

表 3-1 114 學年度臺中市私立立人高級中學中學七年級第一學期學校課程計畫進度總表

週次:21 週

製表日期:114 年 6 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	114/08/29 ~ 114/10/18	第一週為祖孫週、友善校園週 8/29(日)暑假結束 9/1(一)開學日 10/6(一)中秋節放假 10/10(五)國慶日 10/14(二)~10/15(三)第一次定期評量	時間如歌 一、夏夜 二、生之歌選 三、吃冰的滋味 語一、標點符號使用法 自學一、善用時間的方法	Get Ready Lesson 1 Who's That Young Man? Lesson 2 What Are These? Review 1 Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT	一、咱來學母語 1. 趣味的誤會 一、咱來學母語 2. 啥? 閩南語嘛有「火星文」!	一、整數的運算 1-1 負數與數線 1-2 整數的加減 1-3 整數的乘除與四則運算 1-4 指數記法與科學記號	地理 第1課 位置、地圖與座標系統 第2課 位置對臺灣的影響 歷史 第1課 史前文化與原住民族 第2課 大航海時代各方勢力在臺灣 公民 第1課 人性尊嚴與人權保障 第2課 性別平等	科學方法 進入實驗室 1.1 生命現象 1.2 細胞 1.3 細胞所需的物質 1.4 從細胞到個體 跨科第1節 巨觀尺度與微觀尺度 跨科第2節 尺度的表示與比較 2.1 食物中的養分 2.2 酵素	視覺藝術 第一課 探索視覺旅程 第二課 畫出我的日常 音樂 第五課 音樂有「藝」思 第六課 唱起歌來快樂多 表演藝術 第九課 打開表演藝術大門 第十課 演繹人生	童軍 第一主題人我新關係 第1單元友誼啟航 第2單元當我們同在一起 第3單元小隊進行式 家政 第三主題生活新入王 第1單元形象好手 第2單元縫紉巧手 輔導 第五主題晉級的國中生 第1單元國中意思 第2單元國中方程式	資訊科技 進入資訊科技教室 1-1數位生活 1-2資訊安全簡介 2-1演算法簡介 2-2流程控制結構 生活科技 進入生活科技教室 緒論-生活與科技 1-1溝想表達 1-2創意與發明 活動:活動簡介 活動:設計製作	健康 第1單元健康青春向前行 第1章健康人生開步走 第2章個人衛生與保健 體育 第3單元健康自主有活力 第1章活躍人生——健康評估與體適能檢測 第2章安全運動沒煩惱——運動設施安全 第4單元活力青春大放送 第1章雙輪闖天下——自行車 第2章疾走如風——跑	議題探究 A. 負責任的交通與個人安全 Responsible Traffic and Personal Safety 1. Vocabulary 2. Language Focus B. 海洋保護與人類影響 Marine Conservation and Human Impact 1. Vocabulary 2. Language Focus C. 批判思考與社會責任 Critical Thinking and Social Responsibility 1. Vocabulary 2. Language Focus	社團活動 1. 認識社團 2. 志願選填 3. 分組教學活動	班級活動 1. 班會 2. 週會	

				<p>態度，思考善用時間的真正意義。</p> <p>What...?的問答句。</p> <p>13. 能聽說讀寫英文動物名稱。</p> <p>14. 能聽說讀寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。</p> <p>15. 能使用Where is/are...?的問答句。</p> <p>16. 能正確使用位置介系詞。</p> <p>17. 能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。</p>	<p>13. 知道數線上兩點間的距離可以用絕對值來表示。</p> <p>14. 能求數線上兩點間的距離。</p> <p>15. 能求出數線上線段的中點坐標。</p> <p>16. 透過水位的變化，了解正、負整數乘法的運算規則。</p> <p>17. 了解整數乘法的交換律、結合律。</p> <p>18. 利用乘法的逆運算，說明除法的運算規則。</p> <p>19. 知道整數除法沒有交換律、結合律。</p> <p>20. 會做正、負整數的四則運算。</p> <p>21. 了解整數乘法的分配律。</p> <p>22. 能理解底數為整數且指數為正整數的運算。</p> <p>23. 能以10為底的指數表達自然科學領域常用的長度、重量、容積單位，如奈米、微米、公分或毫米等，其中含有負數次方的部分能轉換成小數。</p>	<p>六、理解金屬器時代的代表文化及其意涵</p> <p>七、認識臺灣原住民屬於南島語族</p> <p>八、知道臺灣原住民的遷徙與傳說</p> <p>九、知道臺灣原住民的名稱演變</p> <p>十、認識大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置</p> <p>十一、知道近代中國與日本在臺澎地區的海商活動</p> <p>十二、認識歐洲人在東亞貿易的貿易情況</p> <p>十三、知道荷、西的競爭與分據臺灣南、北</p> <p>十四、知道荷蘭在臺灣的經濟活動，以及荷鄭勢力的競爭與合作</p> <p>十五、知道鄭氏勢力在臺灣的經營</p> <p>公民</p> <p>一、理解人性尊嚴的意義</p> <p>二、知道人權的重要性</p> <p>三、體會人權保障就是維護人性</p>	<p>3. 透過講述，播放音樂，引領學生聽辨不同的歌唱與說話類型，引導學生思考其中的異同。</p> <p>4. 說明歌唱時音準的重要性，與學生討論導致音準準確與否的原因。引導學生察覺青春期的聲音變化，並思考如何在此時期享受歌唱的樂趣。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由日常生活行為，認識表演藝術的起源與關係。</p> <p>2. 欣賞各種不同類型的表演藝術。</p> <p>3. 觀賞表演藝術的禮節。</p> <p>4. 透過呼吸學習放鬆，並認識自己與欣賞他人的特質。</p> <p>5. 藉由聲音、身體與情緒，認識表演的工具。</p>	<p>家政</p> <p>1. 了解個人形象管理的重要性，學習正確禮儀、個人清潔與服裝儀容的知能，展現合宜的儀態。</p> <p>2. 學習基本手縫技巧並運用於服飾管理中。</p> <p>輔導</p> <p>1. 覺察個人升上國中的感受，以及正向特質、興趣與多元能力，與同儕交流產生正向連結。</p> <p>2. 增進對青少年身心發展歷程與國中三年生活的認識，建立面對國中生活正向合宜的心態。</p> <p>3. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。</p> <p>4. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。</p> <p>5. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評</p>	<p>健康安全問卷的使用方法。</p> <p>3. 學會運動前危險因子分類的評量標準。</p> <p>4. 了解體適能檢測項目及流程安排。</p> <p>5. 學會運動處方基本設計原則。</p> <p>6. 能了解運動設施的分類。</p> <p>7. 能了解運動場地的特色與使用注意事項，並能遵守各項場地的使用規範。</p> <p>8. 能透過觀察記錄的方式，瞭解環境可能潛藏的危險，並能提出改善策略。</p> <p>9. 認識公共自行車設置的普及化對環境保護、節能減碳及身心健康的重要性。</p> <p>10. 了解自行車騎乘位置設定方式、基本姿勢要領及踩踏動作技術的訣竅。</p> <p>11. 備道路行駛之事前準備作業及安全裝備確認等知能。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	---	---	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 口說測驗 4. 作業書寫 5. 角色扮演	1. 觀察評量 2. 書寫評量 4. 口語評量 5. 多元評量 6. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 口頭詢問 3. 互相討論 4. 作業	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 態度評量 2. 發表評量 3. 討論評量 4. 教師評量 音樂 1. 討論評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 實作評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 表現評量 4. 態度評量 5. 討論評量 6. 欣賞評量 7. 學習檔案評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 實作評量 2. 高層次紙筆評量 3. 口語評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂討論 2. 上機實作 3. 紙筆測驗 4. 活動紀錄 5. 作品表現	健康 1. 觀察 2. 分組討論 3. 實作及表現 4. 紀錄 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單			
第一次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	114/10/19 ~ 114/12/06	12/3(二)~ 12/4(三)第二次定期評量	單元/主題名稱	人物刻畫 四、差不多先生傳 五、論語選 六、那默默的一群 語二、閱讀策略與資料檢索 自學二、拄拐杖的小男孩	Lesson 3 Let's Get Some Ideas from RoomGPT Lesson 4 I Can Listen to Their Songs Again and Again Review 2 Lesson 5 What Are You Doing?	語文天地(一) 按怎使用教育部《臺灣閩南語常用詞辭典》 二、拜動物為師 3. 人佻獅 二、拜動物為師 4. 龜兔走標	二、分數的運算 2-1 因數與倍數 2-2 最大公因數與最小公倍數 2-3 分數的四則運算 2-4 指數律	地理 第3課 臺灣的地形 第4課 臺灣的海域 歷史 第3課 大航海時代臺灣原住民與外來者 第4課 清帝國時期的行政治理 公民 第3課 我們都是一家人 第4課 平權家庭	2.3 植物如何獲得養分 2.4 動物如何獲得養分 3.1 植物的運輸構造 3.2 植物體內物質的運輸 3.3 人體內物質的運輸 3.4 人體的防禦作用 4.1 神經系統	視覺藝術 第二課 畫出我的日常 第三課 色彩百變 Show 音樂 第六課 唱起歌來快樂多 第七課 傳唱時代的聲音 表演藝術 第十課 演繹人生 第十一課 舞動吧! 身體	童軍 第一主題人我新關係 第3單元小隊進行式 第二主題環境「心」探索 第1單元校園夢幻島 家政 第三主題生活新人王 第3單元改造高手 第四主題「玩」美空間 第1單元淨亮新「室」計 輔導 第五主題晉級的國中生 第2單元國中程式 第3單元學習快易通	資訊科技 2-2 流程控制結構 3-1 程式語言簡介 3-2 角色移動—上街買蛋糕 3-3 演奏音階—鍵盤鋼琴 生活科技 活動：設計製作 活動：測試修正 書末：機具材料 活動：發表分享、問題討論 2-1 製造生產 2-2 識圖製圖	健康 第1單元健康青春向前行 第2章個人衛生與保健 第3章我的青春檔案 第4章活出青春的光彩 體育 第4單元活力青春大放送 第3章優游自在——游泳 第5單元熱門運動大會串 第1章掌控自如——籃球 第2章排除萬難——排球 第3章羽中作樂——羽球	議題探究 A. 負責任的交通與個人安全 Responsible Traffic and Personal Safety 1. Language Focus 2. Reading B. 海洋保護與人類影響 Marine Conservation and Human Impact 1. Language Focus 2. Reading C. 批判思考與社會責任 Critical Thinking and Social Responsibility 1. Language Focus 2. Reading	社團活動 分組教學活動	班級活動 1. 班會 2. 週會

