揮團隊合作的學習精神。</p> <p>9. 能了解棒壘球運動中跑壘的動作技巧發展，以及相關知識與技能原</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--	--





二十一	<p>三次定期評量 1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始 1/21(三)~1/23(五)補行上課</p>	<p>八、畫說湖心亭看雪 九、喂—出來！ 自學三、無關歲月</p>	<p>That Cleans Your Teeth Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick? Review 3 B5 總複習</p>	<p>3-2 三角形的外心、內心與重心</p>	<p>第6課 兩極地區與全球氣候變遷 <b>歷史</b> 第5課 多元世界的互動 第6課 近代歐洲的變革 <b>公民</b> 第5課 貨幣與支付方式的演進 第6課 生活中的勞動參與</p>	<p>4·1 靜電現象 4·2 電流 4·3 電壓 4·4 電阻與歐姆定律 跨科第1節 認識能源 跨科第2節 能源的發展與應用 <b>地科</b> 7·1 我們的宇宙 7·2 轉動的地球 7·3 日地月相對運動</p>	<p>第一課 動動表心意 第二課 當代藝術的魅力 第三課 生活傳藝 第四課 時空膠囊 <b>音樂</b> 第五課 從國民到現代 第六課 跟著爵士樂搖擺 第七課 我的青春主題曲 第八課 我們的拾光寶盒 <b>表演藝術</b> 第九課 「偶」像大觀園 第十課 反骨藝術新浪潮 第十一課 編導造夢說故事 第十二課 立於藝術現自我</p>	<p>第一主題戶外創客 第3單元手作創客趣 第二主題與童軍逛世界 第1單元一「童」探世界 第2單元一「童」去服務 <b>家政</b> 第四主題續紛伸展臺 第1單元流行密碼 第2單元衣二衫事 <b>輔導</b> 第六主題升學導航 第1單元升學多線道 第2單元升學大步行</p>	<p>2-4 影像數位化 3-1 認識系統平臺 3-2 新興系統平臺 科技廣角：科技的影響與衝擊 學期課程回顧 <b>生活科技</b> 2-2 放大電路設計 2-3 測試修正 2-4 機具材料 科技廣角：產業機器人 學期課程回顧</p>	<p>第3單元快樂人生開步走 第1章與情緒過招 第2章與壓力同行 第3章身心健康不迷惘 複習第1單元 複習第2、3單元 <b>體育</b> 第6單元球之有道 第3章防城如意——排球 第4章手到擒來——手球 第5章羽你有約——羽球 複習第4、5單元 複習第6單元</p>	<p>Equality and Social Justice 1. Brainstorming 2. First Draft 3. Second Draft 4. Final Copy 5. Writing Project B. 品德與公民責任 Character Development and Civic Responsibility 1. Brainstorming 2. First Draft 3. Second Draft 4. Final Copy 5. Writing Project C. 法治精神與社會規範 Rule of Law and Social Norms 1. Brainstorming 2. First Draft 3. Second Draft 4. Final Copy 5. Writing Project <b>閱讀理解</b> 1. 議題分析 2. 世界之門 3. 綜合評估</p>	<p><b>教學重點</b> 1. 認識並欣賞駢文的特色，理解作者賞景後所抒發的感懷，並培養拋卻俗務、欣賞美景的專注力。 2. 理解作者評析〈湖心亭看雪〉的角度，學習賞析文章的具體作法與步驟。 1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。 2. 能正確使用介系詞片語與關係代名詞當關係子句主詞的句型。 3. 能培養解決問題的能力。 4. 能藉由標</p>	<p>1. 能理解數學證明是由已知條件或已確認的性質來推導出結論的過程。 2. 能理解「已知」、「求證」、「證明」的三段式之證明的意義。 <b>地理</b> 三十二、認識三大島群的自然環境 三十三、了解三大島群的現代經濟發展 三十四、認識紐西蘭的自然環境 三十五、了解紐西蘭的產業發展 <b>視覺藝術</b> 1. 能使用平面媒材和動畫表現技法，表現個人觀點。 2. 能理解當代藝術的創作主題與風格特色，以及藝術作品的內涵意義。 3. 能理解民俗藝術之功能與價</p>	<p><b>資訊科技</b> 1. 認識資料、聲音、影像的數位化概念。 2. 認識系統平臺的組成及運作。 <b>生活科技</b> 1. 學習電路設計基本概念、 <b>健康</b> 1. 能分析不同情境下，情緒的產生與變化。 2. 能意識到情緒可能影響行為表現。 3. 熟悉情緒調適技能，並能運用其調適個人身心。</p>
-----	--	---	---	-------------------------	--	---	---	---	--	--	---	--	--	---