		<p>聯繫，學習溫和有禮的對待他人，讓社會和諧美好。</p>		<p>10. 能從課程中體會處處留心皆學問的道理，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>11. 能正確念大讀課文，使用閩南語說明課文內涵及表達想法。</p> <p>12. 能運用閩南語文進行討論、紀錄，並進行溝通與發表。</p> <p>13. 能從課程中理解不同動物的特性，並能以動物為師，在日常生活中實踐。</p>	<p>12. 能理解負分數的約分、擴分和最簡分數的意義。</p> <p>13. 能由正分數的大小比較，理解出負分數的大小比較。</p> <p>14. 能學會兩個負分數(同分母)的加減運算。</p> <p>15. 能學會兩個負分數(異分母)的加減運算。</p> <p>16. 能理解一個有括號的算式，如果括號前面為+，則去括號後原先括號內的+、-不必變號；如果括號前面為-，則去括號後原先括號內的+號要變成-號，-號要變成+號。</p> <p>17. 能對負分數做加減運算。</p> <p>18. 能理解分數加法運算有交換律和結合律。</p> <p>19. 能理解幾個分數相乘，只要分子相乘當作新分子，分母相乘當作新分母，所得到的新分數就是它們的乘積。</p> <p>20. 能熟練分數的乘法運算。</p> <p>21. 能理解分數</p>	<p>教傳入臺灣的歷史</p> <p>十九、認識西班牙人占據北臺灣後，原住民與西班牙人的互動</p> <p>廿、知道天主教傳入臺灣的情況</p> <p>廿一、認識原住民與鄭氏政權的互動</p> <p>廿二、理解鄭氏政權帶來的文化衝擊、軍事征伐</p> <p>廿三、知道清帝國統治初期的治臺政策</p> <p>廿四、理解清廷治理臺灣漢人與原住民的政策</p> <p>廿五、知道清帝國統治初期的臺灣行政區劃</p> <p>廿六、理解清代臺灣行政區劃演變的原因</p> <p>廿七、認識對外事件：牡丹社事件、清法戰爭</p> <p>廿八、理解對外事件的影響及施政改革</p> <p>公民</p> <p>九、認識家庭組成及親屬關係是如何形成</p> <p>十、了解為何會產生多樣化家庭生活模式</p> <p>十一、感受家庭</p>		<p>2. 講述並播放無伴奏合唱的音樂範例，如國王歌手、真實之聲，或電影《歌喉讚》等。</p> <p>3. 介紹二拍子、三拍子與四拍子的指揮拍型，教師親自示範並播放影片為範例，再配合「藝術探索：指揮拍型練習」，讓學生更熟悉基本指揮法。</p> <p>4. 透過講述及播放音樂，引領學生欣賞曾流行於這塊土地的音樂風格，建立臺灣聲音記憶的基礎情意。</p> <p>5. 配合課本圖文，透過講故事，播放音樂，引領學生欣賞曾在这塊土地上的聲音記憶，並探討藝術活動中社會議題的意義。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 觀察職業人物，掌握特質，建立演員角色。</p> <p>2. 欣賞臺灣知名劇場工作者的作品與其精湛演技。</p>	<p>或製作實用生活用品，使服飾與物品再利用並展現美感。</p> <p>2. 檢視並歸納教室中影響空間與動線的原因，規畫清理空間計畫。</p> <p>3. 執行清理空間計畫，比較前後差異，評估執行成效。</p> <p>4. 運用五感培養對環境的責任心，養成定期整理環境的好習慣。</p> <p>輔導</p> <p>1. 觀察校園生活的各種狀況，覺察熟悉校園環境與處室資源對國中生活的重要性。</p> <p>2. 探索校園環境並蒐集、分析及開發學校各項資源。</p> <p>3. 運用一項學校資源並分享學習經驗，評估校園各項資源對校園狀況的適用時機，完成校園資源守護網，並能相互分享與修</p>		<p>正向的想法、語言、行動和生活經驗，建立健康樂觀的生活態度。</p> <p>11. 學習設定目標，建立自信與追求成長，實現心中的理想。</p> <p>體育</p> <p>1. 學習如何判斷水域安全。</p> <p>2. 了解安全戲水要點。</p> <p>3. 練習運用救生圈等救生物品從岸上安全救人。</p> <p>4. 練習水母漂、仰漂及踩水，且至少學會一種基本水中自救方式。</p> <p>5. 運用游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>6. 能了解籃球運球技術之相關知識與技能原理，並反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>7. 能做到左、右手操作上下、前後，及雙手左右交互等方向之運球技術，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題，發</p>			
--	--	--------------------------------	--	---	---	--	--	---	---	--	--	--	--	--

						<p>乘法的交換律和結合律。</p> <p>22. 能理解倒數的意義。</p> <p>23. 能理解除一個不為 0 的數等於乘以這個數的倒數。</p> <p>24. 能熟練分數的除法運算。</p> <p>25. 能理解算式中如果沒有括號，則根據先乘除後加減的原則，由左而右依序計算。</p> <p>26. 能理解算式中如果有括號，則根據先乘除後加減的原則，做括號內的運算，或者利用去括號規則先去括號。</p> <p>27. 能理解算式中如果有帶分數或小數，要先將帶分數化成假分數，小數化成分數，再做計算。</p> <p>28. 能理解算式中如果有乘方或絕對值時，要先算出乘方的值或絕對值，再做其他運算。</p> <p>29. 能理解分數乘法對加法、減法具有分配律。</p> <p>30. 能熟練乘方的運算。</p> <p>31. 能理解分數</p>	<p>功能如何隨著社會變遷而改變</p> <p>十二、知道配偶親子間互有權利與義務</p> <p>十三、知道如何促進家庭中的平權</p> <p>十四、關心我國當前重要的家庭議題</p> <p>十五、感受遭受家暴者的處境並給予協助</p>		<p>3. 透過對於身體動作的觀察與思考，理解何謂創造性舞蹈。</p> <p>4. 藉由舞蹈動作元素的體驗與探索，展現自己的身體動作。</p> <p>5. 運用舞蹈動作元素，創作出自己的打招呼之舞。</p> <p>6. 在分組討論、創作呈現的過程，培養觀察、溝通與鑑賞的能力，落實尊重與包容。</p>	<p>正。</p> <p>4. 統整所學，勾勒出自己面對國中生活的期許與行動方案。</p> <p>5. 探究國中學學習情境的各項挑戰，並擬定因應各項挑戰的方法。</p> <p>6. 覺察專注力，並了解專注力對學習的影響。</p> <p>7. 探究提升專注力的策略，並能相互分享。</p> <p>8. 透過體驗活動，覺察身心狀態，學習動靜轉換的專注方法。</p> <p>9. 認識並實作番茄鐘工作法，將專注力運用在時間管理上。</p> <p>10. 實作並分辨課堂學習與線上學習的差異，分享個人的學習經驗，並將所學應用在國中學習情境。</p>	<p>揮團隊合作學習之方法。</p> <p>8. 能養成遵理守法的態度，實踐運用民主溝通及法律程序來進行活動之人權、法治觀念，培養「勝不驕、敗不餒」之運動家精神。</p> <p>9. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。</p> <p>10. 了解排球運動的由來與低手傳球適用時機。</p> <p>11. 學會排球低手傳球與接球步法。</p> <p>12. 在練習、比賽中，能與同學合作共同完成目標。</p> <p>13. 在「有球必接」中，能與同學溝通，也能觀察並欣賞同學的優缺點。</p> <p>14. 能了解羽球發球、接發球與正手高遠球之動作要領與運用時機，並能透過練習與反思增進動作技能。</p> <p>15. 能做到正確且流暢之正手發球與高遠球動作，並充分</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五~二十一	114/12/07 ~ 115/01/24	1/1(四)元旦 1/16(五)~ 1/20(二)第三次定期評量 1/20(二)休業式 1/21(三)寒假開始 1/21(三)~ 1/23(五)補行上課	單元/主題名稱	童年記憶 七、兒時 記趣 八、紙船 印象 九、下雨 天，真好 十、鬧元 宵 自學三、 曹操掉下 去了	Lesson 5 What Are You Doing? Lesson 6 Are There Any Shelves Outside the Door? Review 3	語文天地 (二)形容詞 三、人情世 事 5. 蕪菜市 三、人情世 事 6. 割稻仔飯 綜合練習	三、一元一次方 程式 3-1 代數式的化 簡 3-2 一元一次方 程式 3-3 應用問題	地理 第5課 臺灣的 氣候 第6課 臺灣的 水文 歷史 第5課 清帝國 時期的農商發展 第6課 清帝國 時期的社會與文 化 公民 第5課 校園生 活中的公共參與 第6課 社區與 部落	4•2 內分泌系 統 4•3 生物的感 應 5•1 恆定性與 體溫的恆定 5•2 呼吸與氣 體的恆定 5•3 血糖的恆 定 5•4 排泄作用 與水分的恆定	視覺藝術 第一課 探索視 覺旅程 第二課 畫出我 的日常 第三課 色彩百 變 Show 第四課 漫遊 「藝」境 音樂 第五課 音樂有 「藝」思 第六課 唱起歌 來快樂多 第七課 傳唱時 代的聲音 第八課 「藝」 起生活趣 表演藝術 第九課 打開表 演藝術大門 第十課 演繹人 生 第十一課 舞動 吧！身體 第十二課 精采 的幕後世界	童軍 第二主題環境 「心」探索 第1單元校園夢 幻島 第2單元探索生 活圈 家政 第四主題「玩」 美空間 第1單元淨亮新 「室」計 第2單元「玩」 美新生活 輔導 第六主題生涯尋 寶趣 第1單元生涯尋 寶我最行 第2單元我的生 涯多寶閣	資訊科技 4-1循序、重複 結構 4-2選擇結構 生活科技 活動：活動簡 介 活動：設計製 作 活動：測試修 正、問題討論 書末：機具材 料 科技廣角 學期課程回顧	健康 第2單元環境安 全總動員 第1章環境安全 搜查線 第2章營造安全 好環境 複習第1單元 複習第2單元 體育 第5單元熱門運 動大會串 第3章羽中作樂 ——羽球 第6單元靈活自 如好身手 第1章登峰造極 ——體操 第2章呼朋喚友 ——創意啦啦舞 第3章鈴滴盡致 ——扯鈴 複習第3、4單 元 複習第5、6單 元	議題探究 A. 負責任的交通 與個人安全 Responsible Traffic and Personal Safety 1. Brainstorming 2. First Draft 3. Second Draft 4. Final Copy 5. Writing Project B. 海洋保護與人 類影響 Marine Conservation and Human Impact 1. Brainstorming 2. First Draft 3. Second Draft 4. Final Copy 5. Writing Project C. 批判思考與社 會責任 Critical Thinking and Social Responsibility 1. Brainstorming 2. First Draft 3. Second Draft 4. Final Copy 5. Writing Project	社團活動 分組教學活動	班級活動 1. 班會 2. 週會

				<p>中不同角色的性格與特徵，並體會世代傳承的重要，激發勇於承擔責任之心。</p>	<p>語學習知識、擴充生活經驗、認識多元文化，以因應現代化社會的需求。</p> <p>9. 能透過「咧講啥物」單元內「茼蒿是拍某菜」的對話，分辨「性別平權」的重要性。</p> <p>10. 能運用網路資源學習閩南語、查詢相關資料，並將所學實際使用在生活中。</p> <p>11. 能從課程中體會互助合作及重情義的人情味，並學會用閩南語適切形容。</p> <p>12. 能從主人家盡心呈現的美食，探討台灣美食的滋味。</p> <p>13. 能了解各地方音差，並養成尊重的習慣。</p> <p>14. 能依照課程內容進行練習，並融入於團體活動中。</p>	<p>境中列出一元一次方程式並解題。</p> <p>12. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。</p>	<p>商品以茶、糖、樟腦為主</p> <p>三十二、理解開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起</p> <p>三十三、認識清代初期的移民來源</p> <p>三十四、知道清代初期的械鬥與民變</p> <p>三十五、認識清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展</p> <p>三十六、知道開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形</p> <p>三十七、認識平埔族群的生活改變與遷徙</p> <p>三十八、理解開港通商後對原住民族的影響。</p> <p>三十九、了解山地原住民的處境</p> <p>公民</p> <p>十六、認識校園中我們依法擁有的權利</p> <p>十七、探討校園公共事務的範圍及參與歷程</p> <p>十八、尊重不同個人對校園公共事務的想法</p> <p>十九、參與學生自治及規畫公共</p>	<p>具(聲音、身體、情緒)及臺灣知名劇場工作者，並學習建立演員角色。</p> <p>3. 認識創造性舞蹈及舞蹈動作元素，展現自己的身體動作。</p> <p>4. 認識劇場分工、工作內容與製作流程，並試著完成一齣迷你舞臺劇。</p>	<p>4. 檢視空間中的收納狀況，並規畫收納工具的設計方案。</p> <p>5. 執行收納工具設計方案，評估作品優化生活空間的效果，並培養營造生活之美的實踐力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 參與體驗活動，覺察個人在不同情境中之能力與特質，並思考自我認識的意義。</p> <p>2. 觀察自我及透過他人回饋的過程，增進對個人特質的覺察與統整，建立自我探索能力。</p> <p>3. 找到自己的生涯楷模，並從生涯楷模的生涯故事中，探索自己的生涯方向。</p> <p>4. 分析、討論可放入生涯檔案的重要資訊與製作要訣，據以規畫個人生涯檔案的藍圖。</p> <p>5. 統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊，並發揮創意展現個人特色，進行個</p>	<p>流暢之正手發球與高遠球動作，並充分實踐運用，進而有效提升身體適能，養成規律運動習慣。</p> <p>2. 能了解個別差異，養成尊重他人之態度，透過合作學習，解決學習歷程所面臨之問題，並發揮團隊精神，促進人際互動關係。</p> <p>3. 能了解體操地板運動項目的動作技巧發展，以及與其相關之知識與技能原理，並能反思和發展學習策略，以改善動作技能。</p> <p>4. 能做出各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，並學習運用於其他運動項目或日常生活中，保護個人人身安全。</p> <p>5. 藉由各式跳躍、滾翻與側翻等動作技巧，表現個人局部或全身性的身體控制能力，進而發展動作創作和展演的技巧，展現個人的運動潛能。</p> <p>6. 能具備審美與表現的能力，培</p>		
--	--	--	--	---	---	---	--	--	---	--	--	--

							<p>事務的解決策略</p> <p>廿、知道社區與部落如何形成</p> <p>廿一、探究社區參與對公共生活的影響</p> <p>廿二、思辨部落對原住民族的重要性為何</p> <p>廿三、探討部落的危機與解決之道</p>			<p>人生涯檔案製作。</p> <p>6. 進行生涯檔案的自評與小隊互評，掌握未來持續充實生涯檔案的可行做法。</p> <p>7. 回顧本主題課程的學習歷程，統整個人的適性試探成果與資訊。</p>		<p>養賞析、建構與分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。</p> <p>7. 了解創意啦啦舞的由來，知悉啦啦隊表演大致分為競技啦啦隊、舞蹈啦啦隊及創意啦啦舞。</p> <p>8. 了解舞蹈啦啦隊以身體的展現為主，並以芭蕾舞、現代舞及爵士舞為基礎，結合旋轉、跳躍、踢腿及柔軟度等元素，透過舞蹈編排、隊形變化及穩定度的控制，優雅展現舞蹈啦啦隊的力與美。</p> <p>9. 學會編創啦啦隊口號。</p> <p>10. 培養團隊合作的精神。</p> <p>11. 能了解扯鈴運鈴技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>12. 能做到繞腳及繞腳轉身之運動技能，學習並充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--