			<p>3. 理解「喂—出來！」兩度在文中出現的意義，並能體會珍惜資源、愛護環境的重要性。</p> <p>4. 理解文中對生命的感懷與珍重，並能體會年節習俗的文化意義。</p>	<p>題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。</p> <p>5. 能讀懂論述文的論點。</p> <p>6. 能了解論述文結構並應用。</p> <p>7. 能正確使用關係代名詞當受格的句型。</p> <p>8. 能分析文章架構。</p>	<p>3. 能學習閱讀幾何性質完整推理的敘述。</p> <p>4. 能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。</p> <p>5. 能將每一步驟所根據的理由適切地表達出來。</p> <p>6. 能理解「舉例」與「證明」是不同的。</p> <p>7. 能理解「每一個偶數都可以用 <math>2k</math> 來表示，每一個奇數都可以用 <math>2k+1</math> 或 <math>2k-1</math> (其中 <math>k</math> 是整數) 來表示」。</p> <p>8. 能利用推理證明「任意一個偶數和任意一個奇數相加的和是奇數」。</p> <p>9. 能利用推理證明「奇數的平方還是奇數，偶數的平方還是偶數」。</p> <p>10. 能利用推理證明「直角三角形三邊長為 <math>a</math>、<math>b</math>、</p>	<p>三十六、認識何謂南島語族與其分布範圍</p> <p>三十七、了解南島語族與臺灣原住民族的關係</p> <p>三十八、認識澳洲的自然環境</p> <p>三十九、了解澳洲的產業發展</p> <p>四十、知道大洋洲在國際上的戰略與競合</p> <p>四十一、認識北極地區的自然環境</p> <p>四十二、認識南極地區的自然環境</p> <p>四十三、了解多國競爭奪北極地區的原因</p> <p>四十四、知道南極地區的獨特地理條件與科學研究發展</p> <p>四十五、認識氣候變遷的定義</p> <p>四十六、了解全球氣候變遷的影響</p> <p><b>歷史</b></p> <p>五十、了解十五世紀歐洲人向海外擴張的背景</p> <p>五十一、知道葡萄牙人向東航行的原因與影響</p>	<p>值，並探訪生活中的民俗藝術。</p> <p>4. 能應用設計思考的方式及藝術知能策畫與執行展覽。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 透過介紹能理解國民樂派到現代樂派的特色。</p> <p>2. 欣賞爵士歌曲，體會爵士樂的自由奔放。</p> <p>3. 運用科技媒體蒐集音樂及相關創作素材，探索音樂創作的樂趣。</p> <p>4. 認識國內及國際的著名音樂節，嘗試辦理班級音樂節。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 認識不同國家的偶戲。</p> <p>2. 認識現代舞、後現代舞蹈、舞蹈劇場和舞蹈科技的特色。</p> <p>3. 認識劇本中的元素，並透過實作，學習導演工作及編劇的技巧與思維。</p> <p>4. 認識國內外藝術節及藝穗節。</p>	<p>物，增進戶外生活樂趣。</p> <p>3. 綜合各項戶外生活技能所學，實作與分享對環境友善的創新設計，並提出永續環保建議與願景，提升戶外活動品質。</p> <p>4. 理解童軍和青少年活動的理念及特色，覺察不同文化面向，增進多元社會中的生活能力。</p> <p>5. 蒐集與分享國際童軍資訊及交流活動並能適當參與，展現對國際文化的理解與尊重。</p> <p>6. 啟發個人對全球議題的關注，思考並落實國際服務的關懷行動。</p> <p>7. 分享與反思服務經驗，展現對國際文化的理解與尊重，深化持續服務的行動意願。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 蒐集流行相關資訊，探究流行的脈動與元素，並分享與個人的關聯。</p>	<p>能運用麵包板測試電路。</p> <p>2. 認識半導體的發展，與其相關產業對社會的影響。</p> <p>3. 學習將電路圖繪製為布線圖，並使用萬用電路板進行電路銲接。</p>	<p>4. 面對不同的情緒，能善用調適情緒的方法，以做出適宜的反應。</p> <p>5. 分析生活中造成壓力來源的因素。</p> <p>6. 能自主思考壓力對健康造成的影響。</p> <p>7. 能運用抗壓能力技能，自我調適紓解壓力。</p> <p>8. 能根據不同的壓力源，調整修正個人的抗壓方法。</p> <p>9. 認識青少年常見的異常行為，並經由自主思考，能說出異常行為造成的衝擊。</p> <p>10. 能透過增強個人心理來促進健康，預防異常行為的發生。</p> <p>11. 針對異常行為，對他人能有同理心。</p> <p>12. 針對異常行為能尋求醫療協助。</p> <p>13. 藉由思考自己期待的理想樣貌，分析身體意象的影響因素。</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>c(a、b、c 為正整數)，其中 c 為斜邊，則 <math>a^2</math> 是 <math>(b+c)</math> 的倍數」。</p> <p>11. 能利用推理證明「a、b 為正數，且 <math>a &gt; b</math>，則 <math>a^2 &gt; b^2</math>，反之，a、b 為正數，且 <math>a^2 &gt; b^2</math>，則 <math>a &gt; b</math>」。</p> <p>12. 能理解一個三角形三邊中垂線會交於一點，這一點就是此三角形的外心，也是此三角形外接圓的圓心。</p> <p>13. 能理解在找三角形的外心時，只要作兩個邊中垂線的交點即可。</p> <p>14. 能利用尺規作圖找出三角形的外心。</p> <p>15. 能理解外心到三角形的三頂點的距離等長。</p> <p>16. 能於 <math>\triangle ABC</math> 是銳角、直角、鈍角三</p>	<p>五十二、明白西班牙人向西探險的原因與影響</p> <p>五十三、知道歐洲人殖民對美洲原住民的影響</p> <p>五十四、了解歐洲殖民經濟對世界的影響</p> <p>五十五、明白英國人殖民對澳洲原住民的影響</p> <p>五十六、認識東南亞與南亞的地理位置及貿易網絡的形成</p> <p>五十七、了解荷蘭聯合東印度公司對東南亞的殖民活動</p> <p>五十八、知道蒙兀兒帝國在印度的統治</p> <p>五十九、了解英屬東印度公司對南亞的殖民活動</p> <p>六十、明白科學革命的背景</p> <p>六十一、了解歸納法與演繹法的應用</p> <p>六十二、知道哥白尼提出太陽中心說的內容與意義</p> <p>六十二、明白伽利略對天文學的貢獻</p> <p>六十三、知道牛頓在物理學上的成就</p>		<p>2. 觀察日常生活中的流行趨勢，感知流行的律動帶給人的影響。</p> <p>3. 覺察自身適合的穿著風格，運用搭配原則及美感製作個人畢冊專頁。</p> <p>4. 欣賞多元生活文化、不同的美感展現，悅納自己的個人特色。</p> <p>5. 表達服飾在社會文化中扮演的意義與功能。</p> <p>6. 探索臺灣在地不同族群的服飾特色與文化意義。</p> <p>7. 尊重並悅納不同族群、國家的服飾文化，展現合宜的文化理解、穿著禮儀與互動關懷。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 認識各入學管道，並辨別其中差異，作為未來升學選擇之參考。</p> <p>2. 覺察各類型學校的特色及內涵，並分析對自己升學目標規畫之影響。</p> <p>3. 蒐集並運用各學校資訊，對未</p>	<p>14. 思辨媒體或廣告中身體意象訊息，澄清迷思。</p> <p>15. 認識 BMI、腰臀比、體脂肪。</p> <p>16. 理解過重或過輕的健康風險。</p> <p>17. 理性分析體重控制行動意圖。</p> <p>18. 擬定體重控制行動策略。</p> <p>19. 能提出適合自己自主健康管理的體重控制行動策略並實踐。</p> <p>20. 了解飲食趨勢變動的可能因素。</p> <p>21. 外食、傳統食補以及保健食品對健康的影響。</p> <p>22. 辨識消費資訊以選購合適的健康產品。</p> <p>23. 消費者的權益與義務。</p> <p>24. 不同情境下情緒的產生與變化。</p> <p>25. 情緒可能影響行為表現。</p> <p>26. 熟悉情緒調適技能。</p> <p>27. 面對不同的情緒，能調整</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--