註 3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註 4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註 5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註 6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明（含註 5 之議題融入規劃）：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習課程 社會領域 健康與體育領域	1. 2. 13. 14 1. 2 2. 3. 4	4 2 3	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少 4 小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程 健康與體育領域	13 7. 8. 9. 10	1 4	每學期至少 2 小時。
3	家庭教育	彈性學習課程 語文領域 社會領域 健康與體育領域	14 3 3. 4 1. 2	1 1 2 2	每學年在正式課程外實施 4 小時以上
4	家庭暴力防治	彈性學習課程 健康與體育領域	14. 17 5. 6. 7	2 3	每學年應有 4 小時以上
5	全民國防教育	彈性學習課程	2. 4	2	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程 語文領域 社會領域	9 10 1. 2. 3. 4	1 2 4	每年 4 小時以上
7	交通安全教育	彈性學習課程	8. 15	2	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	彈性學習課程	2	1	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性學習課程	2	1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性學習課程	7	1	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育領域	3	1	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習課程	1-21	21	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程	19	1	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫。

表 3-1 114 學年度臺中市私立立人高級中學中學七年級第二學期學校課程計畫進度總表

週次:以 20 週為原則

製表日期:114 年 6 月 20 日

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30 節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
一 ~ 七	115/02/08 ~ 115/03/28	第一週為祖孫週、友善校園週 2/10(二)寒假結束 2/11(三)開學日 2/11(三)~ 2/13(五)調整放假 2/16(一)除夕 2/17(二)~ 2/19(四)春節 2/27(五)調整放假 2/28(六)和平紀念日 3/24(二)~ 3/27(五)第一次定期評量	單元/ 主題 名稱 人生道理 一、傘 二、近體詩選 三、四種讀書的方法 語一、文字構造介紹 自學一、東風吹馬耳 Get Ready Lesson 1 I Play Basketball Every Day Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning Review 1 Lesson 3 What' s the Date Today?	一、逐家來看戲 1. 布袋戲尪仔 一、逐家來看戲 2. 看戲真趣味 語文天地(一) 動詞	一、二元一次聯立方程式 1-1 二元一次方程式 1-2 解二元一次聯立方程式 1-3 應用問題 二、直角坐標與二元一次方程式的圖形 2-1 直角坐標平面	地理 第 1 課 臺灣的人口成長與分布 第 2 課 臺灣的人口組成與多元族群 歷史 第 1 課 日治時期的統治 第 2 課 日治時期的經濟發展 公民 第 1 課 社會生活中的公民德性 第 2 課 團體參與中的志願結社	1•1 細胞的分裂 1•2 無性生殖 1•3 有性生殖 2•1 解開遺傳的奧秘 2•2 人類的遺傳 2•3 突變 2•4 生物技術的應用	視覺藝術 第一課百變點線面 第二課立體造形大探索 音樂 第五課 聲部競逐的藝術 第六課 管弦交織的樂章 表演藝術 第九課 「妝」點劇場 「服」號 第十課 臺灣在地舞蹈	童軍 第一主題青春樂休閒 第 1 單元休閒不一 Yong 第 2 單元戶外樂活趣 第 3 單元休閒 PLUS 家政 第三主題用愛鋪滿家 第 1 單元家庭愛行動 輔導 第五主題征服學習王國 第 1 單元踏上學習之旅 第 2 單元學習玩家登入 第 3 單元大學習家	資訊科技 1-1 遊戲設計 1-2 聲音設計 生活科技 緒論-科技與產品 1-1 橋梁簡介 1-2 虹橋結構 1-4 機具材料	健康 第 1 單元醫療消費面面觀 第 1 章傳染病的世界 第 2 章醫藥保衛戰 體育 第 4 單元自主鍛鍊展活力 第 1 章健康地基——心肺耐力 第 2 章動吃關係大解密——運動營養 第 3 章武德技藝——跆拳道 第 5 單元挑戰體能秀青春 第 1 章飛雲掣電——飛盤 第 2 章力爭上游——游泳	議題探究 A. 安全出行與個人守則 Safe Travel and Personal Guidelines 1. Vocabulary 2. Language Focus B. 海洋生態保護與人類影響 Marine Ecosystem Protection and Human Impact 1. Vocabulary 2. Language Focus C. 批判思維與社會參與 Critical Thinking and Social Engagement 1. Vocabulary 2. Language Focus	社團活動 1. 換社選填 2. 分組教學活動	班級活動 1. 班會 2. 週會		

		<p>教學重點</p>	<p>1. 學習詠物詩藉物抒懷的寫作手法，以寧靜自在的心境看待人生際遇。</p> <p>2. 透過古典詩歌的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，以及培養閱讀古典詩歌的興趣。</p> <p>3. 理解透過四種讀書方法所能達成的閱讀目的，藉由閱讀享受學習的樂趣。</p> <p>4. 了解文字的結構與來源，並能運用造字法則輔助認字，進而欣賞漢字的造型之美。</p> <p>5. 理解「東風吹馬耳」的實際情況，培養實事求是的態度。</p>	<p>能辨識並書寫 26 個英文字母書寫體的大、小寫。</p> <p>能使用現在簡單式的句型描述日常活動。</p> <p>能使用 Do you/they...? 的問句與其回答。</p> <p>能使用 What do you/they do...? 的問句與其回答。</p> <p>能使用情態動詞 can 的句型表達能力或請求允許。</p> <p>能使用現在簡單式第三人稱單數的句型描述日常活動。</p> <p>能使用 Does he/she/it...? 的問句與其回答。</p> <p>能使用 What does he/she/it...? 的問句與其回答。</p> <p>使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行韻尾的拼讀。</p> <p>4. 能認識布袋戲的角色，並嘗試使用其念白形式來朗讀或配音。</p> <p>5. 能從課文賞析中，了解歌仔戲的內涵，並能養成欣賞本土戲劇的興趣與習慣。</p> <p>6. 從歌仔戲曲調練習中，體會傳統藝術之美，並樂於和別人分享。</p> <p>7. 能認識不同動作的閩南語說法，並能練習造句。</p> <p>8. 能在日常生活中正確使用閩南語動詞，並發音正確。</p> <p>9. 能了解閩南語特殊用語和國語不同之處，並能發覺閩南語之美。</p>	<p>1. 能由具體情境中，用 x、y 等符號列出二元一次式。</p> <p>2. 能對算式中相同的文字符號、常數進行合併或化簡。</p> <p>3. 能從具體情境列出二元一次方程式，並理解其解的意義。</p> <p>4. 能以代入法或枚舉法求二元一次方程式的解。</p> <p>5. 能熟練使用代入消去法、加減消去法解二元一次聯立方程式。</p> <p>6. 能從具體情境中列出二元一次聯立方程式，並理解其解的意義。</p> <p>7. 能運用二元一次聯立方程式解決日常生活中的問題，並能判別其解是否合乎題意。</p> <p>8. 寫出直角坐標平面上點的坐標表示法。</p> <p>9. 認識直角坐標系的構成：x 軸、y 軸，以及直角坐標平面上的象限。</p> <p>10. 能運用直角坐標及方位距離來標定位置。</p>	<p>地理</p> <p>一、認識影響一地人口數量變動的要素</p> <p>二、應用出生、死亡、移入、移出要素判讀圖表</p> <p>三、了解臺灣的人口成長歷程</p> <p>四、認識人口遷移的因素與型態</p> <p>五、認識影響人口分布的原因</p> <p>六、了解臺灣的人口分布特徵</p> <p>七、認識人口組成的意義</p> <p>八、運用人口金字塔圖分析一地年齡組成的意涵</p> <p>九、明白扶養比與性別比的定義</p> <p>十、了解臺灣的少子化現象與影響</p> <p>十一、了解臺灣的人口老化現象與影響</p> <p>十二、認識臺灣多元族群的形成背景與文化特色</p> <p>十三、尊重臺灣各族群的文化特色</p> <p>十四、探討臺灣面對少子化、人口老化問題的因應與調適之道</p> <p>歷史</p>	<p>1. 知道細胞的分裂的意義和重要性。</p> <p>2. 了解無性生殖的特徵。</p> <p>3. 了解有性生殖的特徵明白植物行有性生殖的意義。</p> <p>4. 了解性狀、特徵的意義和遺傳的原理。</p> <p>5. 了解人類 ABO 血型及性別的遺傳方式。</p> <p>6. 知道突變的成因及影響。</p> <p>7. 認識生物科技及可能造成的影響。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 認識點、線、面元素。</p> <p>2. 認識簡化。</p> <p>3. 說明圖形符號意義。</p> <p>4. 簡化圖形、設計班徽。</p> <p>5. 認識生活中無所不在的造形，了解自然界生物中為符合演化生存而存在的造形。</p> <p>6. 了解造形與機能的意義，同時理解兩者間的關係。</p> <p>7. 認識線性材料、面性材料。</p> <p>8. 觀察造形。</p> <p>音樂</p> <p>1. 詢問學生對巴洛克的印象。簡單說明巴洛克的歷史背景及學習重點。</p> <p>2. 透過大鍵琴、管風琴等樂器的介</p>	<p>童軍</p> <p>1. 認識休閒活動的意義與功能。</p> <p>2. 培養從事戶外休閒活動的興趣。</p> <p>3. 認識不同領域的戶外休閒活動，拓展戶外休閒活動的視野。</p> <p>4. 培養規畫戶外休閒活動的能力。</p> <p>5. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。</p> <p>6. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>家政</p> <p>1. 分享、思考家人常說話語的意涵，從中感受家人對自己的情感，並願意表達自己的感受。</p> <p>2. 分析家人溝通模式，運用較佳的溝通訣竅進行溝通，增進家人關係。</p> <p>3. 透過統整家庭生活美好時光與「家人愛之語檢測表」，察覺經營家庭生活自己與家人所需的愛之語。</p> <p>4. 認識愛之語的</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識各種橋梁的型式與結構工法。</p>	<p>健康</p> <p>1. 了解傳染病與社會發展的重要性。</p> <p>2. 認識傳染病發生的三大因素。</p> <p>3. 知道臺灣目前常見的傳染病種類與預防方法。</p> <p>4. 採取適當的健康自我管理，增加預防傳染病的能力。</p> <p>5. 了解臺灣全民健保的概念，透過認識醫療分級、家庭醫師、轉診、醫藥分業、急診等制度，以有效的運用醫療資源。</p> <p>6. 認識錯誤用藥對於人體的影響、藥品的分類及正確用藥五大核心能力。</p> <p>7. 學習運用批判性思考的生活技能，質疑用藥與醫療迷思，以減少常見不當用藥及醫療行為。</p> <p>體育</p> <p>1. 了解心肺耐力對健康的重要性。</p> <p>2. 了解評估心肺耐力的方法。</p> <p>3. 學會如何監控運動強度。</p>			
--	--	-------------	--	--	--	---	---	--	---	---	--	---	--	--	--