					<p>角形時，以尺規作圖找到外心位置，並且畫出它們的外接圓。</p> <p>17. 能理解直角三角形的外心在斜邊中點。</p> <p>18. 能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心，也是此三角形內切圓的圓心。</p> <p>19. 能理解在找三角形的內心時，只要作兩個角的角平分線交點即可。</p> <p>20. 能利用尺規作圖找出三角形的內心。</p> <p>21. 能理解內心到三角形的三邊等距離。</p> <p>22. 能理解三角形的內心一定都在三角形的內部。</p> <p>23. 能理解若<math>\triangle ABC</math>周長為<math>s</math>，內切圓半</p>	<p>六十四、了解啟蒙運動的時代背景</p> <p>六十五、知道洛克提出天賦人權的思想</p> <p>六十六、明白孟德斯鳩的政治主張</p> <p>六十七、明白盧梭的政治主張</p> <p>六十八、了解伏爾泰主張宗教寬容與言論自由</p> <p>六十九、知道百科全書編撰的意義</p> <p>七十、了解啟蒙思想家的主張對後世的影響</p> <p>七十一、了解英國率先發展工業革命的原因</p> <p>七十二、認識英國工業革命的發展與影響</p> <p><b>公民</b></p> <p>十四、覺察貨幣演進對人類生活的影響</p> <p>十五、反思多元支付方式的便利與風險</p> <p>十六、認識外匯買賣與使用時機</p> <p>十七、理解勞動參與的意義與重要性</p> <p>十八、反思需要立法保障公平市</p>			<p>來高校生活有初步藍圖。</p> <p>4. 評估學校資訊，思考個人升學目標，並提出調整方案。</p> <p>5. 蒐集並澄清個人、環境、資訊等影響未來升學選擇之面向，探索可能的升學方向。</p> <p>6. 理解個人志願選擇、進路方式等升學資訊，對選擇生涯發展方向之影響。</p> <p>7. 從模擬志願選填系統中，覺察個人面對升學選校時應做的準備與規畫。</p> <p>8. 盤點個人資源，擬定升學目標及計畫，並能於同儕回饋後進行調整。</p>		<p>修正個人的情緒調適方法。</p> <p>28. 造成壓力來源的因素。</p> <p>29. 自主思考壓力對健康造成的影響。</p> <p>30. 運用抗壓能力技能，自我調適舒緩壓力。</p> <p>31. 根據不同的壓力源，調整修正個人抗壓方法。</p> <p>32. 常見的異常行為。</p> <p>33. 預防異常行為。</p> <p>34. 對他人能有同理心。</p> <p>35. 異常行為能尋求醫療協助。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 了解排球的基本防守技術，並實際應用於比賽或活動中。</p> <p>2. 能認識排球規則，增加運動欣賞的能力。</p> <p>3. 養成積極參與的態度，並集中注意力，注意安全，避免運動傷害。</p> <p>4. 於比賽或活動中建立利他</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--	--









												55. 能做到正確且流暢之正/反手平抽球、正/反手網前撲球動作。 56. 養成尊重他人之態度。			
		評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 發表評量 4. 討論評量 5. 實作評量  <b>音樂</b> 1. 教師評量 2. 觀察評量 3. 討論評量 4. 發表評量 5. 態度評量  <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 討論評量	<b>童軍</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量  <b>家政</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量  <b>輔導</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	<b>健康</b> 1. 口頭評量 2. 紙筆評量  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知評量 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習活動單 7. 學習單 8. 互評表 9. 分組討論 10. 認知測驗卷 11. 任務單				
第三次定期評量															

註 1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註 2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：108 課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習課程 社會領域 健康與體育領域	1. 2. 13. 14 1. 2 2. 3. 4	4 2 3	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。

2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程 健康與體育領域	13 7.8.9.10	1 4	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	彈性學習課程 語文領域 社會領域 健康與體育領域	14 3 3.4 1.2	1 1 2 2	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習課程 健康與體育領域	14.15 5.6.7	2 3	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	彈性學習課程	2.4	2	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程 語文領域 社會領域	9 10 1.2.3.4	1 1 4	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	彈性學習課程	7.14	2	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	彈性學習課程	2	1	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性學習課程	18	1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性學習課程	7	1	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育領域	11	1	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習課程	1-21	21	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程	19	1	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-2 114 學年度臺中市私立立人高中國中部九年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期:114 年 6 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29 節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
一 ~ 七	115/02/08 ~ 115/03/28	第一週為祖孫週、友善校園週 2/10(二)寒假結束 2/11(三)開學日 2/11(三)~ 2/13(五)調整放假 2/16(一)除夕 2/17(二)~ 2/19(四)春節 2/27(五)調整放假 2/28(六)和平紀念日 3/24(二)~ 3/27(五)第一次定期評量	單元/主題 名稱	價值思索 一、臺灣竹枝詞選 二、曲選 三、二十年後 自學一、聊齋志異選一種梨	Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First Lesson 2 Jokes Don' t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them Lesson 3 The Age of AI Has Begun	一、二次函數 1-1 二次函數的圖形與最大值、最小值 二、統計與機率 2-1 資料的分析 2-2 機率	<b>地理</b> 第1課 臺灣的地名文化 <b>歷史</b> 第1課 現代國家的建立 第2課 帝國主義與第一次世界大戰 <b>公民</b> 第三單元 全球社會的公民 第1課 科技發展與智慧財產 第2課 社群網路與媒體識讀	<b>理化</b> 1·1 電流的熱效應與電能 1·2 電與生活 1·3 電池 1·4 電流的化學效應 2·1 磁鐵與磁場 2·2 電流的磁效應 <b>地科</b> 3·1 大氣的組成和結構 3·2 天氣變化 3·3 氣團和鋒面 3·4 臺灣的氣象災害	<b>視覺藝術</b> 第一課 奇妙的「視」界 第二課 建築中的話語 <b>音樂</b> 第五課 聽見世界 第六課 搖滾教室 <b>表演藝術</b> 第九課 絢麗紛呈的戲曲 第十課 大開舞界	<b>童軍</b> 第一主題永續環境 We Do 第1單元地球危機 第2單元我與永續的距離 第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一 Young <b>家政</b> 第三主題家庭樂傳愛 第1單元家庭傳真 第2單元家庭傳說 第四主題生活綠「食」踐 第1單元「食」在好安心 <b>輔導</b> 第五主題夢想起飛 第1單元做自己的英雄 第2單元勇敢夢想	<b>資訊科技</b> 1-1 影片基礎剪輯 1-2 影片進階後製 科技廣角:動畫 2-1 認識網路 <b>生活科技</b> 緒論-展望科技 未來發展 1-1 模組化的產品設計 1-2 紀念品設計	<b>健康</b> 第1單元「性」福方程式 第1章青春「性」福頌 第2章性病防護網 第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員 <b>體育</b> 第4單元親水之旅 第1章水域嬉遊——水域休閒 第2章徜徉水面——游泳 第5單元瞄準目標 第1章推心置腹——高爾夫 第2章一桿入袋——撞球 第6單元精益求精 第1章比手畫腳——棒壘球	<b>議題探究</b> A. 社會正義與性別共融 Social Justice and Gender Inclusion 1. Vocabulary 2. Language Focus 3. Reading B. 道德養成與公民參與 Ethical Growth and Civic Engagement 1. Vocabulary 2. Language Focus 3. Reading C. 法治觀念與社會責任 Legal Awareness and Social Responsibility 1. Vocabulary 2. Language Focus 3. Reading <b>閱讀理解</b> 1. 思維訓練 2. 文本解析 3. 運用強化	<b>社團活動</b> 1. 換社選填 2. 分組教學活動	<b>班級活動</b> 1. 班會 2. 週會