				10. 能聽說讀及拼寫月分與序數。		11. 介紹四個象限上的符號規則。 12. 能理解四個象限上的符號規則。 13. 能判斷一個點位於哪一個象限。	<p>一、知道臺灣民主國的成立背景及其經過</p> <p>二、知道日治時期總督府的殖民統治體制</p> <p>三、明白日治時期的警察與保甲制度</p> <p>四、了解無方針主義時期的政策與臺灣社會的情況</p> <p>五、知道內地延長主義時期的政策特色與實施情形</p> <p>六、了解皇民化運動的措施。</p> <p>七、知道日治時期的理蕃政策</p> <p>八、了解霧社事件發生的背景、經過與影響</p> <p>九、知道日治初期在臺灣進行的調查工作內容</p> <p>十、了解日治時期的金融整頓措施</p> <p>十一、認識日治時期在臺灣進行的交通建設內容</p> <p>十二、知道日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策</p> <p>十三、了解日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施</p>	<p>紹及樂曲欣賞，認識巴洛克時期的音樂特色。經由樂曲欣賞及樂譜的輔助，感受音樂中的對比與織度，增加美感經驗。</p> <p>3. 認識提琴家族樂器：小提琴、中提琴、大提琴、低音提琴。</p> <p>4. 認識木管樂器長笛、雙簧管、單簧管、低音管，以及銅管樂器小號、法國號、長號、低音號。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由多齣劇場作品，認識劇場服裝及化妝特性。</p> <p>2. 認識臺灣知名服裝設計師，了解劇場服裝設計流程。</p> <p>3. 認識多種劇場化妝類型，並親身</p>	<p>具體行動，並為家人擬定與執行適合的愛之語行動，促進家人情感，培養經營家庭生活的能力。</p> <p>輔導</p> <p>1. 分享國中階段的學習經驗，體會學習對個人的意義。</p> <p>2. 探索個人學習困擾，嘗試新的學習方法解決。</p> <p>3. 透過練習與評估成效，選擇適合的學習方法，並設定學習目標，擬定學習計畫，建立自主管理的能力。</p> <p>4. 探索個人的優勢多元能力，並在生活中嘗試運用優勢能力學習。</p> <p>5. 運用多元能力擬定班級活動分工。</p> <p>6. 善用個人學習模式，執行學習計畫，並運用多元能力及學習模式提升學習效率。</p> <p>7. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積</p>	<p>4. 學會如何規畫增進心肺耐力的運動計畫。</p> <p>5. 培養努力不懈的精神和毅力。</p> <p>6. 養成規律運動的習慣。</p> <p>7. 了解個人體型與身體活動量的分級，進而估算符合自己的每天熱量需求。</p> <p>8. 認識各類營養素與其代表性食物，了解各類營養素對運動的重要性，並能均衡飲食。</p> <p>9. 能理解跆拳道技術之相關知識與技能原理，並能評估自我身體能力與該項運動之風險，反思個人動作技術，發展精進動作技能的有效學習策略。</p> <p>10. 能做到馬步正拳與旋踢技術，並能左右邊交換，手腳並用以提升全身性之肌力、柔軟度與協調性之體適能。</p> <p>11. 能展現「以禮始、以禮終」、守紀律之武德精神。</p> <p>12. 能展現包容</p>		
--	--	--	--	-------------------	--	---	---	--	--	--	--	--

						<p>十四、探討總督府在臺發展農業的真正目的</p> <p>十五、了解日治時期臺灣的工業發展歷程</p> <p>十六、知道日本在臺積極發展工業的原因</p> <p>十七、認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響</p> <p>公民</p> <p>一、認識社會化的重要性與主要途徑。</p> <p>二、認同積極參與公共事務的重要性。</p> <p>三、了解公共事務的意義及參與成員。</p> <p>四、反思現代公民應該具備哪些德性。</p> <p>五、了解人民結社自由的保障與限制。</p> <p>六、理解志願結社的意義及有何特徵。</p> <p>七、關心志願結社對公共生活的影響。</p>	<p>體驗劇場化妝的樂趣。</p> <p>4. 與同學一起分工合作，完成 Show Time。</p> <p>5. 了解原住民族舞蹈起源與特色。</p> <p>6. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p> <p>7. 認識臺灣多種廟會慶典表演與客家舞蹈，欣賞不同表演方式與特色。</p>	<p>極的終身學習態度。</p> <p>8. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。</p> <p>9. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。</p>	<p>異己並相互尊重之態度，以運用民主方式進行和諧溝通，並能相互協助指導，發揮團隊合作學習精神。</p> <p>13. 能欣賞並實踐運動中力與美的展現，培養自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。</p> <p>14. 能了解飛盤傳盤與接盤技術相關的知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>15. 能做到正手、反手傳盤及上手式、下手式與夾接之接盤法，並學習充分運用策略於活動中，解決運動相關問題及發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>16. 能養成固定運動的習慣，有計畫的提升體適能與運動技能。</p> <p>17. 認識奧林匹克運動會游泳比賽四種泳姿：蝶式、仰式、蛙式與自由式(捷泳)。</p> <p>18. 學習捷泳打水、划手、手腳</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)										彈性學習課程(5)		
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
												配合動作與換氣動作。 19. 打水練習：浮板打水、漂浮打水。 20. 划手練習：抓水→往內抱水→往外往後推水→手臂出水→水上移臂。				
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. Quizlet	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 實作評量 5. 聽寫評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 討論評量 音樂 1. 教師評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 學生互評 3. 發表評量 4. 表現評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 認知測驗卷 5. 運動行為計畫實踐表 6. 學習單 7. 互評表			

第一次定期評量

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
八~十四	115/03/29 ~ 115/05/16	4/3(五)調整放假 4/4(六)兒童節 4/5(日)清明節 4/6(一)調整放假 5/12(二)~ 5/15(五)第二次定期評量	單元/ 主題 名稱	以愛之名 四、背影 五、聲音鐘 六、今夜看螢去 語二、字體演變 與書法欣賞 自學二、賣油翁	Lesson 3 What' s the Date Today? Lesson 4 How Much Cake Do You Want? Review 2 Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?	二、健康的生 活 3. 運動身體好 二、健康的生 活 4. 藝術展覽 語文天地(二) 量詞	二、直角坐標與 二元一次方程式 的圖形 2-2 二元一次方 程式的圖形 三、比與比例式 3-1 比例式 3-2 正比與反比	地理 第3課 臺灣的第一級產業 第4課 臺灣的第二、三級產業 歷史 第3課 日治時期的社會與文化 第4課 戰後臺灣的政治變遷 公民 第3課 社會文化中的多元尊重 第4課 社會互動中的社會規範	3.1 持續改變的生命 3.2 生物的命名與分類 3.3 原核生物與原生生物 3.4 真菌界 3.5 植物界 3.6 動物界 4.1 生物生存的環境	視覺藝術 第二課 立體造形大探索 第三課 攝影的視界 音樂 第六課 管弦交織的樂章 第七課 音樂時光隧道 表演藝術 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多	童軍 第一主題青春樂 休閒 第3單元休閒 PLUS 第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 家政 第三主題用愛鋪滿家 第2單元共學齊成長 第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 輔導 第五主題征服學習王國 第3單元大學習家 第六主題團體二三事 第1單元人際你我他	資訊科技 2-1 啟動專題 2-2 旅遊規畫書 生活科技 活動：設計製作、測試修正、問題討論 1-3 測試修正 2-1 常見機構 2-2 機構傳動	健康 第1單元醫療消費面面觀 第2章醫藥保衛戰 第2單元拒絕成癮有妙招 第1章菸害現形記 第2章克癮制勝 體育 第5單元挑戰體能秀青春 第2章力爭上游——游泳 第3章身體塗鴉——創造性舞蹈 第6單元球藝大會串 第1章應聲入網——籃球 第2章百發百中——排球	議題探究 A. 安全出行與個人守則 Safe Travel and Personal Guidelines 1. Reading 2. Brainstorming B. 海洋生態保護與人類影響 Marine Ecosystem Protection and Human Impact 1. Reading 2. Brainstorming C. 批判思維與社會參與 Critical Thinking and Social Engagement 1. Reading 2. Brainstorming	社團活動 分組教學活動	班級活動 1. 班會 2. 週會