				<p>為(0, k), 並發現把 <math>y=ax^2</math> 的圖形向上(或向下)平移 <math>k(k&gt;0)</math> 單位, 就可以得到 <math>y=ax^2+k</math> (或 <math>y=ax^2-k</math>) 的圖形。</p> <p>7. 能描繪二次函數 <math>y=a(x-h)^2</math> (<math>a\neq 0, h\neq 0</math>) 的圖形, 察覺圖形是以直線 <math>x=h</math> (或 <math>x-h=0</math>) 為對稱軸的線對稱圖形, 最高點或最低點坐標為 <math>(h, 0)</math>, 並發現把 <math>y=ax^2</math> 的圖形向右(或向左)平移 <math>h(h&gt;0)</math> 單位, 就可得到 <math>y=a(x-h)^2</math> (或 <math>y=a(x+h)^2</math>) 的圖形。</p> <p>8. 能描繪二次函數 <math>y=a(x-h)^2+k</math> (<math>a\neq 0, k\neq 0, h\neq 0</math>) 的圖形, 察覺圖形是以直線 <math>x=h</math> (或 <math>x-h=0</math>) 為對稱軸的線對稱圖形, 最高點或最低點坐標為 <math>(h, k)</math>, 並發現 <math>y=ax^2</math> 的圖形與 <math>y=a(x-h)^2+k</math> 的圖形之關係。</p> <p>9. 能知道二次函數 <math>y=a(x-h)</math></p>	<p>景</p> <p>十二、明白第一次世界大戰的過程及其影響</p> <p>十三、明白巴黎和會的內容與影響</p> <p>十四、知道國際聯盟成立的主旨與衰弱的原因</p> <p>十五、了解民族自決對世界政局的影響</p> <p><b>公民</b></p> <p>一、了解科技發展如何影響人類生活。</p> <p>二、覺察科技發展所引發的正負面影響。</p> <p>三、認識保障智慧財產權之目的。</p> <p>四、體認合理使用他人著作的重要性。</p> <p>五、明白侵害著作權須負的法律責任。</p> <p>六、理解媒體與社群網路的公共角色</p> <p>七、察覺媒體與社群網路帶來的影響</p> <p>八、探討閱聽人如何培養媒體識讀能力</p>	<p>奏掌控, 學習吹奏並詮釋愛爾蘭民謠〈夏日最後一朵玫瑰〉。</p> <p>5. 培養對世界文化的包容, 並體認自身文化的價值。</p> <p>6. 了解搖滾樂的人文精神, 進而省思不同時代的背景文化。</p> <p>7. 透過賞析搖滾樂作品, 並介紹其背後之社會特質, 理解搖滾音樂的多元性。</p> <p>8. 透過中音直笛習奏〈讓它去〉, 討論音樂的差異性。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 了解戲曲與生活的關係。</p> <p>2. 了解戲曲舞臺藝術的元素。</p> <p>3. 創新與傳承的重要與趨勢。</p> <p>4. 體驗生活與戲曲身段的關係與實踐。</p> <p>5. 透過資料蒐集, 認識世界舞蹈的定義與內涵。</p>	<p>5. 察覺家人對個人的期許會隨生命發展歷程而改變, 體會家人的關心與愛。</p> <p>6. 探究家長的生命發展歷程及家人期許對個人生涯規畫的影響。</p> <p>7. 理解並尊重家長的想法, 思考想要傳承與調整的部分。</p> <p>8. 探索食品加工的種類及利用方法。</p> <p>9. 認識食品添加物, 並建立正確的飲食消費行為。</p> <p>10. 從食安新聞中, 學習評估飲食風險, 避免陷入消費陷阱。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 統整個人生涯試探資訊, 分析與未來工作間的關係, 規畫未來可能的進路選擇。</p> <p>2. 善用生涯規畫方法, 執行個人生涯決策。</p> <p>3. 運用生涯相關資訊, 擬定個人執行生涯決策之行動方案, 評估執行情形並加以調適。</p>	<p>7. 理解環境問題對人類健康造成的課可能危害。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 認識水域休閒活動的種類。</p> <p>2. 了解參與水域活動的安全注意事項。</p> <p>3. 學會基礎浮潛活動技能。</p> <p>4. 知道浮潛活動的裝備及功能。</p> <p>5. 能與同伴討論分享並在活動中展現團隊默契。</p> <p>6. 認識仰式動作特色, 並了解國內外選手仰式競賽成績紀錄。</p> <p>7. 學習仰式打水、划手、手脚配合的動作要領, 及練習的方法。(1)打水練習: 岸上打水、池邊打水、二人一組浮板打水、浮條打水、仰漂打水及雙手夾頭兩側打水。(2)划手練習: 岸上站立划手、躺在池邊或看台上划手、二人一組划手、夾浮板或浮球划手。(3)手脚配合練習: 先進行仰式打水, 讓身體浮在水面</p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p><math>y = a(x-h)^2 + k</math> (<math>a \neq 0</math>) 的圖形為拋物線，是以直線 <math>x=h</math> (或 <math>x-h=0</math>) 為對稱軸的線對稱圖形，<math>a &gt; 0</math> 時，圖形開口向上，其頂點 <math>(h, k)</math> 是最低點，<math>a &lt; 0</math> 時，圖形開口向下，其頂點 <math>(h, k)</math> 是最高點。</p> <p>10. 能利用對稱軸與最高點或最低點之條件，快速描繪二次函數 <math>y = a(x-h)^2 + k</math> (<math>a \neq 0</math>) 的大致圖形。</p> <p>11. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數圖形與 <math>x</math> 軸的交點個數。</p> <p>12. 能利用二次函數圖形的頂點位置與開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。</p> <p>13. 能利用二次函數圖形的部分特性，求此圖形所對應的方程式。</p> <p>14. 能理解四分位數的意義。</p> <p>15. 能知道中位數相當於 <math>Q</math>。</p> <p>16. 能理解四分</p>			<p>6. 賞析世界各地舞蹈的風格與特色。</p>	<p>4. 因應生涯發展的可能變化，展現面對生涯轉折的正向態度。</p> <p>5. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。</p> <p>6. 選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。</p> <p>7. 評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。</p> <p>8. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。</p>	<p>上且能穩定前進再練習單邊划手，確認二邊划手都能穩定前進再進行二手交替划手。</p> <p>8. 認識單臂划手及一手六腳等仰式練習方法。</p> <p>9. 認識仰式新版出發及轉身競賽規則。</p> <p>10. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>11. 了解高爾夫運動相關之基礎原理與規則，並評估自我身體能力，表現個人組合動作的技術與應用策略，養成自發練習與實踐的習慣，以持續精進自我身心表現，展現運動潛能。</p> <p>12. 能應用思考與分析能力並善用校園環境有限的資源，規畫與擬定體驗高爾夫運動的方式，有效解決運動情境的問題，以培養執行並發揮主動學習與創新求變的能力。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	---------------------------	--	---	--	--



週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程(4)	社團活動與技 藝課程(1)	其他類課程 (1)
				國語文(5)	英語文(3)										
						<p>一種結果發生的機率是。</p> <p>25. 能理解一個實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是。</p> <p>26. 能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。</p> <p>27. 能理解進行一個實驗時，所有可能的結果共m種，而且每一種結果發生的機會都相等，若某事件包含其中n種可能的結果，則我們說此事件發生的機率為。</p> <p>28. 能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能發生的結果，進而求出某事件發生的機率。</p>							<p>17. 了解棒壘球運動之規則，以及進階打擊動作的相關知識與技能原理，並能反思、發展學習策略，改善動作技能。</p> <p>18. 能做出棒壘球打擊戰術短打、打帶跑等動作，表現個人局部或全身性的身體控制能力，展現個人的運動潛能。</p>		