	教學重點	<p>1. 體會含蓄而真摯的父愛，並於生活中感受、回應父母的恩情。</p> <p>2. 了解「聲音鐘」的由來及含義，學習主動觀察生活環境，培養愛護鄉里的情懷。</p> <p>3. 感受今、昔與古典情境中相同的愛螢心情，學習親近大自然，豐富美感經驗。</p> <p>4. 認識文字形體及其演變過程，並能欣賞書法之美。</p> <p>5. 了解熟能生巧的道理，並培養積極的學習態度與謙虛的美德。</p>	<p>聽說讀及拼寫月分與序數。</p> <p>能使用 When...?及 What's the date...?的問句與其回答。</p> <p>能使用 Whose...?的問句及其回答。</p> <p>能理解所有格代名詞的運用。</p> <p>能了解信件及組成要素，進而提升寫作技巧。</p> <p>能聽說讀及拼寫食物及容器等單字。</p> <p>能使用 How many...?及 How much...?的問句與其回答。</p> <p>使用閱讀策略增進閱讀理解能力。</p> <p>9. 能使用頻率副詞 (always, usually, often, sometimes, seldom,</p>	<p>1. 能了解課文內容，並使用閩南語闡述大意。</p> <p>2. 能分辨漳泉對比方音差，並養成尊重各地方音差的習慣。</p> <p>3. 能正確進行韻尾的拼讀。</p> <p>4. 能分辨「咧講啥物」單元中「行路」與「走路」之異同，培養「自律負責」的態度。</p> <p>5. 能理解藝術展覽是藝術家各種技巧、能力與創作力的展現。</p> <p>6. 能明白藝術展覽可以帶給人們心理的滿足與提升欣賞的能力，對於美感的建立有所幫助。</p> <p>7. 能了解休閒對健康生活與培養美感的重要性。</p> <p>8. 能認識閩南語單位量詞，並了解運用方式。</p> <p>9. 能在日常生活中正確使用</p>	<p>1. 能了解二元一次方程式 $ax+by=c$ 在坐標平面上的圖形。</p> <p>2. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。</p> <p>3. 能在直角坐標平面上認識二元一次聯立方程式的幾何意義。</p> <p>4. 能了解比的性質。</p> <p>5. 能熟悉比與倍數的關係。</p> <p>6. 能了解比值的意義，並熟練比值的求法。</p> <p>7. 能了解比的性質。</p> <p>8. 能熟練比例式的基本運算。</p> <p>9. 能理解正比、反比關係的意義。</p>	<p>地理</p> <p>十五、認識產業活動的分類</p> <p>十六、了解臺灣產業結構的轉變過程</p> <p>十七、認識臺灣農業發展的特色</p> <p>十八、了解臺灣農業發展面臨的問題</p> <p>十九、指出臺灣農業因應挑戰的轉型方式</p> <p>廿、認識臺灣漁業的發展特色</p> <p>廿一、了解臺灣漁業所面臨的問題與轉型方式</p> <p>廿二、了解臺灣畜牧業的發展特色與轉型方式</p> <p>廿三、認識工業類型之分類</p> <p>廿四、判斷不同工業考量的區位因素</p> <p>廿五、認識臺灣工業的發展歷程</p> <p>廿六、明白臺灣工業轉型與升級方向</p> <p>廿七、認識何謂國際貿易</p> <p>廿八、了解臺灣的國際貿易發展與全球關連</p> <p>廿九、認識臺灣紡織業的發展、挑戰與轉型</p>	<p>1. 了解生物形態及構造等在漫長歷史中會發生改變，並可藉由化石，可以知道生物的演化過程。</p> <p>2. 了解生物命名原則與分類的意義。</p> <p>3. 了解原核生物的特徵與種類。</p> <p>4. 知道原生生物的特徵與對人類的影響。</p> <p>5. 了解真菌的特徵與種類，及對人類的影響。</p> <p>6. 能說出植物界的特徵及包括的種類。</p> <p>7. 了解動物界中的分類系統與主要的各門生物特徵。</p> <p>8. 認識生態系的組成和功能。</p>	<p>視覺藝術</p> <p>1. 說明割、剪、摺、彎等各種不同的表現手法。</p> <p>2. 紙立體造型在創作。</p> <p>3. 能認識相機的功能，了解相機的握持方式與對焦，進而表達創作意念。</p> <p>音樂</p> <p>1. 以練習曲作為直笛演奏的暖身。</p> <p>2. 複習直笛斷奏運舌技巧。</p> <p>3. 熟悉本課直笛習奏曲〈水上音樂〉。</p> <p>4. 歌曲〈童年〉、〈明天會更好〉、〈鹿港小鎮〉賞析，羅大佑的歌曲見證時代變遷，也將西洋搖滾樂融入華語流行音樂，產生新的音樂潮流。</p>	<p>童軍</p> <p>1. 理解旅行裝備等戶外活動相關知能。</p> <p>2. 體驗不同的住宿型態，發展規畫合宜戶外活動的執行能力。</p> <p>3. 透過價值澄清，探討服務學習的核心價值，關心周遭不平之事，並提出改善的想法及行動。</p> <p>4. 藉由體驗不同的生活習慣，理解服務學習的重要意涵。</p> <p>家政</p> <p>1. 透過分享家人活動經驗，體悟家人共同經驗的重要性，覺察家庭活動與家人親密關係的關聯。</p> <p>2. 探究自身家庭活動與互動的特色，並運用高層次思考與創新能力豐富家庭活動的學習面向。</p> <p>3. 規畫並執行自己的「家人共築夢」活動，建立家人間的正向互動，邁向學習型家庭。</p> <p>4. 了解食物基本選購原則及正確的儲存方式。</p>	<p>資訊科技</p> <p>1. 使用 Scratch 完成遊戲專題。</p> <p>2. 利用雲端工具完成旅遊專題。</p> <p>生活科技</p> <p>1. 認識常見的機構及其特性。</p> <p>2. 學習木材加工技法。</p> <p>3. 學習放樣模板、治具的使用。</p>	<p>健康</p> <p>1. 養成正確的就醫與用藥習慣並選擇適當的醫療及用藥行為，節省不必要的醫療支出，培養珍惜醫療資源的態度。</p> <p>2. 了解使用菸品成癮的過程，以及對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。</p> <p>3. 面對各項描述菸品的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。</p> <p>4. 關注菸品與電子煙在國內外的使用現況與未來趨勢。</p> <p>5. 利用菸害的情境演練生活技能，並能主動公開表達個人拒絕吸菸態度與反對二手菸的立場。</p> <p>6. 關注臺灣對菸品的法律規範內容與現況，以及國際菸害公約規範對臺灣的影響。</p> <p>7. 了解飲酒與嚼食檳榔成癮的過程，以及對人體心理、生理和社會各健康層面造</p>			
--	------	---	---	---	---	--	--	---	--	---	---	--	--	--