週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程(4)	社團活動與技 藝課程(1)	其他類課程 (1)
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 實作評量  <b>音樂</b> 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量  <b>表演藝術</b> 1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量	<b>童軍</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量  <b>家政</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量 4. 檔案評量  <b>輔導</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量	1. 上機實作 2. 作業成品 3. 紙筆測驗 4. 課堂討論 5. 教師提問 6. 活動紀錄	<b>健康</b> 1. 認知評量 2. 情意評量  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 討論分享 5. 認知測驗卷 6. 運動行為計 畫實踐表 7. 習題 8. 踏查探究作 業紀錄表 9. 運動賞析紀 錄表 10. 學習單			
第一次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
八~十四	115/03/29 ~ 115/05/16	4/3(五)調整放假 4/4(六)兒童節 4/5(日)清明節 4/6(一)調整放假 5/12(二)~ 5/15(五)第二次定期評量 5/16(六)~ 5/17(日)國中教育會考	單元/主題 名稱	未來願景 四、火車與熱氣球 五、憶高畑勳：螢火蟲之墓 六、后羿射月 自學二、錢是省出來的 自學三、賀伯吹來的教導	Lesson 3 The Age of AI Has Begun Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days B6 總複習	三、生活中的立體圖形 3-1 空間中的線、平面與形體 總複習	<b>地理</b> 第2課 臺灣的農業與食品安全  <b>歷史</b> 第3課 戰間期與第二次世界大戰 第4課 戰後世界的局勢  <b>公民</b> 第3課 全球化的地球村 第4課 國際社會的參與	<b>理化</b> 2·2 電流的磁效應 2·3 電流與磁場的交互作用 2·4 電磁感應  <b>地科</b> 4·1 海洋與大氣的交互作用 4·2 溫室效應與全球暖化	<b>視覺藝術</b> 第二課 建築中的話語 第三課 新藝境 <b>音樂</b> 第六課 搖滾教室 第七課 亞洲音樂視聽室 <b>表演藝術</b> 第十課 大開舞界 第十一課 應用劇場超體驗	<b>童軍</b> 第二主題青春樂休閒 第1單元休閒不一 Young 第2單元戶外樂活趣  <b>家政</b> 第四主題生活線「食」踐 第1單元「食」在好安心 第2單元綠活飲食高手  <b>輔導</b> 第五主題夢想起飛 第2單元勇敢夢想 第六主題畢業·啟程 第1單元青春物語	<b>資訊科技</b> 2-2流程控制結構 3-1程式語言簡介 3-2角色移動—上街買蛋糕 3-3演奏音階—鍵盤鋼琴  <b>生活科技</b> 活動：設計製作 活動：測試修正 書末：機具材料 活動：發表分享、問題討論 2-1製造生產 2-2識圖製圖	<b>健康</b> 第2單元綠色生活愛地球 第1章全民總動員 第2章做個有型的地球人  <b>體育</b> 第6單元精益球精 第1章比手畫腳——棒壘球 第2章防禦陣線聯盟——籃球 第3章手腦並用——手球	<b>議題探究</b> A. 社會正義與性別共融 Social Justice and Gender Inclusion 1. Reading 2. Brainstorming 3. First Draft B. 道德養成與公民參與 Ethical Growth and Civic Engagement 1. Reading 2. Brainstorming 3. First Draft C. 法治觀念與社會責任 Legal Awareness and Social Responsibility 1. Reading 2. Brainstorming 3. First Draft  <b>閱讀理解</b> 1. 運用強化 2. 議題剖析	<b>社團活動</b> 分組教學活動	<b>班級活動</b> 1. 班會 2. 週會

				<p>1. 學習透過引用手法傳達文章意旨，保持對理想追求的初衷與熱忱。</p> <p>2. 認識電影評論的寫作方式，並掌握作者評論高潮電影的觀點，練習由多元角度欣賞電影作品。</p> <p>3. 認識劇本以幽默對白鋪陳情節的寫作手法，並培養欣賞舞臺劇的興趣。</p> <p>4. 讀出文中家人的節儉行為對作者的影響，反思生活中使用物品的習慣。</p> <p>5. 理解題目中「教導」的深刻意涵，省思人與大自然的互動模式。</p>	<p>1. 能了解人工智慧對生活的影響。</p> <p>2. 能聽說讀寫日常生活物品和樂器的英文。</p> <p>3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。</p> <p>4. 能複習學過的不定詞與動名詞。</p> <p>5. 能正確運用使役動詞、感官動詞、連綴動詞及片語動詞。</p> <p>6. 能充分掌握被動語態的句型。</p> <p>7. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。</p>	<p>1. 能察覺長方體面與面、面與邊的垂直關係。</p> <p>2. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相垂直。</p> <p>3. 能理解若直線L與平面S垂直於P點，則平面S上通過P點的任一條直線都與L垂直。</p> <p>4. 能判斷平面與平面、直線與平面、直線與直線是否互相平行。</p> <p>5. 能理解長方體中不相交的兩邊為平行或歪斜關係。</p> <p>6. 能利用正四面體的實物觀察，了解空間中平面與直線的關係。</p> <p>7. 能理解柱體頂點、面、邊的組合因素。</p> <p>8. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。</p> <p>9. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。</p>	<p><b>地理</b></p> <p>五、了解農業生產與環境、農產運銷的關連</p> <p>六、認識臺灣飲食文化的特色</p> <p>七、由地理角度看食安問題的成因</p> <p>八、思考解決食安問題的策略</p> <p><b>歷史</b></p> <p>十六、了解蘇聯共產政權的發展</p> <p>十七、知道經濟大恐慌爆發的原因及其影響</p> <p>十八、了解義大利、德國極權政治興起的背景與發展</p> <p>十九、知道第二次世界大戰爆發的背景、過程與結果</p> <p>廿、了解聯合國成立的背景</p> <p>廿一、了解冷戰局勢形成的原因與內涵</p> <p>廿二、知道柏林危機、古巴危機發生的背景與過程</p> <p>廿三、明白冷戰下的區域衝突</p> <p>廿四、了解以色列建國背景與二戰後的西亞形勢</p>	<p>1. 電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。</p> <p>2. 全球氣候變遷與因應：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 能體驗建築作品，並接受多元的觀點。</p> <p>2. 能理解建築的功能與價值，拓展多元視野。</p> <p>3. 培養團隊合作與溝通協調的能力。</p> <p>4. 能使用平面、立體、複合媒材在AR設計空間中，表現符合主題的觀點。</p> <p>5. 能使用數位影像、數位媒材及AR表達生活與社會文化的題材表現。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 了解搖滾樂的人文精神，進而省思不同時代的背景文化。</p> <p>2. 透過賞析搖滾樂作品，並介紹其背後之社會特質，理解搖滾音樂的多元性。</p> <p>3. 透過歌曲習唱〈治癒世界〉，藉由歌詞一同探討其社會背景。</p>	<p><b>童軍</b></p> <p>1. 認識休閒活動的意義與功能。</p> <p>2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。</p> <p>3. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。</p> <p>4. 培養規畫戶外休閒活動的能力。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 探索食品加工的種類及利用方法。</p> <p>2. 認識食品添加物，並建立正確的飲食消費行為。</p> <p>3. 從食安新聞中，學習評估飲食風險，避免陷入消費陷阱。</p> <p>4. 理解食物里程的概念。</p> <p>5. 說出碳足跡在食物生產過程中的意義。</p> <p>6. 探究飲食活動中的減碳做法。</p> <p>7. 分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。</p> <p>8. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標</p>	<p><b>資訊科技</b></p> <p>1. 認識程式語言。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1. 學習構想表達的方式。</p> <p>2. 學習立體圖、平面圖的繪製。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 分析及判斷人類行為(含消費、飲食等)、科技發展與環境之間的交互影響。</p> <p>2. 探究臺灣環境問題，並檢視自己對環境永續發展的作為。</p> <p>3. 運用現有資源，提出個人對於人類如何因應全球環境變遷的觀點與立場。</p> <p>4. 了解全球環境保護行動的實例。</p> <p>5. 分析自身促進環境保護行動，在不同情境下的有利因素與障礙因素。</p> <p>6. 因應不同生活情境，運用適合的生活技能，促進環境保護行為實踐於日常生活中。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 能學會棒壘球攻擊暗號手勢，依賽況運用戰術，並能於活動中能保護個人及他人的人身安全。</p> <p>2. 能欣賞、表現及運用戰術於棒</p>		
--	--	--	--	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--	--

				<p>10. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。</p> <p>11. 能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。</p> <p>12. 能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。</p> <p>13. 能理解錐體頂點、面、邊的組合因素。</p> <p>14. 能理解錐體的展開圖，並藉由展開圖計算錐體的表面積。</p> <p>15. 能理解圓錐展開圖的扇形半徑與底圓半徑的關係。</p> <p>16. 能計算圓錐的表面積。</p> <p>17. 複習數與量、代數</p>	<p>廿五、知道新興國家與第三世界的出現</p> <p>廿六、了解歐洲共產政權瓦解的過程</p> <p>公民</p> <p>九、了解全球化的內涵與過程</p> <p>十、探討全球化對民眾日常生活的影響</p> <p>十一、覺察全球化對不同區域或群體的影響存在差異</p> <p>十二、同理人們對於全球化的回應與評價</p> <p>十三、理解參與國際社會的意義與重要性</p> <p>十四、探討國際組織如何解決全球問題</p> <p>十五、體認我國目前國際參與的現況</p>		<p>4. 透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。</p> <p>5. 藉由電影的觀賞，討論中國、日本、朝鮮半島音樂，與該地區文化或史地的關聯。</p> <p>6. 認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 將世界舞蹈特色融入自己所喜愛的舞蹈風格。</p> <p>2. 認識生活中的應用劇場。</p> <p>3. 認識一人一故事劇場。</p> <p>4. 認識教育劇場形式及操作技巧。</p>	<p>語，並實際執行。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 探索工作世界的未來發展及所需專業素養，並提出未來工作世界的想像。</p> <p>2. 選擇個人未來可能的工作，省思其個人生命意義及社會價值。</p> <p>3. 評估工作世界的未來發展及所需專業素養，提出並規畫個人未來的生涯進路。</p> <p>4. 提出並評估個人實踐未來夢想的預備規畫，因應生涯轉折預作準備與調適。</p> <p>5. 探索自己與一、二年級時期的異同處。</p> <p>6. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。</p> <p>7. 針對困難與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。</p> <p>8. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。</p> <p>9. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷</p>	<p>壘球運動中，培養良好人際關係與團隊合作精神，並精進、挑戰個人能力。</p> <p>3. 能學會籃球三對三的防守技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。</p> <p>4. 能了解所介紹的防守策略的發展與成因。</p> <p>5. 在活動中了解個別能力的差異性，學習積極溝通、包容和接納他人的想法。</p> <p>6. 能遵守籃球規則，以培養守法、尊重他人和團隊合作之精神。</p> <p>7. 養成積極參與的態度，並集中注意力隨時注意周遭環境安全。</p> <p>8. 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p> <p>9. 了解球星發展的心路歷程。</p> <p>10. 能了解不同射門技術的要領與方法。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	---	---	--	--



週次	日期	學校行事	課程計畫 內容	部定課程(領域學習課程)(29節)								彈性學習課程(6)			
				語文		數學(4)	社會 (3)	自然科學 (3)	藝術 (3)	綜合活動 (3)	科技 (2)	健康與體育 (3)	統整性主題/ 專題/議題探 究課程(4)	社團活動與技 藝課程(1)	其他類課程 (1)
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 自我評量 4. 習作評量 5. 紙筆評量	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	<b>視覺藝術</b> 1. 學生互評 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 實作評量 5. 態度評量 6. 討論評量  <b>音樂</b> 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 表現評量 4. 發表評量  <b>表演藝術</b> 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 發表評量	<b>童軍</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量  <b>家政</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量  <b>輔導</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評 量 3. 口語評量	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現 6. 教師提問	<b>健康</b> 1. 認知評量 2. 情意評量 3. 技能評量  <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計 畫實踐表 6. 學習單			
第二次定期評量															

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
十五 ~ 二十	115/05/17 ~ 115/07/04	5/16(六)~ 5/17(日)國中教育 會考 5/19(二)~ 5/22(五)畢業生成 績評量 6/12(五)畢業典禮	單元/主題 名稱	經典文言不漏 勾： 一、宋詞選 二、青青子衿 三、座右銘 四、習慣說 五、漆商	B1-B6 總複習 議題融入教學 I -科技垃圾 議題融入教學 II -搶救家園 議題融入教學 III -愛家、愛人、 愛世界 議題融入教學 IV -蔚藍海域 議題融入教學 V -挺身反霸凌	總複習 活化篇	<b>地理</b> 洞察全球化：寰 宇世界，世界看 臺灣  <b>歷史</b> 建立現代國家： 條件與代價  <b>公民</b> 智保有法子 He for She	複習第一~六冊	<b>視覺藝術</b> 第三課 新藝境 第四課 藝起續 紛未來  <b>音樂</b> 第七課 亞洲音 樂視聽室 第八課 我的 「藝」想世界  <b>表演藝術</b> 第十一課 應用 劇場超體驗 第十二課 美麗 藝界人生	<b>童軍</b> 第二主題青春樂 休閒 第 2 單元戶外樂 活趣 第 3 單元驪歌輕 唱休閒瘋  <b>家政</b> 第四主題生活綠 「食」踐 第 2 單元綠活飲 食高手 第 3 單元驪歌輕 唱感恩臥  <b>輔導</b> 第六主題畢業· 啟程 第 1 單元青春物 語 第 2 單元驪歌輕 唱話青春	<b>資訊科技</b> 4-1 循序、重複 結構 4-2 選擇結構  <b>生活科技</b> 活動：活動簡介 活動：設計製作 活動：測試修 正、問題討論 書末：機具材料 科技廣角 學期課程回顧	<b>健康</b> 第 3 單元健康生 活實踐家 第 1 章健康我最 型 第 2 章朗朗健康 路 複習第 1 單元 複習第 2 單元  <b>體育</b> 第 6 單元精益球 精 第 4 章乒乓旋風 ——桌球 第 5 章東攔西阻 ——排球 第 7 單元武體之 美 第 1 章操之在我 ——體操 第 2 章形神兼 備、內外兼修— —武術	<b>議題探究</b> A. 社會正義與性 別共融 Social Justice and Gender Inclusion 1. Second Draft 2. Final Copy 3. Writing Project B. 道德養成與公 民參與 Ethical Growth and Civic Engagement 1. Second Draft 2. Final Copy 3. Writing Project C. 法治觀念與社 會責任 Legal Awareness and Social Responsibility 1. Second Draft 2. Final Copy 3. Writing Project  <b>閱讀理解</b> 1. 國際視角 2. 綜合展現	<b>社團活動</b> 分組教學活動	<b>班級活動</b> 1. 班會 2. 週會