				never)及頻率副詞片語。	閩南語單位量詞。	<p>歷史</p> <p>十八、知道日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況</p> <p>十九、清楚日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響</p> <p>廿、知道臺灣文化協會啟迪民智的作為</p> <p>廿一、了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形成的背景、作法及其影響</p> <p>廿二、知道臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色</p> <p>廿三、明白日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義</p> <p>廿四、明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異</p> <p>廿五、知道日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度，對臺灣社會的影響</p> <p>廿六、明白日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響</p>	<p>5. 介紹李宗盛著名作品及其風格，李宗盛不僅為歌手、作曲人，更是著名音樂製作人，是一九八〇年代最具影響力的音樂人之一。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 藉由不同藝文團體的表演方式，認識臺灣在地化的創新表演。</p> <p>2. 與同學一起合作，完成 Show Time。</p> <p>3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，練習默劇的基本技巧及表演原則。</p> <p>4. 探索身體的表演性及創意，透過團體的表演，表現人物與環境的創造。</p> <p>5. 認識傳統音效製作及</p>	<p>5. 應用食物基本選購原則及正確儲存方式。</p> <p>輔導</p> <p>1. 從學習玩家的學習歷程中，體認自主學習對個人發展的重要性，培養主動積極的終身學習態度。</p> <p>2. 透過回顧過往學習經驗，找出影響自主學習的絆腳石，學習解決之道與自我管理的方法，提升自主學習成效。</p> <p>3. 透過活動盤點學習資源，訂定人生學習清單與任務，統整規畫終身自主學習藍圖。</p> <p>4. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。</p> <p>5. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。</p> <p>6. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營</p>	<p>成的衝擊與風險。</p> <p>8. 面對各項邀約飲酒與嚼食檳榔訊息時，能堅持拒絕態度，並做出有利健康的決定。</p> <p>9. 利用情境演練生活技能，公開表達個人拒絕飲酒、酒後駕車與嚼食檳榔的態度及立場。</p> <p>體育</p> <p>1. 手腳配合練習：入門者從划二次手踢六次腳之六打法學起。</p> <p>2. 換氣動作練習：岸上划手換氣、下水後池邊換氣練習。</p> <p>3. 認識單臂划手換氣及一手六腳等捷泳練習方法。</p> <p>4. 能積極運用學會之游泳技能，發揮團隊合作精神，享受水中遊戲樂趣。</p> <p>5. 了解舞蹈藝術的起源與舞蹈的類別。</p> <p>6. 認識創造性舞蹈。</p> <p>7. 享受體驗舞蹈元素的樂趣，學</p>		
--	--	--	--	----------------	----------	---	--	--	--	--	--

						<p>廿七、知道日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展</p> <p>廿八、知道國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施</p> <p>廿九、了解二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施</p> <p>三十、知道政府遷臺後政治局勢的演變</p> <p>三十一、了解制定動員戡亂時期臨時條款及頒布戒嚴令的背景、內容及影響</p> <p>三十二、知道白色恐怖時期政府對人民的管控</p> <p>三十三、清楚戰後臺灣實施地方自治的過程</p> <p>三十四、知道在戒嚴時期發生的民主運動</p> <p>三十五、認識臺灣政治民主化的過程與民主政治各項改革的成果</p> <p>三十六、知道政府對白色恐怖受難者的彌補措施</p> <p>公民</p> <p>八、了解文化的意義與特性。</p>	<p>實作音效情境表演。</p> <p>6. 認識廣播劇與聲音節目 (Podcast)，並從生活中學習欣賞配音，了解配音的類型，以及配音員的工作內容。</p>	<p>人際關係。</p> <p>7. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。</p>	<p>會運用舞蹈元素創作。</p> <p>8. 增進基本身體適能，與身體動覺的敏銳度，探索自我潛能的發揮與實現。</p> <p>9. 培養舞蹈欣賞能力，豐富肢體動作的美感經驗。</p> <p>10. 建立團隊合作的精神，積極正向的學習態度。</p> <p>11. 能了解籃球投籃技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>12. 能做到左、右手上籃以並依據自己的能力，找出適合自己的投籃方式。</p> <p>13. 能主動提出問題，尋求協助以提高成功的機會。</p> <p>14. 了解排球的各式基本攻擊技術。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	---	--	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
						九、認識多元文化的形成。 十、探究文化不平等現象與產生原因。 十一、感受文化不平等帶來的負面影響。 十二、認同促進多元文化的方法與原則。 十三、了解社會規範的意義與重要性。 十四、認識各種社會規範的主要內涵。 十五、知道文化會影響社會規範的形成。 十六、探究不同類型社會規範的異同處。 十七、體會社會規範會隨時空產生變遷。										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
			評量方式	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 聽力評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 發表評量 2. 態度評量 3. 欣賞評量 4. 討論評量 音樂 1. 觀察評量 2. 發表評量 3. 學習單評量 表演藝術 1. 教師評量 2. 表現評量 3. 實作評量 4. 態度評量 5. 欣賞評量 6. 學生互評 7. 發表評量 8. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 家政 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量 輔導 1. 口語評量 2. 高層次紙筆評量 3. 實作評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動行為計畫實踐表 5. 合作學習 6. 學習單			
第二次定期評量																

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
十五 ~ 二十	115/05/17 ~ 115/07/04	6/19(五)端午節 6/24(三)~ 6/30(二)第三次定期評量 6/30(二)休業式 7/1(三)暑假開始	單元/ 主題 名稱	生命態度 七、記承天夜遊 八、音樂家與職籃巨星 九、謝天 十、另一個春天 自學三、再見，西莎	Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room? Lesson 6 Where Were You Yesterday? Review 3 Book 2 總複習	三、在地報馬仔 5.蓮花的故鄉 三、在地報馬仔 6.閒話	四、一元一次不等式 4-1 認識一元一次不等式 4-2 解一元一次不等式 五、統計 5-1 統計圖表與資料分析 六、生活中的幾何 6-1 垂直、線對稱與三視圖	地理 第5課 臺灣的聚落類型與交通網絡 第6課 臺灣的區域發展與差異 歷史 第5課 戰後臺灣的兩岸關係與外交 第6課 戰後臺灣的經濟與社會發展 公民 第5課 社會變遷中的公平正義 第6課 社會福利中的國家責任	4.2 能量的流動與物質的循環 4.3 生物的交互關係 4.4 多采多姿的生態系 5.1 生物多樣性的重要性與危機 5.2 維護生物多樣性 跨科第1節 植物對水土保持的重要性 跨科第2節 植物調節環境的能力	視覺藝術 第一課 百變點線面 第二課 立體造型大探索 第三課 攝影的視界 第四課 街頭秀藝術 音樂 第五課 聲部競逐的藝術 第六課 管弦交織的樂章 第七課 音樂時光隧道 第八課 音樂實驗室 表演藝術 第九課 「妝」點劇場「服」號 第十課 臺灣在地舞蹈 第十一課 無聲有聲妙趣多 第十二課 展現街頭表演力	童軍 第二主題完勝服務學習 第1單元修練核心價值 第2單元服務全面啟動 家政 第四主題生活好味道 第1單元街角遇到菜市場 第2單元從市場到廚房 第3單元「食」在好繽紛 輔導 第六主題團體二三事 第1單元人際你我他 第2單元團隊好夥伴	資訊科技 2-3經費預算 2-4行前簡報 習作：資料處理專題 3-1個人資料保護 3-2資訊的合理使用 3-3創用 CC 的應用 生活科技 2-2機構傳動 2-3測試修正 2-4機具材料 科技廣角	健康 第2單元拒絕成癮有妙招 第2章克癮制勝 第3單元人際健康家 第1章健康家庭加加油 第2章人際關係 停看聽 複習第1~3單元 體育 第6單元球藝大會串 第2章百發百中——排球 第3章桌拿好手——桌球 第4章舉足輕重——足球 複習第4單元自主鍛鍊展活力 複習第5單元挑戰體能秀青春 複習第6單元球藝大會串	議題探究 A. 安全出行與個人守則 Safe Travel and Personal Guidelines 1. First Draft 2. Second Draft 3. Final Copy 4. Writing Project B. 海洋生態保護與人類影響 Marine Ecosystem Protection and Human Impact 1. First Draft 2. Second Draft 3. Final Copy 4. Writing Project C. 批判思維與社會參與 Critical Thinking and Social Engagement 1. First Draft 2. Second Draft 3. Final Copy 4. Writing Project	社團活動 分組教學活動	班級活動 1. 班會 2. 週會