			教學重點	<p>1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。</p> <p>2. 涵養樂於閱讀態度。</p> <p>3. 開展多元閱讀素養。</p> <p>4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。</p> <p>5. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。</p>	<p>1. 能正確理解並使用 B1-B6 單字。</p> <p>2. 能正確理解並使用 B1-B6 文法。</p> <p>3. 能正確理解並使用 B1-B6 閱讀策略。</p> <p>4. 能正確理解並使用 B1-B6 聽力策略。</p> <p>5. 了解垃圾減量與分類的重要性。</p> <p>6. 認識全球暖化對北極熊造成之危機，透過討論如何拯救北極熊的方法，提升對地球保護之心。</p> <p>7. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。</p> <p>8. 了解史上最 大海洋垃圾清除計畫。</p> <p>9. 能藉由影片討論對於「網路霸凌」的概念，檢視自身行為。</p>	<p>1. 複習幾何、統計與機率</p> <p>2. 進行摺其所好，透過不同的摺紙方法，結合畢氏定理，摺出 n 的長度。</p> <p>3. 進行數學好玩－財源滾滾，透過摺紙理解黃金比例、白銀比例、青銅比例。</p> <p>4. 進行數學好玩－數學九宮，遊戲 1、2，訓練邏輯思考能力；遊戲 3 根據提示分析、推理數字放法，完成數學九宮。</p> <p>5. 進行腦力大激盪－單元 1，不斷嘗試可能的數字組合，算式答案後回答問題。</p> <p>6. 進行腦力大激盪－單元 2，透過題目訓練分析、邏輯推理能力。</p> <p>7. 進行腦力大激盪－單元 3，在生活中遇到的問題，運用一元一次方程式列式並求解，回答問題。</p> <p>8. 進行腦力大激盪－單元 4，</p>	<p><b>地理</b></p> <p>1. 目前世界局勢與全球挑戰。</p> <p>2. 觀賞及討論紀錄片《HOME》</p> <p>3. 介紹 NGO 非政府組織。</p> <p>4. 舉例非政府組織的實際行動。</p> <p><b>歷史</b></p> <p>1. 以美國獨立、法國大革命為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。</p> <p>2. 以民族國家的建立為範疇，透過文本與題目，以閱讀、摘要、討論的方式，融入各項議題，除增進學科及領域知識的理解能力，也涵育重視人權的責任意識。</p> <p><b>公民</b></p> <p>1. 了解智慧財產權的內涵與精神。</p> <p>2. 分析智慧財產權常見的相關問題。</p>	<p>1. 複習第一～六冊的學習重點。</p> <p>2. 培養學生對科學正向的態度與科學興趣，能運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。</p>	<p><b>視覺藝術</b></p> <p>1. 能理解新媒體產出的多元視野之功能與價值。</p> <p>2. 能運用設計思考與藝術知識解決生活情境上的問題，以預想物件製作出情境。</p> <p>3. 能體驗生活中的視覺之美，並接受多元觀點。</p> <p>4. 能在生活中發現美感。</p> <p>5. 說出有哪些與藝術相關的職涯發展。</p> <p>6. 認識自己已經具備的藝術能力。</p> <p><b>音樂</b></p> <p>1. 透過聆聽曲目，感受亞洲各地傳統與流行音樂的特色。</p> <p>2. 藉由電影的觀賞，討論中國、日本、朝鮮半島音樂，與該地區文化或史地的關聯。</p> <p>3. 認識亞洲傳統樂器的名稱，並辨別其外形與音色。</p>	<p><b>童軍</b></p> <p>1. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。</p> <p>2. 培養規畫戶外休閒活動的能力。</p> <p>3. 執行與體驗合宜且友善環境的戶外休閒活動。</p> <p>4. 思考個人的未來戶外休閒藍圖，建立合宜的休閒態度。</p> <p><b>家政</b></p> <p>1. 理解食物里程的概念。</p> <p>2. 說出碳足跡在食物生產過程中的意義。</p> <p>3. 探究飲食活動中的減碳做法。</p> <p>4. 分析飲食上的減碳做法對生活的重要性及好處。</p> <p>5. 提出飲食的減碳做法之具體推廣行動及設計標語，並實際執行。</p> <p>6. 分享個人對他人的感謝，並應用所學知識與資源設計出創意菜肴。</p> <p>7. 完成小隊分工，製作出創意</p>	<p><b>資訊科技</b></p> <p>1. 使用 Scratch 完成程式設計。</p> <p><b>生活科技</b></p> <p>1. 練習繪製作品設計圖、三視圖、零件圖。</p> <p>2. 了解放樣技巧並實際練習。</p> <p>3. 學習基礎木工。</p>	<p><b>健康</b></p> <p>1. 公開倡導環境保護行動，展現自身影響力。</p> <p>2. 了解健康生活方式對健康的影響力，並且能在生活中實踐健康生活型態。</p> <p>3. 熟悉生活技能概念，並能運用生活技能解決日常生活中的健康問題，提高施行健康行為的自我效能。</p> <p>4. 熟悉健康行為的建立歷程，並且能採用合適方法解決建立健康行為中遭遇的健康問題。</p> <p>5. 認同健康對人生的影響力，並且能透過健康行為的養成達成健康促進。</p> <p>6. 能分析自我人生夢想所需健康資源，並且透過健康好習慣達成健康目標。</p> <p><b>體育</b></p> <p>1. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練</p>			
--	--	--	------	--	--	---	--	---	--	--	--	---	--	--	--

				<p>在生活中遇到的問題，運用二元一次聯立方程式列式並求解，回答問題。</p> <p>9. 進行腦力大激盪－單元 5，不斷嘗試可能的路線，找出正確的路線，突破迷宮。</p> <p>10. 進行腦力大激盪－單元 6，在生活中遇到的問題，運用比例式求解，回答問題。</p> <p>11. 進行腦力大激盪－單元 7，透過題目理解摩斯密碼是一種函數的對應關係。</p> <p>12. 進行腦力大激盪－單元 8，利用天秤分析、比較題目所給物品重量，回答問題。</p> <p>13. 進行腦力大激盪－單元 9，回答題目問題發現得到的圖案皆是愛心，透過二元一次方程式的運算，理解愛心皆在 9 的倍數上。</p> <p>14. 進行腦力大激盪－單元 10，由畢氏定理引進畢氏勝率，回答</p>	<p>3. 教師請學生進行文本閱讀：「家事不分男女，是全家人的事」 「He for She」性別平權倡議」(文/衛生福利部 <a href="http://www.mohwpaer.tw/adv3/maz18/utx04x.asp">http://www.mohwpaer.tw/adv3/maz18/utx04x.asp</a>) 並引導學生欣賞影片：衛生福利部社會及家庭署－母親節街頭劇場精華[00:00-01:58]。</p>	<p>4. 經由正確的指法運用與節奏掌控，吹奏並詮釋樂曲〈千本櫻〉。</p> <p>5. 透過適當的歌唱技巧與讀譜能力，演唱並詮釋歌曲〈甜蜜蜜〉。</p> <p>6. 認識音樂相關職業類別。</p> <p>7. 了解音樂相關職業工作內容。</p> <p>8. 運用吹奏技巧及讀譜能力演奏樂曲〈好膽你就來〉。</p> <p>9. 運用歌唱技巧及讀譜能力演唱歌曲〈一百種生活〉。</p> <p><b>表演藝術</b></p> <p>1. 從生活時事出發，了解被壓迫者劇場的實作表演。</p> <p>2. 認識論壇劇場，透過練習思考提出解決問題的想法。</p> <p>3. 知悉如何尋找欣賞表演藝術的資訊。</p> <p>4. 認識各類表演藝術的場館以及功能。</p> <p>5. 了解臺灣各教育學程中的</p>	<p>菜肴，並圓滿完成畢業感恩趴。</p> <p>8. 依實作歷程分享對他人的感謝及自己克服困境之方法。</p> <p><b>輔導</b></p> <p>1. 探索自己與一、二年級時期的異同處。</p> <p>2. 歸納國中階段常見的問題與挑戰。</p> <p>3. 針對困難與挑戰統整過去的成功策略，並重新詮釋挫敗意義。</p> <p>4. 與同學共同擬定傳承國中經驗給學弟妹的行動計畫，並具體執行。</p> <p>5. 檢視傳承國中經驗給學弟妹的行動歷程，並發現自己展現的能力，進而與他人分享心得。</p> <p>6. 回顧班級重要活動與事件，並表達對班級的看法。</p> <p>7. 表達對同學的感謝、道歉與祝福，進而珍惜人我關係。</p> <p>8. 統整並肯定自我，並對未來產生嚮往。</p>	<p>習與競賽中展現。</p> <p>2. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>3. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>4. 了解排球的攔網基本技術。</p> <p>5. 學會如何將排球攔網運用在比賽上。</p> <p>6. 增加運動欣賞的能力。</p> <p>7. 能夠安全且流暢地完成槓上動作。</p> <p>8. 能夠享受完成單槓動作的樂趣及成就感。</p> <p>9. 透過練習槓上動作學會控制核心肌群並提升核心與上肢肌力。</p> <p>10. 發現自己動作技術上的問題並設計合理的解決方法，且能夠把自己的想法傳達給他人。</p> <p>11. 積極參與體操運動，能夠支</p>		
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--

					<p>問題以理解畢氏勝率。</p> <p>15. 進行腦力大激盪－單元 11，分析文字所構成的圖案，回答問題。</p> <p>16. 進行腦力大激盪－單元 12，透過題目問題以熟悉黃金比例，最後回答符合黃金比例的穿著搭配。</p> <p>17. 進行挑戰腦細胞－挑戰一筆畫，分析、推理可行的畫法，完成一筆畫圖形。</p> <p>18. 進行挑戰腦細胞－挑戰數迴，根據提示分析、推理可行的畫法，完成數迴圖形。</p> <p>19. 進行挑戰腦細胞－挑戰圖形密碼，根據提示分析、推理可行的畫法，完成圖形密碼。</p> <p>20. 進行挑戰腦細胞－挑戰數謎，根據提示分析、推理可行的數字加總，完成數謎。</p>			<p>表演藝術教育。</p> <p>6. 認識表演藝術如何與業界結合。</p> <p>7. 認識未來表演形式的發展：數位化的表演藝術。</p>			<p>持夥伴的學習並認同每個人有不同的課題與挑戰。</p> <p>12. 能夠隨時注意安全並培養尊重他人及團隊合作的精神。</p> <p>13. 能夠欣賞體操比賽、關注體操運動員並分析比較其動作表現。</p> <p>14. 能辨別、評估生活中潛在危險環境與人、事、物特徵</p> <p>15. 能說明「八大式」技擊動作之使用時機</p> <p>16. 能正確操作不同攻防、位移動作</p> <p>17. 能展現「武德」精神。</p> <p>18. 能熟練並靈活運用至少三種防衛技巧。</p> <p>19. 能相互協助指導、重組習得動作並進行不同套路編排，發揮創意。</p> <p>20. 有能力鑑賞武術運動並判別技能操作過程中之優缺點。</p> <p>21. 培養積極、自信，勇於挑戰的學習態度。</p>
--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(29節)									彈性學習課程(6)		
				語文		數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(4)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)										
			評量方式	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	1. 口語練習 2. 紙筆測驗 3. 檔案評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量	<b>視覺藝術</b> 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 實作評量 4. 學習單評量 <b>音樂</b> 1. 發表評量 2. 教師評量 3. 觀察評量 4. 態度評量 <b>表演藝術</b> 1. 態度評量 2. 參與評量 3. 活動評量	<b>童軍</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 <b>家政</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 <b>輔導</b> 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現 6. 教師提問	<b>健康</b> 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 4. 行為評量 <b>體育</b> 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 學習單 6. 學生自評 7. 同儕互評			
畢業生定期評量/畢業典禮															

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：九年級須包含學生畢業考後或國中會考後至畢業前學生課程活動之規劃安排

註6：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註7：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註6之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習課程 社會領域 健康與體育領域	1. 2. 13. 14 1. 2 2. 3. 4	4 2 3	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程 健康與體育領域	13 7. 8. 9. 10	1 4	每學期至少2小時。
3	家庭教育	彈性學習課程 語文領域	14 3	1 1	每學年在正式課程外實施4小時以上

		社會領域	3.4	2	
		健康與體育領域	1.2	2	
4	家庭暴力防治	彈性學習課程	14.15	2	每學年應有 4 小時以上
		健康與體育領域	5.6.7	3	
5	全民國防教育	彈性學習課程	2.4	2	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程	9	1	每年 4 小時以上
		語文領域	10	1	
		社會領域	1.2.3.4	4	
7	交通安全教育	彈性學習課程	7.14	2	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	彈性學習課程	2	1	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性學習課程	18	1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性學習課程	7	1	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育領域	11	1	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習課程	1-20	20	每週選擇一上課日
13	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程	19	1	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 8：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填