						<p>11. 能理解計算機「M+」、「MR」的用途。</p> <p>12. 能理解平均數、中位數與眾數的意義。</p> <p>13. 能計算一群資料的平均數、中位數與眾數。</p> <p>14. 能理解平均數易受到極端值的影響。</p> <p>15. 能認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。</p> <p>16. 了解垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義。</p> <p>17. 能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。</p> <p>18. 能透過格子點做出線對稱的鏡射圖形。</p> <p>19. 能用線對稱概念理解等腰三角形、正方形、菱形、等形、正多邊形。</p> <p>20. 能理解立體</p>	<p>統領域造成的影響</p> <p>歷史</p> <p>三十六、知道中華民國政府遷臺後的兩岸衝突與八二三炮戰</p> <p>三十七、明白兩岸政治對峙時期的政策與口號</p> <p>三十八、明白解嚴後兩岸關係的轉變</p> <p>三十九、了解韓戰的背景及其對臺灣的影響</p> <p>四十、知道美國將臺灣納入西太平洋地區反共防禦體系</p> <p>四十一、了解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響</p> <p>四十二、知道美國與中華人民共和國建交對臺灣情勢的影響</p> <p>四十三、了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力</p> <p>四十四、了解臺灣近年在外交拓展上的實質成果</p> <p>四十五、知道戰後初期經濟蕭條的困苦</p> <p>四十六、了解土地改革對臺灣社</p>	<p>解室內樂的幾種組合。</p> <p>3. 透過歌曲，認識一九八〇～一九九〇年代臺灣流行音樂的發展，了解臺灣的歷史發展及多元文化社會。</p> <p>4. 認識街頭音樂活動，探索音樂與科技結合的方式，了解音樂載體的發展及應用，並嘗試規畫一場街頭快閃活動。</p> <p>表演藝術</p> <p>1. 認識劇場服裝的特性與設計流程，了解劇場化妝的類型並體驗其樂趣。</p> <p>2. 介紹臺灣在地舞蹈以及臺灣表演藝術團體與藝術家，了解不同族群的舞蹈特色並實際操作，激發學生對臺灣在地舞蹈的重視。</p> <p>3. 認識默劇表演形式及默劇表演家，了解傳統音效製作</p>	<p>食材之原色原味。</p> <p>輔導</p> <p>1. 檢視團體中個人及他人受歡迎及不受欢迎的人際互動表現，進而正向經營及檢討改善人際關係，提升個人人際魅力。</p> <p>2. 學習尊重接納差異，以合適、友善的方式與人互動。</p> <p>3. 運用問題解決策略，練習常見交友困境的因應技巧，正向經營人際關係。</p> <p>4. 了解網路交友特性，檢視自我網路交友安全性，並運用問題解決策略因應網路交友困境。</p> <p>5. 體會參與團體活動的歷程，透過團隊溝通及分工合作，增進工作效能，並將所學應用在往後的班級活動中。</p> <p>6. 分析班級優勢條件，體認團隊中每人都有其貢獻，承諾發揮個人行動力，以完成班級任務。</p>	<p>7. 了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。</p> <p>8. 認識霸凌與網路霸凌，了解其相關規範，並且保護自己避免成為霸凌的加害人或受害者。</p> <p>體育</p> <p>1. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。</p> <p>2. 增加運動欣賞的能力。</p> <p>3. 能了解桌球運動之相關知識與基本技術原理，藉由各項練習與反思，學習正確動作技能，於練習與競賽中展現。</p> <p>4. 進行練習或競賽時，遵守規範，注意運動安全，並尊重個別差異，採用溝通與合作的模式，培養團隊意識。</p> <p>5. 透過持續學習，感受桌球運動的樂趣，同時技能與體適能皆獲得提升與增強，進而養成規律的運動習慣。</p> <p>6. 能了解足球停</p>		
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	---	--	--

						<p>圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。</p> <p>21. 能理解立體圖形左右視圖、前後視圖的關係。</p> <p>22. 能根據視圖判斷觀察的方向。</p>	<p>會經濟重整的影響</p> <p>四十七、認識臺灣經濟轉型的發展過程</p> <p>四十八、明白產業升級與經濟成長的因果關係</p> <p>四十九、知道農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展</p> <p>五十、知道臺灣隨著教育水準提升而逐漸出現的各種社會運動</p> <p>五十一、明白政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響</p> <p>五十二、知道原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果</p> <p>五十三、了解客家族群對提振傳統文化的努力</p> <p>五十四、清楚臺灣各階段的文化特色及其時代背景</p> <p>五十五、了解臺灣社會文化多元發展的背景與影響</p> <p>公民</p> <p>十八、了解社會變遷的內涵</p>	<p>及配音員的專業，並透過團體表演，體驗默劇表演以及配音活動。</p> <p>4. 探索街頭藝術與類型、嘻哈文化的內涵、流行舞蹈的特色，透過實際編舞，學習融合街舞動作於表演中。</p>	<p>7. 檢視個人任務執行狀況，肯定自我，也讚揚有所貢獻的同學。</p>	<p>空中球與踢空中球技術之相關知識與技能原理，並能反思和發展策略，以改善動作技能。</p> <p>7. 能做到停空中球與踢空中球之技術，並能研擬策略運用於活動中，解決運動相關問題及能發揮團隊合作學習之方法。</p> <p>8. 能養成遵理守法的態度與實踐運用民主溝通進行活動，培養公平競爭的運動家精神。</p> <p>9. 透過足球比賽活動，能做到尊重同學、共同參與事務及合作學習的態度。</p> <p>10. 設計適合的運動計畫，養成規律運動習慣，提升體適能與運動技能。</p>			
--	--	--	--	--	--	---	---	---	---------------------------------------	---	--	--	--

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)								彈性學習課程(5)				
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
						十九、知道社會變遷與科技發展的關係 廿、探究社會變遷下的不公平現象 廿一、反思社會變遷中促進公平正義的因應之道 廿二、了解社會福利的目標與意義 廿三、知道為何國家有推動社會福利的責任 廿四、同理民眾對社會福利不同的需求 廿五、覺察個人在共構福利社會中的責任										

週次	日期	學校行事	課程計畫內容	部定課程(領域學習課程)(30節)									彈性學習課程(5)			
				語文			數學(4)	社會(3)	自然科學(3)	藝術(3)	綜合活動(3)	科技(2)	健康與體育(3)	統整性主題/專題/議題探究課程(3)	社團活動與技藝課程(1)	其他類課程(1)
				國語文(5)	英語文(3)	本土語文/臺灣手語(1)										
評量方式				1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量 4. 學習單 5. 小組報告 6. 作業評量	1. 紙筆測驗 2. 互相討論 3. 口頭回答 4. 作業 5. 分組報告	1. 教師觀察 2. 自我評量 3. 同儕互評 4. 紙筆測驗 5. 口頭詢問 6. 專案報告 7. 活動報告	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量	視覺藝術 1. 教師評量 2. 發表評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量 音樂 1. 態度評量 2. 討論評量 3. 教師評量 4. 觀察評量 表演藝術 1. 發表評量 2. 表現評量 3. 態度評量 4. 欣賞評量 5. 討論評量	童軍 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 4. 檔案評量 家政 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量 輔導 1. 口語評量 2. 實作評量 3. 高層次紙筆評量	1. 課堂討論 2. 活動紀錄 3. 作品表現 4. 紙筆測驗	健康 1. 情意評量 2. 認知評量 3. 技能評量 體育 1. 課堂觀察 2. 口語問答 3. 技能實作 4. 運動欣賞 5. 運動計畫 6. 學習單			

註1：節數安排請符合十二年國教課綱規定(110年修正版)。

註2：各項課程之節數進度，各校可視實際開課節數調整及合併欄位。

註3：彈性學習課程欄位填寫課程主軸名稱及單元/主題名稱。

註4：有關週次、日期及學校行事請依本局行事簡曆自行填入。

註5：十二年國教課綱課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。

註6：性別平等教育、性侵害犯罪防治、家庭教育、家暴防治、環境教育、反毒影片教學、交通安全教育……等具法定授課時數或節數之議題說明(含註5之議題融入規劃)：

編號	法定授課時數或節數之議題	領域別、彈性學習課程及其他時段	週次	時數/節數	備註
1	性別平等教育	彈性學習課程 社會領域 健康與體育領域	1. 2. 13. 14 1. 2 2. 3. 4	4 2 3	每學期除應融入課程外，每學期應實施性別平等教育相關課程或活動至少4小時。
2	性侵害犯罪防治	彈性學習課程 健康與體育領域	13 7. 8. 9. 10	1 4	每學期至少2小時。
3	家庭教育	彈性學習課程 語文領域	14. 3	1 1	每學年在正式課程外實施4小時以上

		社會領域	3.4	2	
		健康與體育領域	1.2	2	
4	家庭暴力防治	彈性學習課程	6.16	2	每學年應有 4 小時以上
		健康與體育領域	5.6.7	3	
5	全民國防教育	彈性學習課程	2.4	2	以融入或安排於學校活動實施
6	環境教育	彈性學習課程	9	1	每年 4 小時以上
		語文領域	10	1	
		社會領域	1.2.3.4	4	
7	交通安全教育	彈性學習課程	7.14	2	每學期至少 2 小時以上
8	反毒影片教學	彈性學習課程	2	1	1 堂課以上
9	性剝削防治教育	彈性學習課程	2	1	每學年辦理宣導或課程
10	動物保護與福利	彈性學習課程	7	1	每學期至少 1 場
11	空氣品質防護宣導	健康與體育領域	3	1	每學年度融入課程教學，並於開學後 1 個月內至少辦理 1 場宣導活動。
12	臺灣母語日	彈性學習課程	1-20	20	每週選擇一上課日
13	全國法規資料庫法治教材				每學年度安排國中八年級學生實施 3 小時融入式教學
14	性教育(含愛滋防治)	彈性學習課程	19	1	每學年至少 1 小時

◎表格不敷使用請自行增列

註 7：彈性學習課程之特殊需求領域課程納入特殊教育課程計畫(表 5)撰寫，此處不需填寫